



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра зарубежной филологии и прикладных коммуникаций

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

На тему «Развитие умений в чтении при подготовке к ЕГЭ по английскому языку».

Исполнитель _____ Лукичева Элина Алексеевна _____

(фамилия, имя, отчество)

Руководитель _____ канд. психол. н., доцент _____

(ученая степень, ученое звание)

_____ Воробьева Ирина Александровна _____

(фамилия, имя, отчество)

«К защите допускаю»

И.о. заведующего кафедрой _____

_____ к.ф.н., доцент _____

(ученая степень, ученое звание)

_____ Родичева Анна Анатольевна _____

«__» _____ 20__ г.

Санкт-Петербург

2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ В СТАРШИХ КЛАССАХ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	8
1.1. Чтение как вид речевой деятельности.....	8
1.2 Обучение чтению как виду речевой деятельности.....	13
1.3. Классификация умений и навыков чтения, необходимых для успешной сдачи ЕГЭ.....	18
1.4. Типичные трудности и ошибки учащихся при выполнении заданий по чтению и способы их преодоления	23
Выводы по Главе 1	31
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ХОДЕ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ	32
2.1. Анализ УМК «Английский в фокусе» («Spotlight») для 10-11 классов, (авторы О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби и В. Эванс) на предмет развития навыков чтения	32
2.2. Разработка комплекса упражнений для развития умений в чтении в рамках подготовки к ЕГЭ.....	35
2.3. Практические рекомендации для учащихся по подготовке к ЕГЭ по английскому языку в области чтения.....	48
Выводы по Главе 2	51
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	53
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	55
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	62
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	68
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	105

ВВЕДЕНИЕ

В условиях стремительного роста потоков получаемой людьми информации и расширения межкультурных контактов знание иностранного языка становится важным условием успешной интеграции личности в современное общество и профессиональную среду. Способность понимать и интерпретировать письменные тексты на иностранном языке выходит за рамки учебной задачи и превращается в инструмент интеллектуального развития. Именно чтение обеспечивает доступ к разнообразным источникам информации, способствует формированию аналитического мышления, расширяет культурный кругозор и развивает самостоятельность обучающихся в образовательном процессе.

Несмотря на признание чтения одним из основных видов речевой деятельности, в реальной школьной практике его обучающий потенциал реализуется не полностью. Особенно заметно это в старших классах, где образовательный процесс во многом сосредоточен на задаче подготовки к единому государственному экзамену. Экзаменационный раздел «Чтение» по английскому языку предполагает сформированность различных стратегий работы с текстом: умение определять основную мысль, извлекать запрашиваемую информацию, устанавливать логические связи, интерпретировать содержание. Однако на практике подготовка зачастую ограничивается выполнением типовых тестовых заданий, что не всегда сопровождается системным формированием читательских умений и осмысленным освоением соответствующих стратегий.

Анализ уроков английского языка в старших классах и изучение методических источников позволяют сделать вывод о том, что работа по развитию навыков чтения нередко носит несистемный характер. Отсутствует последовательная система формирования различных видов чтения, недостаточно учитываются возрастные особенности старшеклассников, а также специфика экзаменационных требований. Кроме того, используемые учебно-методические

комплексы не всегда в полной мере охватывают тематическое и стратегическое разнообразие текстов, представленных в формате ЕГЭ. В результате даже учащиеся с достаточным уровнем лексико-грамматической подготовки сталкиваются с трудностями при выполнении заданий раздела «Чтение». Этим определяется актуальность нашей работы.

Цель данного исследования заключается в разработке и апробации комплекса упражнений для развития умений в чтении в рамках подготовки к ЕГЭ.

Для достижения поставленной цели были поставлены следующие задачи:

1. рассмотреть чтение как вид речевой деятельности и охарактеризовать его роль в обучении иностранному языку в старших классах;
2. проанализировать цели, содержание и требования к обучению чтению в соответствии с современными образовательными стандартами и спецификой ЕГЭ по английскому языку;
3. описать теоретические подходы и принципы, лежащие в основе формирования умений чтения (коммуникативный, компетентностный, личностно-ориентированный и др.);
4. провести анализ учебно-методического комплекса для старших классов средней общеобразовательной школы на предмет развития навыков чтения;
5. провести исследование среди учащихся для выявления уровня сформированности умений чтения, определить основные затруднения при выполнении заданий формата ЕГЭ и разработать рекомендации для учащихся по подготовке к ЕГЭ по английскому языку в области чтения;
6. разработать и апробировать комплекс упражнений, способствующих развитию умений в чтении в контексте подготовки к ЕГЭ и доказать его эффективность.

Объектом исследования является процесс обучения чтению на английском языке в старших классах средней общеобразовательной школы.

Предметом исследования выступают теоретические основы и методические подходы к развитию умений в чтении у обучающихся в условиях подготовки к ЕГЭ по английскому языку.

В качестве материала исследования использовался учебно-методический комплекс «Английский в фокусе» (Spotlight) для 10-11 классов (авторы О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби и В. Эванс).

Методологическая основа исследования составляют работы отечественных и зарубежных ученых в области методики преподавания иностранных языков и обучения чтению, таких как С. К. Фоломкиной о классификации видов чтения, И. А. Зимней о речевой деятельности, Н. И. Жинкина, А. А. Леонтьева, З. И. Клычниковой, J. Harmer и др. о роли чтения в обучении иностранному языку, F. Grellet, C. Wallace, B. Laufer и др.

Нормативно-правовой основой исследования служат Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования и кодификатор ЕГЭ по английскому языку (2026 г.).

Для достижения цели работы мы опирались на следующие методы исследования: теоретические: анализ и обобщение психолого-педагогической и методической литературы по проблеме обучения иноязычному чтению и подготовки к ЕГЭ; анализ нормативных документов; практические: педагогическое наблюдение, тестирование, педагогический эксперимент, количественный и качественный анализ результатов исследования.

Теоретическая значимость исследования состоит в уточнении и обобщении теоретических подходов к развитию умений чтения в старших классах в условиях экзаменационного формата. В работе предпринимается попытка связать общие положения теории чтения как вида речевой деятельности с конкретными требованиями ЕГЭ по английскому языку, что позволяет по-новому взглянуть на процесс подготовки обучающихся к разделу «Чтение».

Практическая значимость работы заключается в том, что сделанные выводы, разработанный комплекс упражнений и предложенные методические рекомендации могут быть использованы учителями английского языка при

организации подготовки учащихся старших классов к разделу «Чтение» в рамках ЕГЭ. Элементы разработанного комплекса упражнений и подходы к работе с текстом могут найти применение на уроках, факультативных занятиях, в системе дополнительной подготовки к экзамену, а также в методической подготовке будущих учителей.

Структура работы состоит из введения, двух глав, каждая из которых сопровождается выводами, заключения, списка использованной литературы и приложений. Во введении обосновывается актуальность темы, формулируются объект, предмет, цель и задачи исследования, раскрываются методы, теоретическая и практическая значимость работы.

Первая глава представляет собой теоретическую часть исследования, в ней раскрываются основные термины и процесс формирования навыков и умений чтения. Вторая глава является практической и посвящена анализу учебно-методического комплекса «Английский в фокусе» (Spotlight) и созданию собственного комплекта методических материалов для подготовки к разделу «Чтение» ЕГЭ, описанию методических рекомендаций по организации работы с ним. Список использованной литературы состоит из 36 наименований, из них 8 на иностранном языке.

Апробация работы. Полученные в ходе исследования результаты были представлены:

- на XXVI Международном конгрессе молодой науки «Виттевские чтения-2026» (МИУВ, Москва, 28 апреля 2026 года). Тема доклада «Чтение как вид речевой деятельности». По результатам форума был выпущен сборник, в который вошла одноименная статья;

- на XV Международной научно-практической конференции «Наука XXI века: актуальные направления развития» (СГЭУ, Самара, 20 февраля 2026). Тема доклада «Трудности и ошибки старшеклассников при выполнении заданий по чтению текстов на английском языке». По результатам конференции был выпущен сборник, в который вошла одноименная статья;

– на XV Всероссийской научно-практической конференции «Multicultural world: issues of mutual understanding» («Мультикультурный мир: проблемы взаимопонимания»), РГГМУ, Санкт-Петербург, 25 марта 2026 г. Тема доклада «Формирование умений чтения учащихся средней общеобразовательной школы при подготовке к ЕГЭ по английскому языку»;

– на XIV Международном открытом педагогическом форуме «Образование: реалии и перспективы, НПГУ, Набережные Челны, май–июнь 2026 года. Тема доклада «Комплекс упражнений для развития умений чтения в рамках подготовки к ЕГЭ». По результатам конференции одноименная статья была опубликована в журнале «Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета».

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ В СТАРШИХ КЛАССАХ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

1.1. Чтение как вид речевой деятельности

В современной лингводидактике процесс овладения иностранным языком рассматривается прежде всего как формирование у обучающихся системы речевых умений, реализующихся в различных видах речевой деятельности. Освоение языка понимается не как механическое усвоение лексико-грамматического материала, а как развитие способности использовать языковые средства в реальном общении.

Представители психолингвистического направления (А. Н. Леонтьев, Н. И. Жинкин, И. А. Зимняя и др.) подчёркивают, что речевая деятельность может иметь разный статус в структуре общей деятельности человека. В одних случаях она выступает в качестве самостоятельного вида деятельности, когда достижение цели возможно исключительно посредством речевого взаимодействия. В других ситуациях речь включается в более широкие формы активности: игровую, учебную, профессиональную, познавательную; и функционирует как их обязательный компонент, обеспечивающий коммуникацию и координацию действий.

С точки зрения А. А. Леонтьева, речевая деятельность представляет собой использование языка как средства общения в рамках иной, более широкой деятельности человека [21, с. 216]. Тем самым подчеркивается её инструментальный характер и связь с конкретной коммуникативной задачей [30].

И. А. Зимняя трактует данное понятие более развернуто, определяя речевую деятельность как активный и целенаправленный процесс порождения или восприятия речевого сообщения, опосредованный языковой системой и обусловленный условиями конкретной ситуации общения. При этом акцент

делается на взаимодействии участников коммуникации и на мотивированности речевых действий [16, с. 56]. Таким образом, в психолингвистике речевую деятельность исследователи рассматривают как особый вид человеческой активности, в ходе которой язык используется для решения коммуникативных задач, и которая носит осознанный и целенаправленный характер [33].

В современной методике преподавания иностранных языков виды речевой деятельности подразделяются на продуктивные и рецептивные. В рамках общей системы речевой деятельности чтение исследователи относят к рецептивным видам: оно связано с зрительным восприятием письменной речи и последующей переработкой полученной информации до уровня её смыслового понимания. К рецептивным видам также относят слушание, а к продуктивным – говорение и письмо.

Процесс чтения можно рассматривать как «процесс восприятия и активной переработки информации, графически закодированной по системе того или иного языка» [8, с. 570].

Если рассматривать чтение как самостоятельный вид речевой деятельности, то в таком случае главная цель – это извлечение из текста полной информации. В психолого-педагогической литературе процесс чтения нередко рассматривается как поэтапное развертывание сложной мыслительной деятельности, включающей три взаимосвязанные фазы.

Первая фаза связана преимущественно с перцептивной обработкой текста. На этом этапе читатель воспринимает графический ряд, последовательно «собирая» общее содержание из отдельных слов, словосочетаний и предложений. Чтение проявляется в виде просмотра текста, установления значений незнакомых слов, соотнесения языковых единиц друг с другом, узнавания описываемых фактов и событий, линейного анализа сюжета. Результатом такой работы выступает, как правило, репродуктивное понимание, позволяющее пересказать основные факты и фабулу произведения.

Вторая фаза предполагает смысловую переработку полученной информации. Читатель начинает соотносить извлечённые факты с уже

имеющимися знаниями и жизненным опытом, интерпретирует текст [11, с. 30]. На данном этапе происходят систематизация и классификация сведений, установление причинно-следственных и логико-смысловых связей, сравнение и сопоставление явлений, выделение главного и второстепенного, формулирование обобщений и выводов.

Третья фаза связана с личностно-ценностным освоением прочитанного. Читатель не только понимает и интерпретирует содержание, но и «присваивает» новые знания, выстраивает к ним собственное отношение, включая их в систему своих представлений. На этом уровне рождается новый, индивидуальный смысл текста.

Соответственно, психологи выделяют несколько уровней понимания текста при чтении. На первом, самом элементарном уровне обеспечивается фактуальное понимание: осознание того, «о чём говорится» в тексте. Второй уровень характеризуется выходом за пределы буквального содержания: читатель улавливает скрытые за словами связи, мотивы, причины и следствия. Третий, наиболее высокий уровень связан с пониманием отношения автора к изображаемым событиям и персонажам, а также с рефлексией читателя относительно собственных эмоций и оценок по поводу прочитанного и способов его художественного воплощения [34].

В современной методике обучения чтению важное место занимает понятие текста как основной единицы восприятия и осмысления информации. Как отмечает А. В. Сапа, текст является одним из ключевых понятий гуманитарной культуры и представляет собой последовательную, осмысленную совокупность высказываний, объединённых общей темой и обладающих связностью и цельностью [34]. В современном понимании текст трактуется широко: к нему относят не только традиционные письменные высказывания, но и различные формы представления информации, с которыми человек сталкивается в повседневной жизни и учебной практике. В связи с этим в методике обучения чтению принято различать сплошные и несплошные тексты.

Сплошной текст представляет собой линейно организованное вербальное сообщение, оформленное в виде предложений и абзацев. К таким текстам относятся, например, статьи, рассказы, письма, эссе и другие привычные формы письменной речи. Несплошной текст, в отличие от сплошного, подаёт информацию в невербальной или не только вербальной форме [7, с. 35].

Е. И. Панфилова, опираясь на классификацию текстов, используемую в международном исследовании PISA, относит к несплошным текстам рекламу в СМИ, ценники, этикетки, инструкции, видеоматериалы, афиши, объявления, документы, удостоверения личности, планы помещений или территорий, а также диаграммы, таблицы, графики и другие подобные материалы [26]. Таким образом, несплошной текст – это особая форма организации информации, при которой смысл передаётся через сочетание слов, цифр, условных обозначений, графических элементов и пространственного расположения материала.

Как подчёркивают Н. В. Енгай и И. В. Лих, основная задача при составлении несплошного текста состоит в том, чтобы представить информацию по определённой теме понятно, логично и в максимально рациональной форме [12]. Иными словами, несплошной текст ориентирован на быстрое восприятие, отбор и интерпретацию значимой информации. Работа с текстами такого типа требует от учащегося наличия определенных умений: находить ключевые данные, устанавливать связи между элементами, интерпретировать визуально представленную информацию и соотносить её с коммуникативной задачей, она также имеет особую значимость в условиях современного информационного пространства и закрепляется в требованиях ФГОС и кодификатора ЕГЭ как важный компонент читательской компетенции учащихся.

Сегодня в отечественной методике преподавания иностранных языков И.В. Гордеева, Е.А. Мазенцева, С.А. Ларюшкин и другие выделяют следующие виды чтения: изучающее чтение направлено на максимально полное и точное понимание содержания текста, включая детали, причинно-следственные связи и авторскую позицию, при этом читатель читает медленно, может возвращаться к отдельным фрагментам и пользоваться словарём, что особенно характерно для

работы с учебными и научными текстами. Просмотровое чтение предполагает быстрое определение того, представляет ли текст интерес, при этом внимание сосредоточено на заголовках, первых и последних абзацах, и ключевых словах. Поисковое чтение нацелено на обнаружение конкретной, заранее заданной информации – даты, имени, факта – без прочтения текста целиком и широко используется при работе со справочниками и сайтами. Ознакомительное чтение направлено на получение общего представления о содержании текста и понимание основной мысли без детальной проработки, когда читатель стремится уловить тему и логику изложения, не останавливаясь на каждом незнакомом слове [9].

В современной зарубежной методике преподавания иностранных языков F. Grellet, J. Harmer и C. Wallace выделяют следующие виды чтения текстов, которые направлены на решения тех или иных речевых задач:

1. skimming (чтение для определения основной идеи текста);
2. scanning (чтение, целью которого является поиск конкретной информации);
3. reading for details (чтение, при котором понимание текста идет на уровне смысла, а не только содержательной его части) [50, с. 161].

Таким образом, обзор отечественных и зарубежных источников показывает, что существенных различий между видами чтения в отечественной и зарубежной методике нет, разница только в терминологии.

Исследователи отмечают, что в процессе чтения после технического преобразования буквенного кода в звуковой неизбежно должен происходить этап понимания текста. Говоря подробнее о том, как происходит сам процесс восприятия текста человеком, стоит обратиться к работам Н.И. Жинкина, где понимание рассматривается как результат «диалога» читателя с автором, при котором из текста извлекается не вся содержащаяся в нём информация, а лишь та часть, которая значима для реципиента [14, с. 159].

Исследователи подчёркивают, что восприятие и понимание тесно связаны, но не совпадают, так как восприятие относится преимущественно к сенсорной стороне процесса, тогда как понимание представляет собой мыслительную

деятельность, направленную на выявление смысла и сущности отражаемых в тексте объектов и явлений.

Понимание текста разворачивается на разных уровнях. На элементарном уровне обеспечивается узнавание и осознание фактической информации. На более высоком уровне читатель устанавливает связи между частями текста, раскрывает причинно-следственные и логико-смысловые отношения. На наиболее глубоком уровне содержание текста соотносится с собственным опытом и ценностными установками читателя, что позволяет не только осмыслить, но и оценить авторскую позицию [14, с. 159].

Отечественные методисты (И.И. Гез, Г.В. Рогова, С.К. Фоломкина и др.) указывают, что в школе необходимо специально учить именно пониманию читаемого, а не только технике чтения.

Таким образом, чтение представляет собой сложный рецептивный вид речевой деятельности, включающий не только перцептивную обработку графически закодированной информации, но и её многоуровневую смысловую переработку. Отечественная и зарубежная методики выделяют сходные виды чтения, различающиеся лишь терминологически, что свидетельствует об универсальности данных классификаций. Центральным компонентом чтения является понимание текста, что определяет необходимость целенаправленного обучения пониманию читаемого на уроках иностранного языка.

1.2 Обучение чтению как виду речевой деятельности

В современной методике преподавания иностранных языков чтение рассматривается как многоуровневый когнитивно-речевой процесс, обеспечивающий не только извлечение информации, но и её осмысление, интерпретацию и дальнейшее использование в коммуникации [46, с. 260]. Исследователи подчёркивают, что читательская компетенция востребована как на родном, так и на иностранном языке, поскольку именно через чтение человек

получает значительный объём социально и профессионально значимой информации [1, с. 154].

Практика показывает, что работа с текстом становится эффективной при организации коллективного обсуждения. По мнению М.В. Пласкиной, совместная деятельность позволяет учащимся обмениваться мнениями, уточнять понимание прочитанного и поддерживать друг друга в процессе выполнения заданий. Такое взаимодействие способствует более глубокому осмыслению текста и развитию коммуникативных умений, создавая на уроке условия, приближенные к реальной иноязычной коммуникации [27, с. 134].

В современной методике обучения иностранным языкам можно выделить два взаимосвязанных, но концептуально различных подхода к организации обучения чтению на иностранном языке. Первый предполагает рассмотрение чтения как самостоятельного вида речевой деятельности, второй – как средства формирования языковых и речевых навыков.

Технология обучения чтению как самостоятельному виду речевой деятельности основывается на признании его автономного статуса в системе речевой деятельности наряду с говорением, аудированием и письмом. В рамках данного подхода чтение выступает не только как вспомогательный инструмент усвоения лексико-грамматического материала, но и как самостоятельная цель обучения. Исследователи подчёркивают, что полноценное владение чтением предполагает развитие специфических стратегий восприятия текста, формирование механизмов смысловой переработки информации, умение интерпретировать авторскую позицию и соотносить её с собственным опытом [1, с. 156].

С позиций данного подхода особое внимание уделяется формированию различных видов чтения (ознакомительного, поискового, изучающего), а также развитию умений прогнозирования, языковой догадки, выделения ключевой информации и установления логико-смысловых связей. Чтение рассматривается как активный мыслительный процесс, в ходе которого обучающийся взаимодействует с текстом, конструирует смысл и осуществляет его

интерпретацию. Современные технологии, включая электронные образовательные ресурсы, аудиосопровождение текста и интерактивные платформы, в данном случае выступают как инструменты повышения эффективности самостоятельной читательской деятельности, но не подменяют её сущностных характеристик [29, с. 206].

Второй подход связан с пониманием чтения преимущественно как средства формирования языковых и речевых навыков. В рамках этой технологии текст используется прежде всего как источник лексико-грамматического материала и образцов речевых конструкций. Чтение становится базой для последующего развития говорения и письма, а также для расширения словарного запаса и закрепления грамматических структур. Как отмечает А. А. Погосян, современные образовательные технологии, включая геймификацию, цифровые платформы и элементы искусственного интеллекта, позволяют индивидуализировать процесс работы с текстом и тем самым способствуют более эффективному формированию языковых навыков [41]. В данном случае акцент смещается с анализа смысловой структуры текста на его использование в качестве тренировочного материала [29, с. 208].

Несмотря на продуктивность второго подхода, в рамках настоящего исследования мы придерживаемся позиции, согласно которой чтение должно рассматриваться прежде всего как самостоятельный вид речевой деятельности. Такая установка обусловлена целями работы, направленной на развитие именно читательских умений обучающихся старших классов в условиях подготовки к экзаменационному формату. Экзаменационные задания требуют от учащихся не только знания языковых средств, но и владения стратегиями смыслового анализа текста, умения интерпретировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи и работать с различными типами текстов. Следовательно, приоритетным становится формирование читательской компетенции как целостного образования, включающего когнитивный, языковой и стратегический компоненты.

С методической точки зрения процесс обучения чтению сегодня строится поэтапно и традиционно включает три этапа: предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы с текстом. Такая организация обеспечивает постепенный переход от подготовки к восприятию материала к его осмыслению и последующей речевой переработке.

Предтекстовый этап направлен на формирование мотивационной и когнитивной готовности обучающихся к восприятию текста. По результатам исследования Н. С. Плехотниковой, использование современных образовательных технологий положительно влияет на мотивацию учащихся к чтению, повышая заинтересованность содержанием текста и удовлетворённость процессом работы [28, с. 71]. Его основная задача заключается в создании установки на понимание содержания и активизации фоновых знаний учащихся. Как отмечают Н. В. Акимова и М. В. Овчинникова, особое значение на данном этапе приобретает развитие вероятностного прогнозирования, позволяющего учащимся предполагать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций или ключевых слов [1, с. 155]. Кроме того, в рамках предтекстовой работы осуществляется снятие возможных языковых трудностей: вводится новая лексика, актуализируются грамматические структуры, повторяются правила чтения. В начальный период обучения особое внимание уделяется формированию техники чтения, что предполагает овладение графо-фонетическими соответствиями и интонационным оформлением высказывания. Таким образом, предтекстовый этап создаёт основу для более осмысленного и целенаправленного взаимодействия с текстом.

Непосредственная работа с текстом осуществляется на текстовом этапе, целью которого является достижение понимания содержания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В зависимости от цели чтения обучающиеся могут ориентироваться на общее понимание текста, поиск конкретной информации или его детальный анализ. Как подчёркивается в методических рекомендациях по подготовке к экзаменационным формам контроля, важным условием успешности является умение выделять главную

мысль, устанавливать логико-смысловые связи между частями текста и игнорировать второстепенную информацию [5]. В процессе текстовой работы развиваются такие механизмы чтения, как языковая догадка, опора на контекст, использование словообразовательных элементов для определения значения незнакомых слов [13]. Исследователи отмечают, что зрелое чтение предполагает синхронность восприятия и понимания, когда осмысление содержания происходит одновременно с процессом чтения [1, с. 154]. Именно на этом этапе формируются стратегические умения, необходимые как для учебной деятельности, так и для выполнения экзаменационных заданий.

Послетекстовый этап направлен на переработку и интерпретацию полученной информации. Если текстовый этап ориентирован преимущественно на понимание, то последующая работа предполагает включение прочитанного материала в устную и письменную речевую деятельность. По мнению исследователей, использование текста в качестве содержательной опоры способствует развитию коммуникативных умений и формированию критического мышления [29]. На данном этапе обучающиеся могут пересказывать текст, выражать собственное отношение к проблеме, обсуждать предложенную автором позицию, создавать письменные высказывания на основе прочитанного.

Следует отметить, что современные образовательные технологии расширяют возможности организации всех трёх этапов работы. Интерактивные электронные ресурсы, аудиосопровождение текстов, элементы геймификации и технологии дистанционного обучения позволяют усилить мотивационный компонент и обеспечить многоканальное восприятие информации [29]. Однако, несмотря на разнообразие технологических решений, логика поэтапной работы с текстом остаётся неизменной: предварительная подготовка обеспечивает успешность понимания, а последующая речевая переработка закрепляет и углубляет сформированные умения [45, с. 64].

Таким образом, рассматривая чтение как самостоятельную речевую деятельность, мы ориентируемся на развитие у обучающихся способности к

осознанному, целенаправленному и критическому взаимодействию с текстом, что соответствует современным требованиям к уровню подготовки выпускников и задачам формирования коммуникативной компетенции. Системный подход к обучению чтению обеспечивает постепенность в формировании умений – от мотивационной и подготовительной работы, направленной на активизацию фона знаний и навыков технического владения текстом, до развития стратегий осмысленного чтения и закрепления навыков через речевую и когнитивную деятельность.

1.3. Классификация умений и навыков чтения, необходимых для успешной сдачи ЕГЭ

В современных условиях обновления школьного языкового образования чтение в средней общеобразовательной школе рассматривается не только как одно из средств овладения иностранным языком, но и как самостоятельная цель обучения. Отбор содержания обучения чтению, выбор типов текстов, видов чтения и соответствующих речевых задач должны обеспечивать, с одной стороны, постепенное формирование техники и понимания текста, а с другой, обеспечивать подготовку школьников к реальному использованию английского языка в учебной и повседневной деятельности. Особенно значимым это становится на старшей ступени, когда чтение выполняет и функцию средства подготовки к итоговой аттестации.

Единый государственный экзамен (далее ЕГЭ) по английскому языку представляет собой форму итоговой аттестации выпускников школы и одновременно выполняет функцию вступительного испытания в ВУЗы. Таким образом, результаты ЕГЭ становятся показателем того, в какой мере учащийся овладел иностранным языком на уровне, предусмотренном государственным стандартом среднего общего образования.

К моменту сдачи ЕГЭ ученик должен обладать определённым набором умений и навыков чтения, которые позволяют ему успешно справляться с заданиями раздела «Чтение». Соответственно, прежде чем говорить о том, как организовать работу над экзаменационными заданиями и какие методические приёмы использовать, необходимо чётко представить, что именно должен уметь выпускник к концу обучения: какие виды чтения он должен освоить, какие операции с текстом выполнять, какие стратегии понимать и применять. Анализ этих требований позволяет задать ориентиры для формирования умений чтения в старших классах и соотнести учебный процесс с реальными экзаменационными целями.

Компетенции, которыми должен овладеть ученик к окончанию своего обучения формулируются немного по-разному в зависимости от источника, рассмотрим их все и сделаем общий вывод.

В соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО) (утверждён приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413, в ред. последующих приказов; раздел II «Требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования», предметная область «Филология», учебный предмет «Иностранный язык») [25] и Примерной основной образовательной программой СОО по иностранному языку [31], для выпускников формулируются конкретные требования к смысловому чтению и языковым навыкам.

Для базового уровня среди предметных результатов по чтению выделяется компетенция «смысловое чтение»: то есть, учащийся должен уметь читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных видов, жанров и стилей объёмом 600–800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание (понимание основного содержания; нужной/запрашиваемой информации; полное понимание текста), а также читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) [25].

Кроме того, к обязательным результатам относят овладение фонетическими, орфографическими и пунктуационными навыками: владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объёмом до 150 слов; правильно писать изученную лексику и использовать базовые знаки препинания (запятая при перечислении, обращении, вводных словах; апостроф, точка, вопросительный и восклицательный знаки) [25].

Для углублённого уровня ФГОС СОО задаёт несколько повышенные требования к компетенциям. В рамках смыслового чтения выпускник должен уметь читать про себя и понимать аутентичные тексты различных видов, жанров и стилей объёмом 700-900 слов, содержащие неизученные языковые явления, с разной глубиной понимания, а также понимать структурно-смысловые связи в тексте и работать с несплошными текстами, включая инфографику. Углублённый уровень подразумевает «знание и понимание основных значений изученных лексических единиц; овладение навыками распознавания употребления в устной и письменной речи не менее 1650 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования» [25].

В кодификаторе ЕГЭ в разделе «Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по английскому языку» приводится следующая формулировка: «Чтение с пониманием основного содержания текста – умение читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления; определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (объём текста/текстов для чтения – до 900 слов)» [17].

Таким образом, можно выделить перечень компетенций, которыми должен обладать учащийся к окончанию среднего общего образования:

1. Читать про себя аутентичные тексты разных жанров и стилей объёмом до 900 слов;
2. Использовать языковую и контекстуальную догадку для понимания текста;
3. Определять тему и основную мысль текста;
4. Выделять главные факты/события, опуская второстепенные детали;
5. Прогнозировать содержание текста по заголовку, подзаголовкам, началу текста;
6. Устанавливать логическую последовательность основных фактов и событий;
7. Игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания общего содержания.

Необходимо отметить, что отечественные методисты также дополняют этот список. Так, например, Фоломкина С.К. в своей диссертации пишет, что учащийся также должен получить определенные умения при обучении чтению:

1. При понимании основного содержания: отделять главную информацию от второстепенной; устанавливать логические и хронологические связи между фактами и событиями; предвосхищать возможное развитие событий; обобщать изложенные в тексте факты и делать по ним выводы;

2. При извлечении полной информации: точно понимать факты и детали, выделять подтверждающую и уточняющую информацию; устанавливать взаимосвязь событий; раскрывать причинно-следственные отношения; сопоставлять (сравнивать) различные фрагменты текста и на этой основе определять главную идею;

3. При понимании интересующей информации: в общих чертах определять тему и жанр текста; выделять информацию, относящуюся к определённому вопросу; оценивать значимость (ценность) полученной информации [37].

Кроме того, учащийся должен освоить и уметь корректно использовать стратегии чтения. Стратегия чтения подразумевает под собой особые действия или приемы, которые всегда проблемно ориентированы, т. е., когда учащемуся необходимо понять или извлечь определенную информацию из текста, он прибегает к ним [23].

Современные методисты, такие как G. V. Eiger, J. M. O'Malley, A. Shamo, и в частности, Н.Ф. Коряковцева, выделяют четыре группы стратегий, которые использует учащийся при работе с текстом:

1. Стратегии направленного внимания. Они помогают настроиться на текст ещё до его подробного чтения. К ним относят: тщательное ознакомление с заданием к тексту, работу с предваряющими вопросами, чтение заголовка и подзаголовков, выделение ключевых слов и фраз. Эти приёмы позволяют задать предположительную тему текста, активизировать фоновые знания и тем самым облегчить дальнейшее понимание.

2. Стратегии чтения с выборочным извлечением информации и с пониманием основного содержания. Здесь используются приёмы быстрого просмотрового чтения всего текста, чтение первых предложений абзацев, выделение «опорных» абзацев и формулирование их основной мысли. Такие действия нацелены не на детальный разбор, а на улавливание структуры и главного содержания текста.

3. Второстепенные, или так называемые «маргинальные», стратегии переработки информации. Они связаны с попытками опереться на частичные опоры текста: лексическое окружение незнакомых слов, контекстуальные значения уже известных единиц, отдельные смысловые «островки». Эти стратегии могут помогать пониманию, но не всегда обеспечивают его полноту и устойчивость. Чаще всего такие стратегии используются из-за отсутствия опыта работы с текстом.

4. Неэффективные стратегии переработки информации. Ими чаще пользуются учащиеся с недостаточно развитой читательской компетенцией на иностранном языке. К таким стратегиям относят: постоянное сосредоточение на примерах и мелких деталях, систематический поиск каждого незнакомого слова в словаре, стремление почти полностью переводить текст на родной язык. Подобные действия замедляют чтение, не позволяют увидеть общую логику текста и в итоге мешают формированию более продуктивных стратегий чтения [18].

В отдельную категорию Н.Ф. Коряковцева относит специфические экзаменационные умения, т. е. способность учащегося выбирать нужный тип чтения (поисковое, ознакомительное, просмотровое, изучающее) для выполнения задания, понимать формулировку заданий и инструкций, корректно распределять время на выполнение блока «Чтение», проверять выбранные ответы, опираясь на прочитанный текст.

Таким образом, выпускник средней общеобразовательной школы должен уметь читать и понимать аутентичные тексты объёмом до 900 слов, в том числе несплошные, пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, выделять тему и основную мысль, отделять главное от второстепенного, устанавливать логико-смысловые связи и игнорировать несущественные трудности.

1.4. Типичные трудности и ошибки учащихся при выполнении заданий по чтению и способы их преодоления

Современные методисты сходятся во мнении, что довольно важной темой в вопросе обучения чтению и применения изученных навыков на практике являются трудности, которые появляются у учеников в процессе выполнения заданий и ошибки, которые они допускают.

Отечественные исследователи также подчёркивают, что анализ трудностей и типичных ошибок учащихся при работе с текстом является неотъемлемой частью методики обучения чтению. Так, например, некоторые методисты, такие как Н.Д. Гальскова, С.К. Фоломкина, З.И. Клычникова и другие отмечают, что без выявления реальных проблем, с которыми сталкиваются школьники (недостаток языковых средств, неумение выделять главное, слабое владение стратегиями чтения и т.п.), невозможно ни корректно определить цели обучения, ни подобрать адекватные приёмы работы с текстом. Поэтому рассмотрение типичных трудностей и ошибок старшеклассников при выполнении заданий по чтению представляется необходимым условием для последующей разработки

эффективной системы упражнений и методических рекомендаций по подготовке к ЕГЭ.

Зарубежные ведущие исследователи в области прикладной лингвистики и психологии чтения, такие как С. Olderson, В. Laufer, Р. Gough, L. Baker и др., выделяют ряд факторов, создающих критические помехи для успешного понимания иноязычного текста учащимися. К таким факторам методисты в современных научных работах относят:

1. Лексический барьер. Исследования В. Laufer доказывают, что для успешного извлечения смысла текста учащийся должен владеть минимум 95% лексических единиц, представленных в нем. Дефицит словарного запаса при чтении определенного текста приводит к когнитивной перегрузке, при которой механизмы смысловой обработки блокируются необходимостью распознавания изолированных слов, а не полных предложений [47, с. 320].

2. Недостаточную автоматизированность процессов декодирования. В рамках модели «простого взгляда на чтение» (simple view of reading), предложенной Р. Gough и W. Tunmer, чтение определяется как производное от технических навыков декодирования и языкового понимания. Недостаточная скорость чтения, пословное восприятие и постоянные возвраты к началу фразы свидетельствуют о том, что когнитивный ресурс памяти полностью расходуется на техническую сторону процесса, а не распознавания смысла текста [43, с. 8].

3. Дефицит метакогнитивного мониторинга и лингвистический порог. Jr. С. Olderson в своих трудах обосновывает гипотезу о том, что неумение использовать контекст и фоновые знания часто вызвано не отсутствием самих знаний, а «лингвистическим порогом» – недостаточным уровнем владения языком, который не позволяет активировать стратегии понимания, привычные для родного языка [40]. L. Baker дополняет это проблемой отсутствия навыков самоконтроля, когда учащийся не фиксирует моменты потери логической нити текста, продолжая бездумно прочитывать текст, не осознавая его смысл [42].

4. Особое внимание в академических исследованиях уделяется анализу типичных неэффективных стратегий читателей с низким уровнем компетенции.

В частности, в работах по изучению «языковой тревожности при чтении» отмечается, что учащиеся склонны использовать блокирующие стратегии: чрезмерную опору на словарь, стремление к дословному переводу и игнорирование дискурсивных маркеров. Такая стратегия «поверхностной обработки» (surface processing) заменяет полноценный смысловой анализ текста попыткой механического сопоставления отдельных слов, что делает понимание фрагментарным и неустойчивым [49, с. 212].

Также помехой при чтении может становится отсутствие гибкости чтения. В своей работе Т.С. Серова определяет её так: «Гибкость чтения – это способность читателя к динамической перестройке процесса извлечения информации в зависимости от меняющейся коммуникативной задачи, а также характера и сложности перерабатываемого текста» [35].

Рассматривая трудности, которые могут возникнуть при выполнении заданий, связанных с чтением, современные исследователи делят их на несколько категорий: лингвистические, дидактические, мотивационные, социокультурные и некоторые психологические факторы.

К лингвистическим трудностям Е.Н. Соловова, Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез и А.Н. Шамов относят трудности, вызванные низким уровнем лингвистической компетентности. К основным причинами, по которым чаще возникает такой тип трудностей, исследователи относят интерференцию родного языка и низкий уровень самоконтроля обучаемых. Минакова Т.В. в своей статье указывает, что: «Интерференция – это обусловленный объективными расхождениями процесс конфликтного взаимодействия речевых механизмов, внешне проявляющийся в речи билингва под влиянием отрицательного воздействия другого или вследствие внутриязыковых влияний аналогического характера» [24]. Самым ярким примером интерференции, по мнению исследователя, являются употребление вопросительно-отрицательных предложений, вместо просто вопросительных, т. к. ученик образует связь с такими же предложениями в родном языке. В качестве одного из путей преодоления таких трудностей подчёркивается необходимость систематической работы над самоконтролем и

опорой на принцип наглядности (использование таблиц, схем, иллюстраций и т.п.).

Дидактические трудности, по мнению Т.В. Минаковой, которые возникают у читающих, связаны уже не столько с самим языком, сколько с организацией обучения. К ним Т.В. Минакова относит доминирование в практике одного вида речевой деятельности (например, письма или перевода) в ущерб чтению, одностороннюю ориентацию на правильность лексико-грамматического оформления при недостаточном внимании к смыслу, а также несоответствие методов обучения индивидуальным потребностям учащихся [24].

Для преодоления этих трудностей, по мнению исследователя, необходимо выстраивать работу с текстом на основе упражнений, развивающих умения находить в тексте смысловые опоры, прогнозировать содержание, группировать лексику, устанавливать связи между частями текста. Важно отметить, что понимание текста не сводится к чисто языковым операциям. В рамках когнитивного подхода оно понимается как процесс, опирающийся на «внутреннюю картину мира» читателя, его прежний опыт и знания. Задача учителя состоит в том, чтобы научить учащихся сознательно использовать эти опоры: выделять ключевые слова и грамматические конструкции как сигналы смысла, выдвигать и проверять гипотезы о содержании текста, сопоставлять новую информацию с уже известной.

Мотивационные трудности заключаются в отсутствие устойчивого интереса у учащихся к чтению на иностранном языке. Слабая коммуникативно-познавательная потребность делают работу с текстом формальной и неэффективной. В идеале, используемые тексты должны отвечать профессиональным и личным интересам обучающихся, обладать новизной и практической значимостью, быть доступными, логично организованными и опираться на терминологию и содержание значимых для учащихся дисциплин. Только в этом случае чтение становится для них внутренне мотивированным видом деятельности. Поэтому к текстам для обучения методисты всегда

выдвигают особые требования и для успешного обучения очень важно выбирать текст так, чтобы он подходил под уровень, возраст и интерес ученика

Социокультурными Е.Н. Соловова называет трудности, связанные с недостаточностью фоновых знаний об иноязычной культуре. Непонимание реалий, норм общения, культурных коннотаций лексики приводит к ошибочной интерпретации текста даже при формально правильном понимании отдельных слов и грамматических структур. Это касается, например, идиом, омонимов, сокращений и аббревиатур, упомянутых в кодификаторе ЕГЭ 2026 в списке проверяемых знаний учеников. Не зная конкретных примеров, ученик может неправильно интерпретировать определенные слова, предложения и, следовательно, неправильно понять смысл текста, что не позволит ему выполнить задания корректно [36].

Современные методисты, отмечают, что при выполнении заданий по чтению ученики также сталкиваются с психологическими факторами, особенно при выполнении тестов и экзаменационных заданий. Они выделяют следующие психологические факторы:

1. Страх ошибок и негативной оценки. Многие учащиеся старших классов склонны к перфекционизму: им кажется, что лучше вообще не высказываться, чем говорить с ошибками. Это касается выполнения всех заданий, не только связанных с чтением. Опасение получить плохую отметку, услышать замечание учителя или насмешку со стороны одноклассников приводит к тому, что они избегают активной речевой деятельности, в том числе работы с текстом, не задают вопросы, если что-то непонятно.

2. Неблагоприятный предыдущий опыт изучения английского языка в основной школе. Если раньше предмет ассоциировался у ученика с неуспехом, однообразными упражнениями, «зубрёжкой» и частыми неудачами, в старших классах формируется установка, что «английский – это не моё» и улучшить результаты уже невозможно. Также это может быть связано с негативным восприятием определенных заданий и критикой со стороны учителя [4].

3. Дефицит времени. Подготовка к нескольким экзаменам, большой объём домашних заданий, занятия с репетиторами, внеурочная деятельность – всё это объективно сокращает время, которое они готовы уделять вдумчивому чтению на английском языке. В результате чтение воспринимается как ещё одна «обязательная нагрузка», а не как средство получения интересной информации или тренировка уже полученных навыков.

4. Неуверенность в собственных силах и повышенный уровень тревожности во время экзаменов. Ученики сомневаются в том, что сумеют понять аутентичный текст, боятся продемонстрировать «некомпетентность» перед сверстниками, например, при работе в группе во время подготовки (обсуждение ответов, предположений), переживают из-за предстоящего ЕГЭ. Всё это приводит либо к формальному, поверхностному чтению, либо к отказу от попыток самостоятельно разбираться в тексте [32].

5. Возрастных особенностей ученика, работающего с текстом, и развития его самосознания [38].

Исходя из отчета «Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2025 года», где рассматриваются и анализируются типичные ошибки учащихся при выполнении заданий, связанных с чтением текста, можно заключить, что основные трудности связаны, прежде всего, с недостаточной сформированностью умения работать с опорной информацией текста: выпускники не умеют выделять ключевые слова и опорные фразы и соотносить с ними варианты ответов. Нередко понимание подменяется «узнаванием» отдельных знакомых слов, на основе которых делается выбор ответа, без учёта контекста высказывания в целом.

Кроме того, у многих учащихся не сформированы стратегии чтения, соответствующие конкретной коммуникативной задаче: они не различают, когда требуется просмотровое, поисковое или детальное чтение, и, соответственно, используют неподходящие приёмы работы с текстом. В рекомендациях подчёркивается, что одним из факторов, затрудняющих формирование

рецептивных умений, выступает использование плохо продуманных учебных и тренировочных материалов, которые искажают формат и цели экзаменационных заданий, вне зависимости от того, оформлены ли они в формате ЕГЭ или представлены иначе [6].

Согласно сводной таблице результатов ЕГЭ по английскому языку, именно раздел 2 «Чтение» демонстрирует наименьшие показатели среднего процента выполнения заданий. По заданиям на понимание основного содержания, структурно-смысловых связей и полное понимание информации в тексте средний процент выполнения колеблется примерно от 46,7 % до 67,9 %. Это позволяет сделать вывод о том, что чтение остаётся наиболее проблемным компонентом письменной части экзамена и требует целенаправленного усиления работы по формированию соответствующих умений [6].

Анализ актуальных методических материалов Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) позволяет констатировать необходимость алгоритмизации процесса обучения рецептивным видам речевой деятельности. При подготовке к заданиям на соотнесение заголовков с фрагментами текста, ключевым этапом признается предварительный анализ предложенных вариантов.

Учащимся рекомендуется не просто прочитать заголовки, а провести их смысловую группировку: выделить общие темы и найти различия между схожими вариантами. Это позволяет активизировать фоновые знания и спрогнозировать содержание текста ещё до начала чтения. В процессе работы с самим текстом акцент смещается на поиск основной идеи абзаца, которая чаще всего содержится в первом или последнем предложении.

Важным элементом обучения здесь является развитие умения дифференцировать информацию на главную, ту, которая в итоге и понадобится для нахождения верного ответа, и второстепенную, а также использование языковой догадки для преодоления лексических трудностей при наличии в тексте незнакомой лексики или лексических конструкций.

Обучение выполнению заданий на восстановление структурно-смысловых связей также строится на основе пошагового алгоритма. На первом этапе чтение направлено на понимание общего контекста произведения без учета пропусков. Основная аналитическая работа происходит на этапе отбора фрагмента: учащиеся анализируют окружение пропуска – слова, стоящие до и после него, а также союзы и союзные слова, которые определяют логику предложения. Выбранный вариант обязательно проверяется на соответствие как грамматическим нормам, так и общему смыслу высказывания. В качестве продуктивных приёмов работы предлагается использовать комментированное выполнение заданий (обоснование выбора вслух) и упражнения по типу «пазлов», направленные на восстановление целостности текста из разрозненных частей

ФИПИ рекомендует учителям активнее использовать банк открытых заданий ЕГЭ, который формируется из реальных экзаменационных материалов прошлых лет и ежегодно пополняется. Все представленные в нём задания прошли многочисленные экспертизы и отобраны по уровню сложности, что делает их надёжным учебным ресурсом [6].

Таким образом, анализ отечественных и зарубежных исследований показывает, что трудности учащихся при выполнении заданий по чтению носят комплексный характер и обусловлены совокупностью лингвистических, дидактических, мотивационных, социокультурных и психологических факторов. Статистика ЕГЭ подтверждает, что раздел «Чтение» остаётся наиболее проблемным компонентом экзамена, что свидетельствует о недостаточной сформированности у выпускников стратегий смыслового чтения и умения работать с опорной информацией текста.

Преодоление выявленных трудностей требует алгоритмизации процесса обучения, целенаправленного развития метакогнитивных навыков самоконтроля, систематической работы с различными видами чтения в соответствии с конкретной коммуникативной задачей.

Выводы по Главе 1

Чтение является сложным рецептивным видом речевой деятельности, направленным на восприятие и многоуровневую смысловую переработку графически закодированной информации. Полноценное обучение данному виду деятельности требует работы как со сплошными, так и с несплошными текстами. При этом ключевым условием успешности выступает овладение базовыми видами чтения, классификации которых в отечественной и зарубежной методике концептуально совпадают.

Анализ требований ФГОС СОО и кодификатора ЕГЭ показал, что выпускник должен обладать развитой читательской компетенцией: понимать аутентичные тексты разных жанров объемом до 900 слов, эффективно применять языковую догадку, отделять главную информацию от второстепенной и восстанавливать структурно-смысловые связи.

Сегодня раздел «Чтение» остается одним из самых проблемных частей итоговой аттестации выпускников средней общеобразовательной школы. Возникающие трудности носят комплексный характер и вызваны лингвистическими, дидактическими, социокультурными и психологическими факторами.

Для преодоления выявленных барьеров необходима системная алгоритмизация процесса обучения. Подготовка старшеклассников должна основываться на развитии навыков самоконтроля, расширении словарного запаса до необходимого «лингвистического порога» и целенаправленной тренировке специфических экзаменационных умений на основе аутентичных материалов.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ХОДЕ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ

2.1. Анализ УМК «Английский в фокусе» («Spotlight») для 10-11 классов, (авторы О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби и В. Эванс) на предмет развития навыков чтения

Одним из важных условий эффективной подготовки учащихся к выполнению заданий раздела «Чтение» ЕГЭ по английскому языку является соотнесённость тем учебного материала с содержанием, указанным в кодификаторе экзамена. Задания раздела «Чтение» ЕГЭ в первую очередь ориентированы на понимание прочитанного текста, а не только на формальное распознавание отдельных языковых единиц, поэтому особую значимость приобретает систематическая работа с разнообразными по содержанию, жанру и тематике текстами. Использование разнообразных материалов позволяет формировать у учащихся стратегии смыслового чтения, расширять их кругозор, развивать фоновые знания и готовить к восприятию текстов различной тематики, которые могут встретиться на экзамене.

Следует отметить, что в кодификаторе ЕГЭ тематическое содержание чтения охватывает широкий круг сфер общения и жизненных ситуаций: межличностные отношения, школьную жизнь, выбор профессии, роль иностранного языка, молодёжную культуру, покупки, спорт, туризм, природу и экологию, средства массовой информации, технический прогресс, проблемы современной цивилизации, а также темы, связанные с родной страной и странами изучаемого языка. Следовательно, при подготовке к экзамену учащиеся должны быть готовы к восприятию и пониманию текстов различной тематики, даже если определённые темы до этого не встречались им в учебниках.

В ходе исследования нами был проанализирован УМК (учебно-методический комплекс) по английскому языку «Английский в фокусе»

(«Spotlight») для 10 и 11 классов авторов О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби и В. Эванс.

Критериями выбора данного УМК послужило то, что он является одним из наиболее широко используемых в общеобразовательных школах Российской Федерации и полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), помимо этого он рекомендован Министерством просвещения РФ к использованию в образовательном процессе. Кроме того, наш выбор был обусловлен высокой популярностью данного УМК среди учителей, а также заявленной ориентацией на комплексное развитие всех видов речевой деятельности. Авторы позиционируют учебник как средство подготовки старшеклассников к итоговой аттестации.

Целью анализа данного УМК является выявление и систематизация упражнений и заданий, направленных на формирование и развитие навыков чтения, и оценка их эффективности в аспекте подготовки к выполнению заданий раздела «Чтение» ЕГЭ по английскому языку.

УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) для 10 и 11 классов включает в себя следующие компоненты: учебник (Student's Book), рабочую тетрадь (Workbook), книгу для чтения (Reader), аудиоприложение (Audio CD), книгу для учителя (Teacher's Book).

Учебник создан по модульному принципу. Каждый модуль посвящён определённой теме и содержит разделы, направленные на развитие всех видов речевой деятельности. Подготовка к ЕГЭ по чтению ведётся на протяжении всего курса, однако она носит преимущественно фоновый и интегрированный характер.

В структуре учебника есть несколько разделов, нацеленных на формирование навыков чтения:

1. Основной раздел «Reading Skills», направленный на развитие навыков чтения. Здесь представлены задания на понимание основного содержания текста, извлечение необходимой информации, установление логических связей, а также

задания на выбор заголовков и множественный выбор. Однако задания в основном носят репродуктивный характер и редко выходят на уровень критического или аналитического чтения.

2. Раздел «Literature», содержащий отрывки из произведений британских и американских авторов, а также биографические справки. Задания здесь направлены на понимание авторской позиции, анализ характера персонажей и выявление основных идей произведения. Тем не менее, на наш взгляд, данные задания слабо коррелируют с форматом заданий ЕГЭ по чтению.

3. Раздел «Culture Corner», знакомящий учащихся с особенностями культуры англоязычных стран. Данные тексты носят страноведческий характер и сопровождаются заданиями на поиск конкретной информации и понимание деталей. Задания в нём развивают умение извлекать конкретную информацию и понимать основное содержание, однако редко требуют глубокого анализа или сопоставления информации.

4. Раздел «Going Green» связан с экологической тематикой, включающей аутентичные и адаптированные тексты публицистического стиля.

В ходе исследования было выявлено, что в учебнике представлены следующие виды текстов: публицистические статьи, отрывки из художественной литературы, информационно-страноведческие тексты, интервью, отрывки из научно-популярных статей.

Книга для чтения («Reader») для 10 и 11 классов представляет собой сборник адаптированных отрывков из художественной литературы. В 10 классе обучающимся предлагают ознакомиться с произведением «The Merchant of Venice» У. Шекспира, в книге для чтения 11 класса поработать с произведением «Hamlet» его же авторства. Книга содержит задания, которые ученики выполняют на всех этапах чтения (предтекстовый, текстовый и послетекстовый). Задания послетекстового этапа направлены на проверку понимания прочитанного, однако их количество и разнообразие крайне ограничены.

Таким образом, несмотря на заявленную ориентацию на подготовку к ЕГЭ, анализ УМК «Английский в фокусе» показывает, что количество и качество

заданий, направленных на формирование навыков экзаменационного чтения, явно недостаточно. В учебнике преобладают задания репродуктивного характера, наблюдается дефицит упражнений на критическое, аналитическое и смысловое чтение, а также на работу с текстами повышенной сложности, соответствующими уровню B2. На наш взгляд, подготовка к разделу «Чтение» ЕГЭ носит фрагментарный характер и не обеспечивает системного формирования всех необходимых стратегий чтения.

2.2. Разработка комплекса упражнений для развития умений в чтении в рамках подготовки к ЕГЭ

Для выявления уровня сформированности умений чтения и определения основных затруднений при выполнении заданий формата ЕГЭ было проведено исследование среди учащихся Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга. В нём приняли участие 11 учеников 11 «А» класса, выбравших английский язык в качестве предмета для сдачи на итоговой аттестации. Обучение в данной школе осуществляется на основе УМК «Английский в фокусе» (Spotlight), учащиеся занимаются по данному комплекту со 2 класса, т. е. имеют продолжительный и последовательный опыт изучения предмета. В основном учащиеся этой группы получают по английскому языку отметки «4» и «5». Экспериментальное исследование по диагностике умений чтения и выполнению заданий раздела «Чтение» ЕГЭ было проведено в сентябре 2025 г. в начале учебного года, что позволило зафиксировать исходный уровень подготовки старшеклассников перед целенаправленной работой по совершенствованию данных умений.

В качестве диагностического материала был использован вариант №1 ЕГЭ 2025 года из сборника под ред. М. В. Вербицкой. Анализировались результаты выполнения следующих заданий раздела «Чтение»:

1. Задание 10: установление соответствия между абзацами текста и заголовками;
2. Задание 11: восстановление структурно-смысловых связей;
3. Задания 12-18: детальное понимание и интерпретация информации.

В ходе диагностики фактически оценивалась сформированность всех основных видов чтения: ознакомительного (skimming), поискового/просмотрового (scanning) и детального чтения (reading for details).

Работа выполнялась в условиях, максимально приближенных к экзаменационным, т. е. существовало ограничение по времени в 30 минут, как и рассчитано на выполнение раздела «Чтение» ЕГЭ, ученики выполняли задания индивидуально, были выданы черновики и бланки ответов. По итогам проверки были получены следующие средние результаты, которые мы выразили в процентах от максимального возможного балла в таблице 1.

Таблица 1 - Результаты диагностики уровня сформированности умений чтения (задания 10–18 ЕГЭ) у учащихся 11 класса

	Верно выполнили задание 10	Верно выполнили задание 11	Верно выполнили задание 12-18
Количество человек	6	4	3
Процент учащихся верно выполнивших задание	54,5 %	36,4 %	27,3 %

Как видно из таблицы, уровень сформированности умений чтения у учащихся оказался недостаточным по всем трём видам чтения: ни по одному заданию средний процент выполнения не достиг 60 %. Наиболее низкие результаты продемонстрированы при выполнении заданий на детальное понимание текста (27,3 %), что свидетельствует о серьёзных трудностях при извлечении и интерпретации полной информации. Сравнительно лучше учащиеся справились с заданиями на подбор заголовков (54,5 %), однако и этот показатель нельзя признать удовлетворительным.

Полученные нами данные позволяют сделать вывод о том, что работа по УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) без дополнительных средств, таких, как например, сборники с упражнениями, не обеспечивает в достаточной мере сформированность умений чтения, требуемых для успешного выполнения заданий раздела «Чтение» ЕГЭ. Следовательно, необходима целенаправленная, систематическая тренировка не только в формате типовых вариантов заданий, полностью идентичных заданиями на ЕГЭ, но и с использованием специальных упражнений, направленных на развитие определенных стратегий работы с ознакомительным, поисковым и изучающим чтением, развитие умения выделять ключевую информацию и устанавливать логико-смысловые связи.

Переход от основного общего образования к среднему общему образованию сопровождается повышением требований к уровню сформированности читательских умений учащихся. Это особенно заметно при сопоставлении заданий по чтению в форматах ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку. Если в ОГЭ основной акцент делается на понимании общего содержания текста и извлечении запрашиваемой информации, то в ЕГЭ задания предполагают более высокий уровень смысловой переработки текста, включающий умение восстанавливать структурно-смысловые связи, интерпретировать содержание, учитывать контекст и различать смысловые нюансы.

В связи с этим подготовка к выполнению заданий раздела «Чтение» в формате ЕГЭ требует целенаправленной и систематической работы по формированию у учащихся соответствующих умений. Кроме того, проведённый анализ УМК показал, что не все темы, заявленные в кодификаторе ЕГЭ, получают в учебном процессе достаточное освещение. Это создаёт необходимость разработки дополнительных учебных материалов, которые позволили бы не только компенсировать выявленные тематические пробелы, но и обеспечить более полную подготовку учащихся к экзамену.

На основе результатов данного исследования и анализа УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) нами был разработан комплекс упражнений,

ориентированный на формирование указанных умений и их последующую интеграцию в выполнение заданий формата ЕГЭ.

Комплекс упражнений включает в себя задания по трём темам, указанным в кодификаторе ЕГЭ по английскому языку: «Защита окружающей среды», «Средства массовой информации», «Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования» [17]. Для создания комплекса упражнений мы взяли 18 текстов с сайта ФИПИ и разработали к ним 132 задания.

Рассмотрим комплекс разработанных нами упражнений по теме «Защита окружающей среды», который составлен на основе текста с сайта ФИПИ. Овладение технологией чтения в данном комплексе осуществляется в результате выполнения предтекстовых, текстовых и послетекстовых заданий.

Small Steps to Protect the Environment

These days, pollution, global warming, and limited resources are a big concern. Many people feel hopeless, as though nothing they do will have any effect on a problem that has grown so large. However, there are lots of things that people can do every day to cut down on their negative impact on the environment. Although some of these things are big things involving home construction or the choice of a motor vehicle, most of them are small things. They can make a huge difference if one remembers to do them every day.

The best way to appreciate the environment is to be more aware of it. Instead of sitting indoors, it is always better to get up and get outside, whether that means walking, biking, kayaking, or some other fun outdoor activity.

Today, there is no reason not to use energy-efficient lights at home. New energy-efficient bulb technology means that one can find bulbs of different colours and with many functions in order to save electricity and money. New energy-efficient appliances are also everywhere. There are dishwashers and washing machines that use less water, and there are fridges that use less electricity. These appliances save energy without sacrificing function.

Paper and plastic bags are often free of charge when people shop, but they are killing animals and destroying the environment. Scientists have found that sea turtles often encounter plastic bags in ocean waters and eat them, mistaking them for jellyfish. So, it is wise to refuse paper or plastic and make an investment in reusable bags instead.

На начальном этапе работы с текстом обучающимся предлагается система предтекстовых заданий, направленных на актуализацию необходимых фоновых знаний и подготовку к полноценному восприятию содержания. Основная цель данного этапа – снять возможные лексические и смысловые трудности, обеспечить понимание ключевых языковых единиц и сформировать у школьников осознанную стратегию чтения. При разработке заданий учитываются лексико-грамматические особенности текста, а также его социокультурный контекст. В нашем комплексе были использованы следующие виды заданий: фонетическая отработка незнакомых слов, обсуждение вопросов до прочтения текста, догадка по заголовку, новым словам, иллюстрациям.

Рассмотрим предтекстовые задания для данного текста. Первое задание ориентировано на отработку произносительных навыков и уточнение значения ключевых лексических единиц, которые являются смыслообразующими для понимания содержания. Работа с новой лексикой до чтения способствует снижению языкового барьера, формированию уверенности у учащихся и повышению точности восприятия текста.

Task 1. Practice the pronunciation of the words from the article. When in doubt refer to the dictionary.

Pollution, global warming, resources, hopeless, environment, construction, motor vehicle, appreciate, energy-efficient, technology, appliances, sacrificing, encounter, reusable.

Второе задание направлено на развитие умений прогнозирования. Учащиеся анализируют заголовок и предполагаемую тематику текста, высказывают гипотезы относительно его содержания и ключевых проблем, а также соотносят тему с личным опытом. Такой подход стимулирует

мыслительную активность, формирует навык смыслового предвосхищения и побуждает к осознанному чтению.

Task 2. Read the title of the text and answer the questions:

What do you think the text is going to be about?

What environmental problems might be discussed in the text?

What small actions can people take to protect the environment? (Give 3–4 ideas).

Why do you think “small steps” can make a big difference?

Реализация данных заданий способствует развитию языковой догадки, активизации ранее усвоенной лексики и формированию умений строить предположения на основе имеющихся знаний. В результате создаётся когнитивная база, необходимая для более глубокого и продуктивного восприятия текста на последующих этапах работы.

На втором этапе работы организуется непосредственное взаимодействие обучающихся с текстом. На данном этапе формулируются чёткие коммуникативные установки, определяющие вид чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое), предполагаемую скорость работы и конкретную познавательную-коммуникативную задачу. Это позволяет учащимся осознанно выбирать стратегию восприятия информации в зависимости от поставленной цели и формирует умение гибко использовать различные типы чтения.

В процессе работы школьники выполняют систему текстовых упражнений, направленных на формирование и совершенствование навыков, соответствующих конкретному виду чтения. Задания ориентированы на извлечение основной и детальной информации, установление причинно-следственных связей, определение ключевых идей и уточнение значения языковых единиц в контексте.

Особое внимание уделяется углублённой проработке лексики текста. Эффективным приёмом является работа с синонимическими и антонимическими отношениями, поскольку такие упражнения способствуют расширению активного и пассивного словарного запаса учащихся. Подбор слов с близким или

противоположным значением развивает языковую догадку, формирует чувство семантических оттенков и помогает точнее интерпретировать содержание текста.

Task 3: Find synonyms for the given words from the text.

Limiting, to refuse, impact, appliances, to appreciate.

Task 4: Find antonyms for the given words from the text.

Hopeful, negative, to grow, loss, less, inside, to save, to destroy.

Дополнительно используются задания на соотнесение лексических единиц с их дефинициями. Подобный формат работы способствует более осознанному усвоению понятийного аппарата текста, формированию навыка контекстуального анализа и закреплению тематической лексики, в результате чего активизируется когнитивная деятельность учащихся, развивается ассоциативное мышление и способность оперировать значениями слов в различных языковых ситуациях, что положительно влияет на глубину и качество понимания прочитанного материала.

Task 5. Match the words with their meanings.

1. Concern
 2. Impact
 3. Reusable
 4. Conservation
 5. Technology
- a) The effect or influence of something;
 - b) Using something more than once instead of throwing it away;
 - c) A new method or device created by science or engineering;
 - d) A feeling of worry or interest about a problem;
 - e) The careful use and protection of natural resources.

Затем мы предлагаем задание на заполнение пропусков в предложениях на основе текста. Такой вид работы требует повторного обращения к содержанию, внимательного перечитывания фрагментов и соотнесения контекста с подходящей лексической единицей. Обучающиеся не только находят нужную

информацию, но и проверяют корректность употребления слова в конкретной грамматической форме.

Task 6. Read the text and fill in the gaps with the correct words from the text.

1. Pollution, global warming, and limited _____ are serious environmental problems today.
2. Many people feel _____ because the problem seems too big to solve.
3. Even small daily actions can reduce our negative _____ on the environment.
4. Energy-efficient bulbs help to save electricity and _____.
5. Modern appliances use less water and electricity without _____ function.
6. Sea turtles sometimes eat plastic bags because they _____ them for jellyfish.
7. It is better to use _____ bags instead of plastic ones.

Данное упражнение направлено на формирование навыков точного извлечения информации, развитие контекстуальной догадки и закрепление тематической лексики. Работа с пропусками способствует осмыслению причинно-следственных связей, поскольку учащиеся должны учитывать логическую структуру высказывания и общий смысл текста.

Кроме того, выполнение этого задания развивает языковую внимательность, умение анализировать сочетаемость слов и их функциональную роль в предложении. Повторное обращение к ключевым понятиям текста способствует их переходу в активный словарь обучающихся. В результате у учащихся повышается уровень осознанности чтения, формируется навык глубокой переработки информации и укрепляется способность использовать изученную лексику в дальнейшей устной и письменной речи.

В завершение текстового этапа обучающимся предлагается задание на восстановление логической последовательности идей текста.

Task 7. Arrange the sentences in the correct order according to the text.

Use reusable bags to help save the environment.

Go outside and do outdoor activities like walking, biking, or kayaking.

Stores often give free plastic and paper bags.

New technology allows us to save electricity and water.

Small daily actions can greatly reduce negative impacts on the environment.

Данное задание выполняет функцию итогового контроля понимания структуры текста на текстовом этапе. Оно направлено на развитие навыков изучающего чтения, умения выделять ключевые смысловые фрагменты и устанавливать логические и причинно-следственные связи между ними. Выполняя упражнение, учащиеся анализируют последовательность изложения авторской мысли, соотносят отдельные положения с общей идеей текста и восстанавливают композиционную целостность материала. Упражнение развивает логическое мышление, внимание к деталям и умение структурировать информацию, что является важной составляющей формирования осознанного и стратегического чтения на иностранном языке.

Другими видами заданий, которые использовались в нашем комплексе на данном этапе относятся: выделение ключевых предложений в каждом абзаце, составление краткого плана текста и др.

После завершения текстового этапа учащиеся переходят к послетекстовому этапу, основная цель которого заключается в контроле понимания прочитанного, углубление интерпретации текста и развитие продуктивных речевых умений. На данном этапе обучающиеся не только воспроизводят информацию, но и анализируют её, соотносят с личным опытом, формулируют собственные выводы и используют изученную лексику в новых коммуникативных ситуациях. Послетекстовые задания способствуют переходу от рецептивной деятельности (чтения) к репродуктивной и продуктивной. Рассмотрим упражнение, которое направлено на дифференциацию лексических единиц и развитие семантической точности, т.к. учащиеся учатся выбирать слово в соответствии с контекстом, что формирует языковую интуицию и внимательность к смысловым оттенкам и способствует закреплению тематической лексики, развитию навыков осознанного выбора языковых средств и повышению точности речевого высказывания.

Task 8. Choose the correct word to complete the sentences.

1. Many people feel _____ about environmental problems.

- A) hopeful
B) hopeless
2. Energy-efficient appliances help _____ electricity.
A) waste
B) save
3. Plastic bags can _____ sea animals.
A) harm
B) protect
4. Reusable bags are better for the _____.
A) environment
B) technology
5. Small daily steps can make a big _____.
A) difference
B) problem

В следующем упражнении учащимся предлагаются утверждения с фактическими или языковыми ошибками, которые необходимо обнаружить и исправить на основе информации, прочитанной ими в тексте. Данный вид работы обеспечивает контроль усвоения лексики и грамматических конструкций, развивает внимательность и аналитическое мышление. Упражнение формирует навыки самоконтроля и самостоятельной работы с текстом, а также способствует более прочному закреплению изученного материала.

Task 9. Correct the mistakes in the sentences.

Only governments can improve environmental problems.
Energy-efficient appliances use more water and electricity.
Plastic bags are completely safe for sea animals.
Spending time outdoors has no connection with environmental awareness.
All environmental actions must be expensive and difficult.

На данном этапе работы с текстом мы рекомендуем использовать упражнения, направленные на развитие грамматических навыков построения сложных предложений с причинно-следственными связями. Они формируют

умение логически связывать высказывания, развивает синтаксическую компетенцию и способствует более связной и аргументированной речи. Работа с союзами «because» и «so» и др. помогает учащимся осознавать структуру рассуждения и применять грамматические конструкции в коммуникативно значимом контексте.

Task 10. Combine the sentences using the conjunctions “because” or “so”.

Plastic bags are dangerous. Sea animals eat them.

Energy-efficient bulbs use less electricity. They help people save money.

Many people want to help the planet. They take small daily actions.

Pollution is increasing. We must change our habits.

Reusable bags are practical. Many people use them every day.

Кроме того, необходимо также использовать задания, направленные на проверку глубины и точности понимания содержания текста. Учащиеся отвечают на вопросы по тексту или самостоятельно формулируют их, что развивает умение извлекать как основную, так и детальную информацию, формирует навыки смысловой переработки прочитанного и способствует развитию критического мышления. Упражнения, суть которых основана на ответах на вопросы, так же формируют навыки аргументированного высказывания и смыслоответной коммуникации, что особенно важно для развития устной речи.

Task 11. Answer the questions.

Why do many people feel hopeless about environmental problems?

What small daily actions can reduce negative impact on the environment?

How can energy-efficient technology help people?

Why are plastic bags dangerous for sea animals?

Why is it important to spend more time outdoors?

Кроме этих заданий, которые использовались в нашем комплексе на данном этапе, мы также применяли следующие упражнения: написание краткого резюме текста, дискуссия по проблемному вопросу, поднятому в тексте и др.

Заключительные упражнения нашего комплекса полностью соответствуют формату заданий раздела «Чтение» ЕГЭ. Их структура, типология вопросов и характер проверяемых умений соотносятся с требованиями спецификации ЕГЭ и направлены на формирование навыков, необходимых для успешного выполнения заданий 10-18. Вопросы ориентированы не только на проверку понимания фактической информации, но и на интерпретацию текста, определение значения лексических единиц в контексте, выявление авторской позиции и установление причинно-следственных связей. Данные задания представлены в Приложении 1.

В Приложении 2 представлен комплекс упражнений по теме «Средства массовой информации» и «Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования».

В течение учебного года разработанный нами комплекс упражнений для формирования умений чтения систематически использовался на уроках английского языка в 11 «А» классе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга. Комплекс упражнений внедрялся регулярно, в среднем 1 раз в неделю в рамках уроков, посвящённых развитию навыков чтения, а также при подготовке к выполнению заданий формата ЕГЭ (раздел «Чтение»). Всего за указанный период было проведено 10 уроков с использованием разработанных материалов. Кроме того, отдельные задания комплекса включались в домашнюю работу (примерно 2–3 раза в месяц).

В апреле 2026 г. была проведена итоговая диагностика: учащимся был предложен вариант № 16 ЕГЭ 2025 года из сборника под ред. М.В. Вербицкой. Анализировались результаты выполнения тех же видов заданий, что и на констатирующем этапе (задания 10, 11 и задания 12–18). Сравнение полученных данных представлено в таблице 2.

Таблица 2 - Сравнительные результаты диагностики умений чтения (задания 10–18 ЕГЭ) у учащихся 11 класса

Номер задания	Верно выполнили задание 10	Верно выполнили задание 11	Верно выполнили задание 12-18
Процент учащихся верно выполнивших задание при первичной диагностике (количество человек)	54,5 % (6 человек)	36,4 % (4 человека)	27,3 % (3 человека)
Процент учащихся верно выполнивших задание при итоговой диагностике (количество человек)	81,8 % (9 человек)	63,6 % (7 человек)	45,5 % (5 человек)

Сравнение результатов первичной и итоговой диагностики показывает выраженную положительную динамику по всем заданиям. Доля учащихся, успешно выполняющих задание 10 на подбор заголовков, выросла с 54,5 % до 81,8 % (увеличение на 27,3%). По заданию 11, требующему восстановления структурно-смысловых связей в тексте, прирост составил 27,2% (с 36,4 % до 63,6%). Существенные изменения наблюдаются в блоке заданий 12-18, ориентированных на детальное понимание текста: средний процент выполнения повысился с 27,3 % до 45,5%, то есть почти в 2 раза.

Анализ выполненных работ показал, что во время итоговой диагностики старшеклассники значительно реже опирались на случайные догадки, активнее использовали стратегии ознакомительного и детального чтения, осознанно обращались к ключевым словам и логико-смысловым связям текста, проверяли выбранные ответы по исходному материалу.

Таким образом, полученные результаты позволяют говорить о том, что внедрение разработанного комплекса упражнений по чтению оказало заметное

положительное влияние на уровень сформированности умений чтения у учащихся 11 класса и может быть рекомендовано для дальнейшего использования в практике подготовки к ЕГЭ по английскому языку.

2.3. Практические рекомендации для учащихся по подготовке к ЕГЭ по английскому языку в области чтения

На основе проведённого нами анализа результатов исследований по тестированию умений чтения учащихся Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга, а также выявленных типичных ошибок при выполнении заданий 10–18, мы смогли сформулировать ряд рекомендаций для учащихся. Предлагаемые ниже рекомендации направлены на развитие стратегий смыслового чтения и коррекцию наиболее устойчивых затруднений.

На наш взгляд, прежде всего нужно формировать у старшеклассников общую стратегию работы с разделом «Чтение». Учащимся необходимо приучать себя внимательно читать инструкцию к каждому заданию, чётко осознавая, какое действие от них требуется (подбор заголовка, восстановление пропуска, выбор правильного утверждения).

Важно планировать время таким образом, чтобы была возможность прочесть текст как минимум дважды: первый раз читая с целью получения общего представления о содержании, второй для поиска конкретной информации.

Следует акцентировать внимание на том, что переводить стоит только определенные фрагменты, а не весь текст. Выбор ответа не должен основываться на интуитивной догадке: каждый выбранный вариант обязан иметь подтверждение в тексте.

Особое внимание в процессе подготовки необходимо уделять заданию 10, по которому в ходе эксперимента была зафиксирована значительная доля ошибок, связанных с ориентированием на отдельные совпадающие слова, а не на общую идею абзаца.

Необходимо отметить, что выполнение данного задания рекомендуется строить поэтапно: сначала работать с заголовками до чтения текста, выделяя в них ключевые слова, группируя заголовки по тематике и устанавливая различия между близкими по смыслу вариантами. Только после этого учащимся следует переходить к чтению самих абзацев, ставя себе задачу кратко сформулировать основную мысль каждого фрагмента и соотнести её с уже проанализированными заголовками. В конце важно проверить, что выбранный заголовок отражает смысл абзаца в целом, а не опирается на единичное лексическое совпадение.

Не менее проблемным оказался для учащихся формат задания 11, направленного на восстановление пропусков в тексте. Низкий процент выполнения свидетельствует о слабой сформированности умений устанавливать структурно-смысловые и грамматические связи между предложениями.

При работе с данным заданием мы рекомендуем на первом этапе учащимся читать текст с пропусками целиком, не обращаясь к списку фрагментов, чтобы понять общую тему и логику высказывания и предположить, какого рода информация требуется в каждом пропуске. Затем внимательно прочесть все предложенные фрагменты с опорой на союзы, местоимения, временные формы глаголов, указатели времени и места. Подставляя фрагменты мысленно в текст, учащиеся должны оценивать не только смысловую, но и грамматическую совместимость. После выбора всех вариантов не будет лишним перечитать восстановленный текст еще раз, проверяя его связность и плавность переходов.

Наиболее низкие результаты по эксперименту были зафиксированы при выполнении заданий 12–18, ориентированных на детальное понимание текста и интерпретацию информации. Для работы с данным блоком заданий требуется осознанное формирование стратегии изучающего чтения.

При выполнении данных заданий мы рекомендуем сначала прочесть текст целиком, чтобы составить целостное представление о содержании, после чего работать с каждым вопросом, тщательно анализируя формулировку и варианты ответов, определяя, к какому фрагменту текста относится вопрос по ключевым словам, именам, датам, терминам. Затем необходимо обратиться к соответствующему отрывку текста, перечитать его и соотнести с каждым вариантом ответа.

Особое внимание следует уделять исключению неверных вариантов: это ответы, прямо противоречащие тексту или лишь частично связанные с его содержанием, не отвечающие на поставленный вопрос. Выбранный вариант должен наилучшим образом соответствовать как тексту, так и формулировке вопроса. Разработанные рекомендации представлены в Приложении 3.

Необходимо отметить, что важным условием качественной подготовки является систематическое использование открытого банка заданий ФИПИ. Работа с ним позволяет опираться на материалы, прошедшие проверку и полностью соответствующие действующим спецификации и кодификатору ЕГЭ.

Важно также выполнять развивающие упражнения, такие как поиск ключевых слов, составление заголовков на основе прочитанного текста, восстановление логических цепочек, анализ средств связи. Такое сочетание обеспечивает не механическое натаскивание, а осмысленное формирование стратегий смыслового чтения.

В целом предложенные рекомендации опираются на выявленные в ходе исследования проблемы, то есть неумение выделять основную информацию, устанавливать структурно-смысловые связи и использовать адекватные стратегии чтения в зависимости от типа задания. Их целенаправленное внедрение в учебный процесс позволяет не только повысить успешность выполнения экзаменационных заданий, но и в более широком плане способствует развитию читательской компетенции старшеклассников, что соответствует требованиям ФГОС и задачам подготовки к итоговой аттестации по английскому языку.

Выводы по Главе 2

Анализ УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) для 10–11 классов показал, что система работы с чтением в рамках данного комплекса требует более системной и последовательной работы. Необходимы дополнительные задания на формирование стратегий экзаменационного чтения, развитие умений устанавливать структурно-смысловые связи, а также на системную подготовку к выполнению заданий формата ЕГЭ повышенного уровня сложности.

Проведённая первичная диагностика уровня сформированности умений чтения у учащихся 11 класса показала недостаточный уровень подготовки по всем типам заданий раздела «Чтение». Наибольшие трудности вызвали задания на детальное понимание текста (27,3 % выполнения), а также задания на восстановление структурно-смысловых связей (36,4 %). Даже задания на понимание основного содержания текста (54,5 %) не продемонстрировали удовлетворительного уровня сформированности соответствующих умений. Это подтвердило необходимость разработки и внедрения дополнительного комплекса упражнений для развития навыков чтения.

Разработанный нами комплекс включал упражнения двух типов: задания, направленные на поэтапное развитие стратегий смыслового чтения и лексико-аналитических умений; задания, полностью соответствующие формату ЕГЭ (10–18), построенные на материалах открытого банка ФИПИ.

Систематическое использование разработанного комплекса в течение учебного года обеспечило устойчивую положительную динамику результатов. Итоговая диагностика продемонстрировала рост показателей по всем типам заданий. Анализ качественных изменений показал, что учащиеся стали осознаннее использовать стратегии ознакомительного, поискового и детального чтения, реже опирались на случайные лексические совпадения, чаще проверяли выбранные ответы по тексту и демонстрировали более развитые навыки логико-смыслового анализа.

Разработанные практические рекомендации для учащихся способствуют формированию алгоритмизированного подхода к выполнению заданий раздела «Чтение», развитию навыков самоконтроля и осознанного выбора стратегий в зависимости от коммуникативной задачи.

Таким образом, результаты практического исследования подтверждают эффективность разработанного комплекса упражнений и целесообразность его использования в процессе подготовки старшеклассников к ЕГЭ по английскому языку.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе анализа теоретического материала и проведения исследования мы пришли к следующим выводам. Чтение представляет собой сложный рецептивный вид речевой деятельности, включающий многоуровневую переработку графически закодированной информации и предполагающий владение различными стратегиями смыслового анализа текста. Отечественные и зарубежные методические подходы сходятся в понимании типов чтения (ознакомительное, поисковое, изучающее), а также подчёркивают необходимость целенаправленного обучения пониманию текста, а не только его техническому декодированию.

Анализ требований ФГОС и кодификатора ЕГЭ показал, что выпускник должен обладать сформированной читательской компетенцией, включающей умения понимать аутентичные тексты объёмом до 900 слов, использовать языковую догадку, устанавливать структурно-смысловые связи, выделять основную мысль, интерпретировать детали и учитывать контекст. Вместе с тем статистические данные ФИПИ свидетельствуют о том, что раздел «Чтение» остаётся одним из наиболее проблемных для выпускников средней общеобразовательной школы.

Практическое исследование подтвердило наличие устойчивых трудностей у учащихся при выполнении заданий раздела «Чтение» формата ЕГЭ и показало, что традиционная работа по УМК не в полной мере обеспечивает формирование необходимых стратегий экзаменационного чтения. В ответ на выявленные проблемы был разработан и апробирован комплекс упражнений, ориентированный на системное развитие смыслового чтения и формирование экзаменационных умений по данному разделу.

Результаты экспериментальной работы продемонстрировали положительную динамику и подтвердили, что целенаправленная и алгоритмизированная работа по формированию стратегий чтения способствует повышению успешности выполнения заданий раздела «Чтение» ЕГЭ.

Таким образом, цель исследования достигнута, поставленные задачи решены. Полученные результаты позволяют рекомендовать разработанный комплекс упражнений и методические рекомендации для учащихся для использования в практике преподавания английского языка в старших классах общеобразовательной школы.

Перспективы дальнейших исследований могут быть связаны с расширением выборки участников эксперимента, разработкой цифровых форм тренировки стратегий чтения, а также с изучением влияния метакогнитивных навыков на результаты итоговой аттестации выпускников средней общеобразовательной школы по иностранному языку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акимова, Н. В. Развитие иноязычных читательских умений учащихся старших классов / Н. В. Акимова, М. В. Овчинникова // Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. – 2019. – № 2 (24). – 151–156 с.
2. Английский в фокусе (Spotlight): учебник для 10 класса общеобразовательных организаций / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. – 13-е изд. – Москва : Просвещение : Express Publishing, 2025. – 200 с.
3. Английский в фокусе (Spotlight): учебник для 11 класса общеобразовательных организаций / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. – 13-е изд. – Москва : Просвещение : Express Publishing, 2025. – 215 с.
4. Ариян, М. А. Социально развивающая методическая система обучения иностранным языкам в средней школе: проектирование и реализация : дис. д-ра пед. наук : 13.00.02 / Ариян Маргарита Айказовна ; науч. Рук. А. В. Щепилова ; Н. Новгород, 2009. – 436 с.
5. Вербицкая, М. В. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2016 года по английскому языку / М. В. Вербицкая, К. С. Махмурян, В. Н. Симкин. – Москва : Федеральный институт педагогических измерений, 2016. – 31 с.
6. Вербицкая, М. В. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2025 года по английскому языку / М. В. Вербицкая, К. С. Махмурян. – Москва : Федеральный институт педагогических измерений, 2025. – 50 с.
7. Галкина, Е. А. Работа учащихся с несплошными текстами / Е. А. Галкина // Вестник КГПУ им. В. П. Астафьева. – 2014. – № 3 (29). – 36–40 с. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabota-uchaschihsya-s-nesploshnymi-tekstami> (дата обращения: 09.06.2026).
8. Гордеева, И. В. Чтение как один из видов речевой деятельности на уроках английского языка / И. В. Гордеева. – Текст : непосредственный //

Молодой ученый. – 2015. – № 19 (99). – 569-571 с. – URL: <https://moluch.ru/archive/99/22317>. (дата обращения: 12.03.2026).

9. Дорохов, Р. С. Роль, содержание и специфика обучения чтению на занятиях по английскому языку / Р. С. Дорохов. // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2018. – № 4 (48). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-soderzhanie-i-spetsifika-obucheniya-chteniyu-na-zanyatiyah-po-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 05.03.2026).

10. ЕГЭ. Английский язык : типовые экзаменационные варианты : 20 вариантов / под ред. М. В. Вербицкой. – Москва : Национальное образование, 2025. – 240 с.

11. Енбаева, Л. В. О приемах обучения смысловому чтению на английском языке / Л. В. Енбаева, Д. В. Рыбалкина // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. – 2025. – № 21. – С. 29-32.

12. Енгай, Н. В. Несплошные тексты как средство развития умения представления информации / Н. В. Енгай, И. В. Лих. // Вестник науки и образования. – 2022. – № 8 (128). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nesploshnye-teksty-kak-sredstvo-razvitiya-umeniya-predstavleniya-informatsii> (дата обращения: 29.03.2026).

13. Жинкин, Н. И. Механизмы речи / Н. И. Жинкин. – Москва : Изд-во АПН РСФСР, 1958. – 312 с.

14. Жинкин, Н. И. Речь как проводник информации / Н. И. Жинкин. – Москва : Наука, 1982. – 159 с.

15. Залевская, А. А. Текст и его понимание : монография / А. А. Залевская. – Тверь : Тверской государственный университет, 2001. – 177 с.

16. Зимняя, И. А. Лингвопсихология речевой деятельности / И. А. Зимняя. – Москва : МПСИ ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2001. – 432 с.

17. Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения единого государственного экзамена по

английскому языку (2026 г.) / Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки ; ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений». – Москва : ФИПИ, 2025. – URL: <https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory> (дата обращения: 03.03.2026)

18. Коряковцева, Н. Ф. Теоретические основы подготовки преподавателя иностранного языка к реализации продуктивного обучения в условиях модернизации образования : дис. д-ра пед. наук : 13.00.02 / Коряковцева Наталия Федоровна. – Москва, 2003. – 426 с.

19. Ларюшкин, С. А. Чтение текста на занятиях по иностранному языку: проблемы, подходы, дидактический потенциал / С. А. Ларюшкин, А. В. Ворохобов, Е. В. Плисов. // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 75-4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-teksta-na-zanyatiyah-po-inostrannomu-yazyku-problemy-podhody-didakticheskiy-potentsial> (дата обращения: 05.03.2026).

20. Левкова, Л. Ю. Особенности процессов понимания, восприятия и мышления в связи с проблемой обучения учащихся чтению и пониманию прочитанного текста / Л. Ю. Левкова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2010. – № 4. – С. 91-94.

21. Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность / А. А. Леонтьев. – Москва : Просвещение, 1969. – 216 с.

22. Мазенцева, Е. А. Чтение как один из основных видов речевой деятельности / Е. А. Мазенцева. // Молодой ученый. – 2015. – № 8 (88). – С. 979-981. – URL: <https://moluch.ru/archive/88/17093>. (дата обращения: 21.04.2026).

23. Милованова, Л. А. Обучение стратегиям иноязычного чтения / Л. А. Милованова. // Известия ВГПУ. – 2015. – № 1 (96). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-strategiyam-inoyazychnogo-chteniya> (дата обращения: 03.03.2026).

24. Минакова, Т. В. Снятие трудностей в изучении иностранного языка как условие развития познавательной самостоятельности студентов / Т. В. Минакова. // Вестник ОГУ. – 2001. – № 1. – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/snyatie-trudnostey-v-izuchenii-inostrannogo-yazyka-kak-usloviye-razvitiya-poznavatelnoy-samostoyatelnosti-studentov> (дата обращения: 04.03.2026).

25. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 : (ред. от 27 дек. 2023 г.) // КонтурНорматив : [сайт]. – URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=501748> (дата обращения: 02.03.2026).

26. Панфилова, Е. И. Формирование функциональной грамотности в области чтения на уроках английского языка через организацию работы с несплошным текстом / Е. И. Панфилова. // Бизнес-образование в экономике знаний. – 2016. – № 1 (3). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-funktsionalnoy-gramotnosti-v-oblasti-chteniya-na-urokah-angliyskogo-yazyka-cherez-organizatsiyu-raboty-s-nesploshnym> (дата обращения: 29.03.2026).

27. Пласкина, М. В. Анализ современных теорий обучения чтению на иностранном языке / М. В. Пласкина // Проблемы и перспективы развития образования : материалы V Международной научной конференции (г. Пермь, март 2014 г.). – Пермь : Меркурий, 2014. – С. 133–136.

28. Плохотникова, Н. С. Применение современных образовательных технологий при обучении чтению на иностранном языке / Н. С. Плохотникова // Педагогический форум. – 2024. – № 2 (14). – С. 70–72.

29. Погосян, А. А. Применение современных технологий обучения чтению на английском языке / А. А. Погосян // Вестник науки. – 2023. – № 6 (63), т. 4. – С. 825–833.

30. Полякова, Ю. Ю. Подходы к определению речевой деятельности / Ю. Ю. Полякова, С. Р. Соколянская, Т. Т. Гурашвили // Актуальные вопросы перевода, лингвистики, истории литературы и фольклора : сборник статей XIII Международной научной конференции молодых ученых. – Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2025. – 205–213 с.

31. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования: одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию // КонсультантПлюс : справочная правовая система : [сайт]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_282289/ (дата обращения: 19.04.2026).

32. Прихожан, А. М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст / А. М. Прихожан. – Санкт-Петербург : Питер, 2009. – 192 с.

33. Путиловская, Т. С. Вклад И. А. Зимней в теорию и практику преподавания иностранного языка в России / Т. С. Путиловская, Л. А. Хараева // Современное педагогическое образование. – 2021. – № 3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vklad-i-a-zimney-v-teoriyu-i-praktiku-prepodavaniya-inostrannogo-yazyka-v-rossii> (дата обращения: 10.04.2026).

34. Сапа, А. В. Формирование основ смыслового чтения в рамках реализации ФГОС основного общего образования / А. В. Сапа. // Эксперимент и инновации в школе. – 2014. – № 5. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-osnov-smyslovogo-chteniya-v-ramkah-realizatsii-fgos-osnovnogo-obschego-obrazovaniya> (дата обращения: 05.03.2026).

35. Серова, Т. С. Психологические и лингводидактические аспекты обучения профессионально-ориентированному иноязычному чтению в вузе / Т. С. Серова. – Свердловск : Изд-во Урал. ун-та, 1988. – 227 с.

36. Соловова, Е. Н. Интегративно-рефлексивный подход к формированию методической компетенции преподавателя иностранного языка в системе непрерывного профессионального образования: дис. д-ра пед. наук : 13.00.02 / Соловова Елена Николаевна. – Москва, 2004. – 456 с.

37. Фоломкина, С. К. Методика обучения чтению на иностранном языке в неязыковом вузе : дис. д-ра пед. наук : 13.00.02 / Фоломкина Софья Кирилловна. – Москва, 1974. – 446 с.

38. Черноморова, О. Н. Индивидуально-психологические и возрастные особенности студентов при обучении иностранному языку / О. Н. Черноморова // Известия ЮФУ. Технические науки. – 2011. – № 10 (123). – С. 143-150. – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/individualno-psihologicheskie-i-vozrastnye-osobennosti-studentov-pri-obuchenii-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 09.05.2026).

39. Эйгер, Г. В. К построению типологии стратегий овладения иностранным языком / Г. В. Эйгер, И. А. Раппопорт // Психолингвистика и обучение иностранным языкам. – Москва, 1980. – С. 54–66.

40. Alderson, J. C. Reading in a foreign language: A reading problem or a language problem? / J. C. Alderson // Reading in a Foreign Language. – 1984. – P. 1–24.

41. Avci, F. Instructional curriculum based on cooperative learning related to the structure of matter and its properties: Learning achievement, motivation and attitude // South African Journal of Education. – 2019. – Vol. 39. – P. 1-14.

42. Baker, L. Metacognitive skills and reading / L. Baker, A. L. Brown // Handbook of Reading Research. – 1984. – Vol. 1. – P. 353–394.

43. Gough, P. B. Decoding, reading, and reading disability / P. B. Gough, W. E. Tunmer // Remedial and Special Education. – 1986. – Vol. 7, No. 1. – P. 6–10.

44. Grellet, F. Developing Reading Skills / F. Grellet. – Cambridge : Cambridge University Press, 1981. – 258 p.

45. Huiping, N. Adapting cooperative learning in tertiary ELT // ELT Journal. – 2011. – Vol. 65, № 1. – P. 60–70.

46. Johnson, D. W. Learning together and alone: Cooperative, competitive, and individualistic learning / D. W. Johnson, R. T. Johnson. – 5th ed. – Boston : Allyn & Bacon, 1999. – 260 p.

47. Laufer, B. What percentage of text-lexis is essential for comprehension? / B. Laufer // Special Language: From Hieroglyphs to Cognitive Graphics. – 1989. – P. 316–323.

48. O'Malley, J. M. Learning Strategies in Second Language Acquisition / J. M. O'Malley, A. U. Chamot. – Cambridge : Cambridge University Press –1990. – 275 p.

49. Saito, Y. Foreign language reading anxiety / Y. Saito, E. K. Horwitz, T. J. Garza // The Modern Language Journal. – 1999. – Vol. 83, No. 2. – P. 202–218.

50. Wallace, C. Reading / C. Wallace. – Oxford : Oxford University Press, 1992. – 161 p.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Задания на повторение по теме «Защита окружающей среды» в формате ЕГЭ:

Task 10. Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–Г. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Hidden underground treasure | 5. Environmental damage costs |
| 2. Temporary protection rules | 6. Scientific research advances |
| 3. Growing external pressure | 7. Approaching critical deadline |
| 4. Competing territorial claims | 8. Strengthening protective measures |

A. Antarctica is widely regarded as one of the last truly untouched places on Earth. The continent has been protected by an international treaty since 1959, which reserves it exclusively for peaceful purposes and scientific research. For decades, this agreement helped shield Antarctica from commercial exploitation. However, in recent years, a combination of growing economic interests, increasing geopolitical tensions and accelerating environmental challenges has begun to place this fragile and remote region under serious and mounting pressure.

B. In a significant recent development, a team of researchers conducting seismic surveys in the Weddell Sea made a remarkable discovery: an enormous reserve of oil lying deep beneath Antarctica's thick icy surface. Scientists estimate that the reserve contains over 500 billion barrels of crude oil, a quantity that could be worth trillions of dollars on the global energy market. This finding has instantly transformed the way many governments and energy companies view the continent, turning it into one of the most valuable untapped energy sources anywhere in the world.

C. The Antarctic Treaty, which has been signed by 54 nations from around the globe, currently prohibits all forms of mineral resource exploitation on the continent, including any oil or gas drilling operations. Nevertheless, a number of legal experts and political analysts have pointed out that the treaty's provisions are by no means permanent and are not immune to future revision, particularly as the global demand for

fossil fuels continues to rise steadily and political and economic pressures from powerful nations continue to mount.

D. The situation surrounding Antarctica is further complicated by the fact that several countries continue to maintain active territorial claims over significant portions of the continent. The United Kingdom, Argentina and Chile, among others, have long asserted sovereignty over overlapping areas of Antarctic territory. While these claims are currently frozen under the terms of the treaty and cannot be legally enforced, the recent discovery of valuable natural resources beneath the ice could potentially reignite these dormant disputes and lead to serious diplomatic tensions between the claimant nations.

E. Meanwhile, environmental organisations and climate scientists are raising the alarm about the considerable damage that is already being done to the Antarctic environment. Climate change is causing the continent's massive ice sheets to melt at an accelerating and increasingly alarming rate, contributing to rising global sea levels. At the same time, overfishing in the surrounding Southern Ocean is severely disrupting delicate marine ecosystems that countless species depend upon. Pollution generated by research stations, tourist vessels and passing commercial ships only adds to the growing and ever-lengthening list of environmental concerns.

F. A critical and potentially decisive moment lies ahead for the future of the continent. The treaty's environmental protocol, which specifically bans all mineral exploitation in Antarctica, is formally set for review in 2048. This means that the protections currently in place are not guaranteed to last indefinitely and could potentially be significantly weakened or even removed altogether during the review process. Many leading scientists, environmental activists and policy experts fear that when the review finally takes place, powerful economic and political interests will ultimately outweigh environmental considerations.

G. Given all of these mounting and interconnected pressures, a growing number of experts and international organisations argue that the global community must take decisive action now to strengthen and reinforce protections for Antarctica before it is too late. Enforcing stricter and more comprehensive regulations on commercial fishing,

tourism and scientific activity in the region, as well as securing a firm and legally binding long-term commitment to maintaining the drilling ban, is widely seen as absolutely essential to preserving the continent and its unique ecosystems for future generations.

A	B	C	D	E	F	G

Task 11. Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

A recently published study analysed concentrations of fine particulate matter pollution across the continental United States from 1999 until 2015. The research, **A** _____, examined how long-term exposure to tiny airborne particles affects human health.

Industry, power plants and automobiles produce these extremely small particles. They are 30 times smaller than the width of a human hair and **B** _____, which can lead to serious health problems including heart disease and lung cancer.

The study found that pollution levels had declined since 1999. However, even at concentrations **C** _____, air pollution was still linked to an estimated 30,000 deaths per year, suggesting that existing regulations may not sufficiently protect public health.

One of the lead authors stated that **D** _____ would likely result in measurable health improvements. He stressed that there appeared to be no truly safe threshold for exposure to fine particulate matter.

The researchers also found that communities **E** _____ were disproportionately affected by air pollution, highlighting significant environmental inequality.

Scientists and public health experts are now urging governments to invest in cleaner energy and public transportation **F** _____ and protect the most vulnerable populations.

1. in order to further reduce harmful emissions
2. that have already achieved the required pollution limits
3. can be inhaled deep into the lungs
4. below the current national safety standard
5. which was carried out by researchers at Harvard University
6. with lower incomes and limited access to healthcare
7. lowering the standard below its current level

A	B	C	D	E	F

Task 12-18

It was a warm July morning when the Brehm family went fishing on Marshmiller Lake in northern Wisconsin. Brian Brehm, his wife Tricia and their two teenage sons had been visiting the lake every summer for years, so they expected an ordinary and peaceful day.

However, near the eastern shore, one of the boys noticed a strange animal moving through the water. At first, the family thought it was a large dog, since there were holiday cabins nearby and people often let their pets run freely. But when Brian steered the boat closer, they saw that it was actually a young black bear in trouble.

A large plastic tub was stuck tightly over the bear's head, covering its eyes and muzzle. The cub could hardly see or breathe and was struggling to stay above the water. According to Tricia, it was clear that the animal was frightened and growing weaker.

Brian decided to help immediately. He carefully brought the boat closer, and his older son Brady tried to pull the plastic tub off. Their first attempt failed because the bear was moving too wildly. On the second try, however, Brady managed to grab the container and pull it free. The cub disappeared under the water for a few seconds, making the family fear the worst, but then it came back to the surface and swam safely toward the shore.

After Tricia posted a video of the rescue online, the story attracted national attention. The Wisconsin Department of Natural Resources praised the family for helping the animal but also reminded the public that approaching wild bears is dangerous. Even young bears can become aggressive if they feel threatened.

Wildlife biologists say that black bears have become more common in southern parts of Wisconsin in recent years. This is happening because the bear population is growing, natural habitats are being reduced, and food waste near campsites and homes attracts the animals. As a result, encounters between people and bears are becoming more frequent.

Environmental organisations also reacted to the story. They said the incident showed the harm caused by plastic waste left in natural areas. The tub had probably been abandoned at a campsite. Campaigners called for stricter rules on plastic use in parks and for better enforcement of food storage regulations to protect wild animals.

12. Why did the Brehm family expect an ordinary day at the lake?

1. They had checked the weather forecast in advance.
2. They had been visiting the lake every summer for years.
3. The lake was usually empty in July.
4. Fishing competitions were not allowed there.

13. Why did the family first think the animal was a dog?

1. It was swimming near holiday cabins.
2. It was barking loudly.
3. It was wearing a collar.
4. It was playing in the water.

14. What does the word “muzzle” in paragraph 3 most nearly mean?

1. tail
2. paw
3. nose and mouth area
4. ear

15. Why does the author use the phrase “fear the worst” in paragraph 4?

1. To suggest the family expected the bear to attack them.

2. To show they thought the cub might drown.
3. To imply they regretted helping the animal.
4. To indicate they wanted to leave immediately.

16. What is the purpose of mentioning that the bear population is growing?

1. To criticise wildlife protection laws.
2. To explain why encounters between people and bears are increasing.
3. To prove that bears are dangerous animals.
4. To show that Wisconsin is a popular tourist destination.

17. What does the word “abandoned” in the last paragraph suggest about the plastic tub?

1. It was carefully stored.
2. It was left behind carelessly.
3. It was stolen from a campsite.
4. It was placed there intentionally to trap animals.

18. What is the main message of the text?

1. Wild animals should never be rescued by ordinary people.
2. Plastic containers are useful at campsites.
3. Human activity can endanger wildlife, but responsible actions can help.
4. Fishing trips are often unpredictable and dangerous.

12	13	14	15	16	17	18

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Комплекс упражнений для развития навыков чтения по теме «Защита окружающей среды»

Текст 1. Eat healthy

What you eat matters: nearly a quarter of all greenhouse gases come from agriculture, and most of those are from meat and dairy. Cutting out meat is an easy way to reduce your carbon footprint, and you'll save money too. A meat-free diet has been recommended as the “single-biggest way” an individual can reduce their impact on the planet. Meat and dairy consumption result in excessive land use, industrial emissions, water use and deforestation. However, make sure you get all the necessary nutrients with other food.

Whatever you choose to eat, try to shop locally and seasonally. You will most likely avoid the plastic packaging you find in supermarkets, and these products will have a lower carbon footprint. If you have the space – even just a windowsill will do – try growing some of your own herbs or vegetables; it's amazing what you can get from just a window box planter. You can also reduce food waste by planning meals in advance, eating leftovers and sharing meals with friends. Reusing food waste as compost is also an eco-friendly action.

Задания для выполнения перед прочтением текста:

Task 1. Practice the pronunciation of the words from the text. Use a dictionary if necessary.

Greenhouse gases, agriculture, carbon footprint, consumption, emissions, deforestation, nutrients, seasonal products, packaging, compost, eco-friendly, leftovers, to reduce food waste.

Task 2. Read the title of the text and answer the questions.

1. How can food choices affect the environment?
2. What is a “carbon footprint”?
3. Why might meat and dairy production be harmful to the planet?

4. What actions can individuals take to live more sustainably?

Task 3. Look at the key words and guess what advice will be given in the text. Work in pairs and make 3–4 predictions about the main ideas of the text.

Meat-free diet – local products – food waste – compost – plastic packaging – climate change.

Task 4. Agree or disagree? Discuss before reading.

1. A vegetarian diet is always better for the environment.
2. Buying local food is more eco-friendly than buying imported food.
3. Food waste is a serious environmental problem.
4. Individuals cannot significantly influence climate change.

Задания для выполнения во время чтения текста:

Task 5. Match the headings to the paragraphs.

- A. How to reduce food waste
- B. The environmental impact of meat and dairy
- C. Shopping locally and growing your own food

Task 6. Find synonyms in the text for the following words:

Important, to decrease, to suggest, harmful, space, environmentally friendly

Task 7. Find antonyms in the text for the following words:

To increase, unnecessary, to waste, global, artificial, harmful

Task 8. Complete the table using information from the text.

Problem	Suggested Solution
High greenhouse gas emissions from meat and dairy	
Plastic packaging in supermarkets	
Food waste	
Lack of fresh herbs and vegetables	

Задания для выполнения после прочтения текста:

Task 9. Correct the mistakes in the sentences.

1. Most greenhouse gases come from transportation.
2. Meat production does not affect land use.

3. Local products usually have a higher carbon footprint.
4. You need a large garden to grow your own vegetables.
5. Throwing food waste away is better than composting it.

Task 10. Combine the sentences using “because”, “although” or “so”.

1. Meat production causes deforestation. It increases greenhouse gas emissions.
2. Buying local food reduces transport distance. It lowers carbon emissions.
3. A meat-free diet is recommended. People must get enough nutrients.
4. Many people waste food. They do not plan their meals.
5. Composting is eco-friendly. It reduces waste.

Task 11. Answer the questions.

1. Why does meat and dairy production increase greenhouse gas emissions?
2. How can a meat-free diet reduce a person’s carbon footprint?
3. Why is buying local and seasonal food more eco-friendly?
4. How can people reduce food waste at home?
5. Which piece of advice from the text do you find most practical? Why?

Text 2. Birds

Birds are distinguished from all other animals by their feathers. Some types of birds live alone most of the time. Other types are more social. They may sleep, fly, and nest in groups called flocks. Birds use different sounds to communicate with one another. For example, some baby chicks stop moving when their mother produces a danger call. They may also sing to announce that a certain patch of land belongs to them. Many types eat insects. Some water birds catch fish. Many other types eat plant material.

Birds are found almost everywhere on Earth. There are more than 10,000 types of birds. All birds have similar features. The loss of a complete bird species may be inevitable because they are too sensitive to rapid changes. Birds living on small islands, or in desert or mountainous regions, can be vulnerable to slight changes in climate, while even minor disruptions of forest habitats can affect the breeding habits and survival of others. In some regions, it is the hunting of birds, for sport or to trade their pelts, that is the greatest threat.

Birds have spread throughout all parts of Earth because of their ability to fly. They live in a great variety of habitats, including fields, forests, grasslands, deserts, marshes, islands, and the open ocean. The size of an area and the diversity of the habitats help determine the number of species found in a given area. Many birds migrate, or fly long distances between their winter and summer homes. For example, many European birds travel to Africa for the winter. This helps them find enough food year-round.

Every bird when it is seen for the first time brings a thrill of discovery. The spring migration is a fresh wonder every year. The surprise and delight of coming across a rarity and the difficulty of keeping it in view long enough to be sure of what it is help to make bird-watching an endless fascination. Bird-watching is a hobby that can be enjoyed for a lifetime. In bird clubs the membership ranges in age from young children to grandparents. Bird-watching can combine healthy outdoor activity with the pursuit of beauty and knowledge.

Some birds never move far from where they were born whereas others migrate and can travel huge distances in the process. Birds migrate from one summer season to the other. Although they take a lot of risk when they migrate, for many of them it significantly improves their chances of survival and allows them to raise more offspring in another region. Birds migrate to move from areas of low or decreasing resources to areas of high or increasing resources.

Birds and their eggs have been sources of food for humans since their origin and still are in most societies. With the rise of agriculture, birds became important to farmers. In their constant search for food, wild birds eat huge numbers of insects, weed seeds, and rodents. Insects, weeds, and rodents cut down the amount of food the farmer can harvest from field, garden, and orchard. Many people keep birds as pets. Small finches and parrots are especially popular. Zoological parks are a source of recreation for millions of people each year.

Migration is often annual. It is closely linked with the cyclic pattern of the seasons. It is most evident among birds, which have a highly efficient means of traveling swiftly over long distances. The migration of most birds is a yearly cycle. Not

all birds migrate. Permanent residents do not migrate. They are able to find adequate supplies of food year-round. Short-distance migrants move only a short distance. Medium-distance migrants cover distances that span from one to several states. There are also long-distance migrants.

Задания для выполнения перед прочтением текста:

Task 1. Practice the pronunciation of the words from the text. When in doubt use a dictionary.

Feathers, flocks, nest, habitat, vulnerable, disruption, breeding, migrate, offspring, resources, species, inevitable, thrill, fascination, adequate, permanent residents.

Task 2. Answer the questions before reading the text.

1. What features make birds different from other animals?
2. Why do some birds migrate?
3. What dangers might birds face in nature?
4. Why do people watch birds or keep them as pets?

Task 3. Look at the key words and guess what aspects of birds will be discussed in the text.

Migration – habitats – hunting – survival – seasons – climate change – food – hobby – agriculture.

Work in pairs and make 3–4 predictions about the content of the text.

Задания для выполнения во время чтения текста:

Task 4. Find English equivalents for the following phrases in the text:

Исчезновение вида, естественная среда обитания, быть уязвимым к изменениям, сезонная миграция, источники пищи, постоянные жители.

Task 5. Find synonyms in the text for the following words:

Kinds, to live, danger, yearly, to enjoy, to search.

Task 6. Find antonyms in the text for the following words:

Safe, to decrease, short-distance, permanent, few, indoors

Task 7. Decide whether the statements are True, False or Not Stated.

1. All birds live in groups called flocks.
2. Birds are sensitive to climate changes.

3. Migration always involves long distances.
4. Bird-watching can be enjoyed by people of all ages.
5. Hunting is the only threat to birds.
6. Birds migrated only in ancient times.

Task 8. Identify the key sentence in each paragraph of the text. Read the text again and underline the sentence in each paragraph that expresses its main idea. Be ready to explain your choice.

Задания для выполнения после прочтения текста:

Task 10. Correct the mistakes in the sentences.

1. All birds migrate every year.
2. Birds are not affected by climate change.
3. Bird-watching is popular only among children.
4. Birds do not help farmers in any way.
5. Migration is not connected with seasons.

Task 9. Answer the questions.

1. Why are some bird species vulnerable to environmental changes?
2. How does migration improve birds' chances of survival?
3. What role do birds play in agriculture?
4. Why is bird-watching considered an attractive hobby?
5. Should humans do more to protect birds? Why / Why not?

Task 11. Write a short summary of the text (100–120 words).

Include the following points:

- main features of birds;
- migration and its types;
- threats to birds;
- the role of birds in human life.

Комплекс упражнений для развития навыков чтения по теме «Роль спорта в современной жизни: «виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования»

Текст 1. Rodeo

Rodeo is a very popular competitive sport which developed from horse farming in Mexico and later continued in many other countries. It came out of the daily practices and tasks performed by ranch workers who spent long hours with horses. Actually, a rodeo is based on the skills required of the working cowboys. Now it is a professional sport that consists of several events organized to show the skill and speed of the participants, cowboys and even cowgirls.

With the American Rodeo computer game, you'll find yourself right in the middle of the rodeo arena. Finally, here is a chance for you to try this sport with this incredibly realistic new software. The horse will start jumping when you press the "GO" button. Your task in this game is to keep the rider on the horse all the time until the end of the game, otherwise you lose. Of course, you can replay as many times as you want, just fix the mouse cursor on the rider's body as long as you can.

Задания для выполнения до чтения текста:

Task 1. Practice the pronunciation of the words from the text. When in doubt refer to the dictionary.

Rodeo, competitive sport, ranch workers, cowboys, cowgirls, arena, participant, realistic, software, replay, cursor.

Task 2. Discuss before reading.

1. What do you know about rodeo?
2. In which countries might this sport be popular?
3. What skills do cowboys need?
4. Do you think computer games can realistically simulate real sports?

Task 3. Predict the content. Make 2–3 predictions. Look at the key words and guess what the text will be about:

Mexico – cowboys – arena – computer game – realistic – skill – speed.

Задания для выполнения во время чтения текста:

Task 4. Choose the correct heading for each paragraph.

- A. Rodeo as a modern computer game
- B. The origins and development of rodeo
- C. The dangers of rodeo

Task 5. Find in the text English equivalents for:

Соревновательный вид спорта, ежедневные обязанности, профессиональный спорт, показать навыки и скорость, реалистичное программное обеспечение, нажать кнопку

Task 6. Find synonyms in the text for:

To begin, job, competition, real, chance, to keep

Task 7. Find antonyms in the text for:

Amateur, unrealistic, to finish, to lose, outside, slowly

Task 8. Decide if the statements are True, False or Not Stated.

1. Rodeo originated in Mexico.
2. Rodeo includes events only for men.
3. Rodeo is based on cowboy skills.
4. The computer game allows unlimited attempts.
5. The rider wins if he falls off the horse.
6. The game requires a keyboard to control the rider.

Задания для выполнения после прочтения текста:

Task 9. Correct the mistakes.

1. Rodeo first appeared in the USA.
2. Rodeo has nothing to do with ranch work.
3. Only cowboys take part in rodeo competitions.
4. In the game, you control the horse with the keyboard.
5. You cannot replay the game.

Task 10. Combine the sentences using “because”, “although” or “so”.

1. Rodeo developed from ranch work. It became a professional sport.
2. The game is realistic. Many people enjoy playing it.

3. The rider must stay on the horse. He loses.
4. Rodeo is dangerous. It is very popular.
5. You can replay the game. You want to improve your result.

Task 11. Answer the questions.

1. How did rodeo develop as a sport?
2. What skills are important in rodeo?
3. How does the computer game simulate real rodeo?
4. Do you think computer games can replace real sports? Why / Why not?

Task 12. Writing task. Write a short paragraph (100–120 words):

“Real sports vs computer sports: which is more exciting?”

Текст 2. Female bobsleighbing

Bobsleighbing was originated in Switzerland. In the late 19th century, the Swiss first started doing it by attaching two skeleton sleighs together with a steering mechanism added to the front sleigh in order to control the direction. The first bobsleigh races took place in normal snow-covered roads whereas the first bobsleighbing club was founded in St. Moritz, Switzerland in 1897 and the first specially designed race track was developed outside of St. Moritz in 1902.

Bobsleighbing is mostly played in Europe along with North America and Russia because of the proper climate for the icy track. The United States of America, Germany and Switzerland have long been the most successful bobsleighbing nations based on their incredibly successful track record in all formats of competitive sports including World Cups and Olympic Championship. Presently, more than fifty countries take part in various international bobsleighbing events all over the world.

Bobsleighbing is considered the most expensive winter sport as the equipment used in it, including the safety equipment as well as bobsleigh parts, are quite costly. The most important equipment in bobsleighbing is the sleigh. Besides this other protective guards are also used. The length of the sleigh must be a maximum of 3.80 metres (12.5 feet) for four-man sports and 2.70 metres (8.9 feet) in case of two-man sports. Bobsleigh crews are supposed to weigh heavy to ensure high speed.

In fact, two-man and four-man types of bobsleigh are very much similar. As weight plays a vital role for the speed of the sleigh, four-man sleighs are much faster than two-man types. However, even a simple mistake at the initial push-off or, say, during the steering, on decisions of the driver during the turns may largely affect the final race. The thing is, air passing through the sleigh slows the sleigh down. In order to avoid these drags, wind tunnels are usually added to the sleigh.

One may think bobsleighbing is a risky sport but actually not only men are fond of it. Women do it too. In case of women bobsleighbing, the sleighs for women were originally very much similar to those of men. But with time so many problems came out as women are shorter than men and many players injured their hips as well as back. These traumas prompted the organizers to change the interior sleigh designs for women bobsleighbing. Now women can do it safely and successfully enough.

Bobsleighbing competitions gather crowds of people who want to watch their favourite sportsmen compete with one another. However, even though bobsleighbing is quite an interesting sport, the risks attached to it certainly cannot be avoided. Till now more than ninety-three players have died in crashes or accidents during the game. In order to reduce the chances of accidents and to prevent the risks, officials have made certain rules and regulations about the uses of sleighs and the structure of the track.

There are a lot of risks connected with bobsleighbing. Bobsleighbers need to wear high tech plastic made helmets in order to prevent head injuries as well as goggles for eyes. Racers wear tight uniforms to increase aero-dynamicity and spiked shoes to gain traction on the ice. The brakeman wears a Kevlar vest in order to avoid third degree burns during the sleigh's friction with ice. The next bobsleigh doesn't start until the previous team has left the track because of security reasons.

Задания для выполнения перед прочтением текста:

Task 1. Practice the pronunciation of the words from the text. When in doubt refer to the dictionary.

Bobsleighbing, skeleton, steering mechanism, race track, crew, equipment, sleigh, push-off, wind tunnel, risky, injury, interior design, regulations, helmet, goggles, traction, friction

Task 2. Read the title of the text and answer the questions.

1. What kind of sport do you think bobsleighbing is?
2. Why might it be especially popular in certain countries?
3. Why do you think this sport can be dangerous?
4. What differences might exist between male and female participation in this sport?

Task 3. Look at the key words below and guess what aspects of the sport will be discussed in the text. Work in pairs and make 3–4 predictions about the content of the text.

Switzerland – equipment – speed – injuries – women – safety rules – expensive – Olympic Games.

Задания во время чтения текста:

Task 4. Find English equivalents for the following phrases in the text:

Рулевой механизм, специально разработанная трасса, защитное снаряжение, играть важную роль, получить травму, правила и нормы, снизить риск.

Task 5. Find synonyms for the given words from the text.

Started, to control, costly, dangerous, injuries, rules, to reduce.

Task 6. Find antonyms for the given words from the text.

Cheap, light, unsafe, to increase, similar, success, indoors.

Task 7. Complete the table using information from the text.

Aspect	Information from the text
Country of origin	
First club founded	
Maximum length of four-man sleigh	
Why four-man sleighs are faster	
Problems in women's bobsleighbing	
Protective equipment used	

Task 8. Read the text and decide whether the statements are True, False or Not Stated.

1. Bobsleighing first appeared in North America.
2. More than fifty countries participate in international competitions.
3. Women have always used specially designed sleighs.
4. Four-man bobsleigh is slower than two-man bobsleigh.
5. Officials introduced rules to reduce accidents.
6. Helmets are optional in bobsleighing.

Task 9. Arrange the events in chronological order.

- The first specially designed race track was developed.
- Women's sleigh designs were modified.
- The first bobsleigh club was founded.
- Bobsleigh races were held on snow-covered roads.
- International competitions began involving more than fifty countries.

Задания после прочтения текста:

Task 10. Combine the sentences using the conjunctions “because”, “although” or “so”.

1. Bobsleighing is dangerous. Many people enjoy watching it.
2. The equipment is expensive. Not every country can develop this sport.
3. Women were injured. The sleigh design was changed.
4. Four-man crews are heavier. They usually move faster.
5. Officials introduced rules. They wanted to reduce accidents.

Task 11. Correct the mistakes in the sentences.

1. Bobsleighing originated in Germany.
2. Four-man sleighs are slower than two-man sleighs.
3. Women never had problems with sleigh design.
4. No special equipment is required in bobsleighing.
5. There are no official safety regulations in this sport.

Task 12. Answer the questions.

1. Why is bobsleighing considered an expensive sport?

2. What factors influence the speed of the sleigh?
3. Why were sleigh designs changed for women?
4. What safety measures help reduce the risks of accidents?
5. Do you think the risks of bobsleighbing are justified? Why / Why not?

Текст 3. So many sports!

Poohsticks is a sport first mentioned in “The House at Pooh Corner”, a Winnie-the-Pooh book by A. A. Milne. It is a simple sport which may be played on any bridge over running water. Each player drops a stick on the upstream side of a bridge and the one whose stick first appears on the downstream side is the winner. The annual World Poohsticks Championships have been held at Day’s Lock on the River Thames in the UK since 1984.

Chess boxing is a hybrid sport that consists of chess and boxing in alternating rounds. The sport was invented by French artist and filmmaker Enki Bilal in his comic book “Froid Equateur” in 1992. The first real event of chess-boxing was organized by Dutch artist Iepe Rubingh in 2003. Chess boxing is a fast-growing sport. The sport alternates between games of boxing and chess after each round – waiting for a checkmate or knockout to decide the match.

In heliskiing people pay a large sum of money to get helicoptered to a remote snow-covered area only to ski down the white slope. These skiers spend hundreds of dollars to ski down a natural landscape unlike the artificial slopes of a ski-resort. Most obviously, the natural environment involves greater risks and discomfort. Even the journey into the interior part of a mountainous area has often been life-threatening in the past.

Cheese rolling is something that has been around for over 200 years and is still practiced today. During the Spring Bank Holiday in England, people gather at the top of Coopers Hill and prepare for something very exciting. At the top of the hill, a judge rolls a round of cheese down the slope and the participants follow. People try to run down the slope but often end up rolling down like the cheese. The winner of the race wins the round of cheese as well as a few bruises and scars.

It's possible that extreme sports became trendy in the late 20th century as a reaction to the greater safety of modern life. Lacking a feeling of danger in their everyday activities, people wanted more excitement or risk. Another reason is improved sports technology. For example, the invention of sticky rubber-soled climbing shoes and artificial climbing walls increased the appeal of rock climbing. And advances in ski design allowed more skiers to try extreme feats.

Extreme Ironing is an extreme sport and a performance art. People who play this unusual sport go to remote location and iron clothes! They call themselves "ironists", and get a thrill from taking their ironing board, unplugged iron and some of their clothes to some extreme places and photograph themselves doing it. Such places that they have reached include extreme altitude, underwater, hanging from cliffs, and on top of vehicles.

Approximately 65 thousand people in the United States alone do not know how to swim. Many of them learned as young children but never go to a pool, lake, river, or ocean anymore and have forgotten how to swim over the years. Others were never taught and continue to avoid the activity altogether. It was once thought that knowing how to swim was important for safety reasons, but now it is pretty much left up to the individual.

Задания для выполнения перед прочтением текста:

Task 1. Practice the pronunciation of the words from the text. When in doubt refer to the dictionary.

Hybrid, alternating rounds, checkmate, knockout, remote location, life-threatening, slope, bruises, scars, extreme feats, artificial, altitude, performance art, thrill, avoid.

Task 2. Read the title of the text and answer the questions.

1. What kinds of sports do you think will be mentioned in the text?
2. Do you think all sports are traditional? Why / Why not?
3. What makes a sport "extreme"?
4. Why do you think unusual sports become popular?

Task 3. Match the sports with what you think they involve (guess before reading).

1. Chess boxing
2. Heliskiing
3. Cheese rolling
4. Extreme ironing
5. Poohsticks
- a. Running down a hill after a rolling object
- b. Skiing in a natural mountainous area
- c. Dropping sticks into water from a bridge
- d. Combining a mental and a physical sport
- e. Ironing clothes in unusual places

Задания для выполнения во время чтения текста:

Task 4. Read the text and match the sports with their descriptions.

1. Poohsticks
2. Chess boxing
3. Heliskiing
4. Cheese rolling
5. Extreme Ironing
6. Swimming
- a. A sport combining intellectual and physical competition.
- b. A traditional event where participants run down a hill after food.
- c. A simple game played on a bridge over running water.
- d. An activity involving ironing clothes in unusual locations.
- e. A sport where people ski in remote mountainous areas.
- f. An activity that many people forget how to do over time.

Task 5. Find synonyms for the given words from the text.

Mixture, dangerous, distant, invented, modern, popular.

Task 6. Find antonyms for the given words from the text.

Safe, artificial, slow, simple, ordinary, to decrease

Task 7. Complete the table using information from the text.

Sport	Country / Origin	Main Idea	Risk Level (low / medium / high)
Poohsticks			
Chess boxing			
Heliskiing			
Cheese rolling			
Extreme Ironing			

Task 8. Read the statements and decide if they are True, False or Not Stated.

1. Poohsticks can only be played in the UK.
2. Chess boxing was inspired by a comic book.
3. Heliskiing is cheaper than skiing at a resort.
4. Cheese rolling often results in injuries.
5. Extreme Ironing participants use electric irons.
6. Extreme sports became popular partly because modern life is safer.

Задания для выполнения после прочтения текста:

Task 9. Arrange the sports from the least dangerous to the most dangerous (in your opinion). Be ready to explain your choice using information from the text.

Task 10. Correct the mistakes in the sentences.

1. Chess boxing was invented in Switzerland.
2. Heliskiing takes place on artificial ski slopes.
3. Cheese rolling is a modern sport that appeared recently.
4. Extreme Ironing is practiced only indoors.
5. All Americans know how to swim.

Task 11. Combine the sentences using “because”, “although”, or “so”.

1. Extreme sports can be dangerous. Many people enjoy them.
2. Modern life has become safer. People look for excitement.
3. Heliskiing is expensive. Some people still choose it.
4. Swimming is important for safety. Some people avoid it.
5. Cheese rolling often causes injuries. It remains popular.

Task 12. Answer the questions.

1. Why do you think unusual sports attract people's attention?
2. What makes heliskiing more dangerous than traditional skiing?
3. Why might extreme sports have become popular in the late 20th century?
4. Which sport from the text would you like to try? Why?
5. Do you agree that modern life is too safe? Explain your opinion.

Задания для повторения в формате ЕГЭ:

Task 10. Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами A–G. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| 1. Misleading Hygiene Ratings | 5. Different Reactions |
| 2. Government Safety Scheme | 6. Shocking Supermarket Case |
| 3. Widespread Deception | 7. A National Problem |
| 4. Legal Consequences Possible | 8. Improving Food Standards |

A. An undercover investigation carried out by the BBC has revealed a disturbing trend among food businesses in England and Wales. Using secret filming techniques, journalists discovered that a significant number of restaurants, takeaways and even major retailers had been displaying food hygiene ratings that did not reflect their actual scores. The findings raised serious questions about the reliability of the information available to consumers.

B. The Food Standards Agency, a government body responsible for monitoring food safety across the UK, operates a rating scheme that assigns scores from zero to five to all food businesses. The scheme was introduced to give customers a quick and easy way to check whether a restaurant or shop meets basic hygiene standards before deciding to eat or buy food there.

C. The BBC's undercover footage showed that the problem was not limited to any single type of establishment. From small independent restaurants in local high streets to branches of well-known national chains, businesses were found to be showing

outdated or entirely fabricated ratings on their walls, windows and websites, giving customers a misleading impression of their hygiene standards.

D. Legal experts interviewed as part of the investigation pointed out that deliberately displaying an incorrect hygiene rating could amount to fraud under existing consumer protection legislation. By keeping old stickers with higher scores visible after receiving a lower rating, businesses were intentionally deceiving customers who rely on this information when choosing where to eat.

E. When confronted by BBC journalists, the businesses in question responded in markedly different ways. Some owners insisted that the incorrect ratings were the result of honest administrative mistakes and denied any intention to mislead the public. Others refused to comment at all, closing their doors or walking away from the cameras without offering any explanation.

F. Perhaps the most shocking individual case uncovered by the investigation involved a branch of Sainsbury's, one of the UK's largest supermarket chains. The store had been proudly displaying a top hygiene rating of five, suggesting excellent standards. However, its most recent inspection had actually resulted in a score of zero - the lowest possible - due to a number of serious hygiene failures identified by inspectors.

G. Food safety experts who reviewed the BBC's findings believe that the cases captured on camera represent only a small fraction of a much wider problem. According to their estimates, hundreds or even thousands of food businesses across the country may be displaying inaccurate ratings at any given time, meaning that millions of consumers could be making decisions based on false information.

A	B	C	D	E	F	G

Task 11. Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

The question of whether children should be allowed unrestricted access to social media has moved to the top of the political agenda in Europe. The head of the European Commission has publicly expressed support for introducing an EU-wide age limit, **A** _____ that effectively bars children under 16 from using major platforms.

In France, the government has announced plans to ban children under 15 from accessing social media from September. The French president has backed the proposal, describing it as a necessary step **B** _____ in the digital environment. Spain, along with several other EU member states, is also considering similar measures, with some governments exploring options such as requiring parental consent or restricting access to specific platforms.

The growing political momentum behind these initiatives reflects widespread concern among European politicians **C** _____. Studies cited by lawmakers point to a range of negative effects, including sleep disruption, shortened attention spans and weakened concentration. Many officials argue that social media companies deliberately design their platforms to maximise engagement among young users, **D** _____ rather than protecting their wellbeing.

Supporters of stricter regulation believe that new laws should compel technology companies to implement robust age verification systems and **E** _____. They argue that the current system of self-regulation has clearly failed and that only binding legislation can bring about meaningful change.

However, not everyone agrees that outright bans are the right approach. A prominent expert in media law has cautioned against prohibiting children from using social media altogether, arguing that young people have fundamental communication rights **F** _____. Instead of banning access, the expert advocates for stronger government regulation targeting the business models and addictive design features of social media platforms, suggesting that controlling how companies operate would be more effective than restricting users.

1. to protect the mental and physical health of young people
2. about the impact that social media is having on children's health
3. effectively putting profit ahead of children's safety

4. and need digital spaces to maintain contact with their peers
5. similar to the recently enacted Australian legislation
6. which have already been introduced in several Asian countries
7. to take greater responsibility for the content young users are exposed to

A	B	C	D	E	F

Tasks 12-18. Прочитайте текст и выполните задания 12–18. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

When the Louvre Museum in Paris announced that it would raise its entry fee for visitors from outside Europe, the decision immediately attracted global attention. From the new season, non-European tourists will pay 32 euros instead of 22. European visitors will continue to pay the original price. The museum's president described the change as a necessary response to growing financial pressure.

The Louvre welcomes around nine million visitors annually and faces enormous maintenance costs. Parts of the former royal palace date back to the twelfth century and require constant repair. Several galleries urgently need structural work, while others must install modern climate control systems to protect valuable artworks. Officials estimate that renovation and safety improvements will cost hundreds of millions of euros in the coming decade, and government funding alone is not enough to cover these expenses.

The Louvre has adopted what is known as dual pricing — charging different rates depending on a visitor's country of origin. This system is common in countries such as India, Thailand and Egypt, where it is argued that foreign tourists usually have higher disposable incomes than local residents. In Europe, however, such a policy has been rare. Critics say it challenges the traditional principle that cultural institutions should provide equal access to all visitors.

Public reaction has been divided. Many French politicians and commentators support the decision, arguing that wealthy international tourists can reasonably

contribute more to preserving France's cultural heritage. They point out that French taxpayers have long subsidised the museum and that asking overseas visitors to pay extra spreads the financial burden more fairly. The French culture minister has endorsed the move, stating that the additional revenue is essential for the museum's long-term stability.

Others strongly disagree. Trade unions representing museum employees argue that the policy risks turning culture into a commercial product rather than a public good. Museums, they say, exist to educate and inspire people regardless of nationality or income. Introducing different prices based on birthplace, they warn, undermines this mission. One union leader described the decision as the beginning of a worrying trend that might extend to other public institutions such as libraries and universities.

International visitors have expressed mixed opinions. Some tourists say they understand the financial difficulties and are willing to pay more. Others feel the policy is discriminatory and could discourage visitors from lower-income countries outside Europe. A Brazilian tourist commented that although she could afford the new ticket price, she felt uncomfortable being charged more because of her passport. "Art belongs to everyone," she said, suggesting that higher prices send the wrong message.

The debate has also prompted wider discussion about how cultural institutions in Europe should finance themselves as public budgets tighten. Other major French landmarks, including the Palace of Versailles and the Musée d'Orsay, are reportedly considering similar pricing systems. If implemented, France could become the first Western European country to introduce dual pricing on a large scale, potentially setting an example for others.

Certain exemptions will remain. Children under 18 of any nationality will continue to enter free of charge, as will young Europeans under 26. Free admission on the first Sunday of each month will also continue. However, critics argue that these measures do not fully address concerns about fairness. As the new pricing system is introduced, the debate about the relationship between culture, money and equality is likely to continue.

12. Why did the Louvre decide to introduce higher prices for non-European visitors?

1. To reduce the number of tourists.
2. To compete with other European museums.
3. To deal with financial and maintenance costs.
4. To follow international tourism trends.

13. What does the word “upkeep” (paragraph 2, implied by “maintenance costs”) most nearly mean?

1. Decoration
2. Preservation and repair
3. Expansion
4. Advertising

14. Why does the author mention countries such as India and Thailand?

1. To show that dual pricing is common outside Europe.
2. To criticise developing countries.
3. To suggest France copied their entire system.
4. To compare tourist numbers.

15. What does the word “subsidised” in paragraph 4 most nearly mean?

1. Controlled
2. Criticised
3. Financially supported
4. Visited

16. Why do trade unions oppose the new policy?

1. It will reduce museum profits.
2. It may limit equal access to culture.
3. It will increase ticket prices for everyone.
4. It affects only European visitors.

17. What does the Brazilian tourist’s comment suggest?

1. She cannot afford the new ticket price.
2. She believes culture should be equally accessible.

3. She supports the government's decision.
4. She plans not to visit the museum again.

18. What is the main idea of the text?

1. The Louvre is losing popularity.
2. Cultural institutions must always be free.
3. The introduction of dual pricing has sparked debate about fairness and funding.
4. European museums are financially unstable.

12	13	14	15	16	17	18

**Комплекс упражнений для развития навыков чтения по теме
«Средства массовой информации»**

Текст 1. A lot of information

It's not so simple today. Youth are coming of age in a time of technical sophistication. The news cycle runs 24 hours a day across multiple modes of media, available in nearly every teen's pocket. Anyone with a computer and modest technical skill can create fake videos or alter images, and everyone with a social media account can author content and share posts to potential millions of viewers.

On social media, false information has been found to spread further and faster than accurate information. Sometimes, inaccurate or false information can be shared without bad intent – posters may not recognize the information is false, they may be sharing it to alert others to a hoax, or they may be sharing what they recognize is a joke (but others may not). Other times, people are spreading misinformation purposefully to cause harm – to gain social media followers, to cause confusion about an issue, or for their own power gain.

Задания для выполнения перед чтением текста:

Task 1. Practice the pronunciation of the words.

Technical sophistication, news cycle, alter images, fake videos, social media account, misinformation, hoax, accurate information, purposefully, confusion, gain followers.

Task 2. Discuss before reading.

1. Where do teenagers usually get their news?
2. What is fake news?
3. Why do people sometimes share false information?
4. Is it easy to create fake content today? Why?

Task 3. Predict the content. Make 2–3 predictions. Look at the words below and guess what problems will be discussed in the text:

Social media – fake videos – misinformation – followers – confusion – power.

Задания для выполнения во время чтения текста:

Task 4. Choose the correct heading for each paragraph.

- A. Reasons for spreading misinformation
- B. The modern media environment
- C. How to stop fake news

Task 5. Find in the text English equivalents for:

Распространяться быстрее, вводящая в заблуждение информация, изменить изображения, делиться публикациями, получить подписчиков, вызвать путаницу.

Task 6. Find synonyms in the text for:

Wrong, quickly, harmful, to create, objective, purpose

Task 7. Find antonyms in the text for:

Simple, inaccurate, slowly, intentionally, private, to lose

Task 8. Decide if the statements are True, False or Not Stated.

1. Teenagers live in a highly technological world.
2. Only professionals can create fake videos.
3. False information spreads slower than accurate information.
4. People always spread misinformation on purpose.
5. Some users share false information as a joke.
6. Social media can reach millions of viewers.

Задания для выполнения после прочтения текста:

Task 9. Correct the mistakes.

1. The news cycle runs once a day.
2. Only journalists can share information online.
3. False information never spreads accidentally.
4. People spread misinformation only for fun.
5. Accurate information spreads faster than fake news.

Task 10. Combine the sentences using “because”, “although” or “so”.

1. Social media is popular. Information spreads very quickly.
2. Some users do not check facts. They share false information.
3. People want more followers. They post shocking content.
4. A post may be a joke. Others may take it seriously.
5. Fake videos are easy to create. Many people believe them.

Task 11. Answer the questions.

1. Why is it easier to create fake content today?
2. Why does false information spread faster than accurate information?
3. What are the main reasons people spread misinformation?
4. How can misinformation cause harm?

Task 12. Writing task. Write a short paragraph (100–120 words):

“How can young people protect themselves from misinformation?”

Text 2. Understanding the media

There was an unspoken agreement in previous generations that the news media shared “the whole truth and nothing but the truth.” Information was often shared by word of mouth and was sourced from a handful of generally reliable newspapers, television news broadcasts, and radio programs.

It’s not so simple today. Youth are coming of age in a time of technical sophistication. The news cycle runs 24 hours a day across multiple modes of media, available in nearly every teen’s pocket. Anyone with a computer and modest technical skill can create fake videos or alter images, and everyone with a social media account can author content and share posts to potential millions of viewers.

On social media, false information has been found to spread further and faster than accurate information. Sometimes, inaccurate or false information can be shared

without bad intent - posters may not recognize the information is false, they may be sharing it to alert others to a hoax, or they may be sharing what they recognize is a joke (but others may not). Other times, people are spreading misinformation purposefully to cause harm - to gain social media followers, to cause confusion about an issue, or for their own power gain.

Young people seem to understand the importance of combating misinformation, and are aware of how it relates to their own habits online and on social media. A lot of youth are checking their sources too - a special research on kids and news found that 70% of respondents “often” or “sometimes” try to validate a suspicious piece of news. Nevertheless, it’s important for parents and teachers to guide youth in acquiring media literacy.

Young children may not always understand what they are seeing or hearing, even if it looks like they are. To help them, you can explore one type of media at a time, identify what is happening, and encourage a child to ask questions about what they are seeing or hearing. It’s also a good idea to explore how media are made - make a video together, take apart an old device, or watch a video about the making of a TV show.

For primary school children, a great media literacy activity is to play a game of detectives trying to figure out who created a piece of information (such as a video, a news article, or a photo), when they created it, where, and why. Think creatively together about what that creator may have wanted you to think and feel when you consume it.

Another great activity is to choose a single news story and look it up on multiple outlets and media types (for instance, look up stories about a topic of interest on local and national news sites, international news sites, video sites, and social media). Discuss how the story is presented in each, and what it carries throughout all sources.

When an advertisement comes on, you can ask a child what they think the ad is trying to get them to do, who they think created it, and what is attractive (or not) about it.

When dealing with teenagers, ask them to show you some of the influencers they follow on social media. Discuss what they like about each and what they think that

person is trying to get them to think or do. Try starting a conversation with a teenager using yourself as a real-life example of how you were exposed to misinformation. Then ask them if this has ever happened to them.

Задания для выполнения перед прочтением текста:

Task 1. Practice the pronunciation of the words from the text. When in doubt use a dictionary.

Media literacy, misinformation, alter images, fake videos, social media account, validate sources, suspicious, influence, advertisement, outlet, content, broadcast, technical sophistication, hoax, reliable.

Task 2. Answer the questions before reading the text.

1. Where do you usually get your news from?
2. Do you always trust information you see online? Why / Why not?
3. What is “fake news”?
4. Why is it important to check the source of information?

Task 3. Agree or disagree? Discuss before reading.

1. Social media spreads information faster than traditional media.
2. Young people are better at recognizing fake news than adults.
3. Advertisements always try to influence people’s behaviour.
4. Schools should teach media literacy.

Задания во время чтения текста:

Task 4. Find English equivalents for the following phrases in the text:

Распространяться быстрее, проверять источники, вводящая в заблуждение информация, вызвать путаницу, приобретать медиаграмотность, влиятельные личности в социальных сетях, сравнивать различные источники

Task 5. Find synonyms in the text for the following words.

Trustworthy, to share, wrong, harmful, to improve, to encourage.

Task 6. Find antonyms in the text for the following words.

Simple, accurate, slowly, to hide, minor, to distrust.

Task 7. Complete the table using information from the text.

Age group	Suggested media literacy activities
Young children	
Primary school children	
Teenagers	
All children	

Task 8. Decide whether the statements are True, False or Not Stated.

1. In the past, news was usually trusted without question.
2. Fake information always spreads intentionally.
3. Most young people never check their sources.
4. Making a video together can help children understand how media works.
5. Advertisements do not influence children's decisions.
6. Parents should avoid discussing misinformation with teenagers.

Task 9. Arrange the ideas in logical order according to the text.

1. False information spreads quickly on social media.
2. Media used to be more limited in previous generations.
3. Children can learn media literacy through practical activities.
4. Teenagers can discuss influencers and misinformation.
5. It is important to guide young people in media literacy.

Задания для выполнения после прочтения текста:

Task 10. Correct the mistakes in the statements.

1. In the past, people received news mainly from social media.
2. False information spreads more slowly than true information.
3. Young people rarely try to check suspicious news.
4. Media literacy activities are not suitable for small children.
5. Advertisements have no influence on young people's behaviour.

Task 11. Answer the questions.

1. Why has it become more difficult to trust information today compared to previous generations?
2. What are the main reasons people spread misinformation?
3. Why is media literacy especially important for young people?

4. What is the difference between how media literacy can be taught to young children and teenagers?
5. Do you think schools should have compulsory media literacy lessons? Why or why not?

Task 12. Express your opinion. Choose one of the statements and agree or disagree with it. Give reasons and examples from the text and your own experience.

1. Social media does more harm than good when it comes to spreading information.
2. Parents bear more responsibility than schools for developing children's media literacy.
3. It is impossible to completely protect young people from misinformation.

Task 13. Problem discussion. Work in small groups. Prepare 4–5 practical suggestions and be ready to present them to the class. Discuss the following question:

What can schools and families do together to improve young people's media literacy?

Текст 3. The Role of Mass Media

It has always been impossible to imagine our life without the mass media. The most ancient mass media are books. Nowadays the most important mass media are newspapers, magazines, radio, television, and the Internet.

All mass media are supposed to inform, educate and entertain people. Subconsciously they influence the way people look at the world and make them change their views. They even help to mould public opinion.

Let us consider the advantages and disadvantages of different mass media.

On the one hand, radio, television and the press are valuable because they help to get the latest news, including the weather forecast. We can get information from the Internet in a few minutes. Besides, listening to the radio, watching films on TV, reading the press or navigating the Internet is a good way to relax.

On the other hand, the mass media usually focus on negative information. Watching news programs, we primarily learn about war, crimes, disasters, and accidents. Negative information causes stress and bad mood. Some children may

become aggressive if they watch violent programmes. What is more, there is a lot of gossip in the press and on TV. The latter is also abounds in stupid chat shows, endless daily soap operas and terrible action films.

Some people are complaining that nowadays the media are full of violence and advertising. On the whole, it is true. But nobody makes you to watch it. You have a choice and you are free to choose.

The situation is the same with the Internet, which is considered to be the newest kind of mass media. It's a powerful means of communication and a great source of information which helps in school studies. As for me, I use the Internet for finding information and for communicating with my mates. I also download music and films.

To sum up, the mass media are an essential part of modern society. We are able to benefit from their advantages and have to cope with their disadvantages.

Задания для выполнения перед прочтением текста:

Task 1. Practice the pronunciation of the words from the text. Use a dictionary if necessary.

Mass media, influence, mould public opinion, advantage, disadvantage, forecast, navigate, aggressive, gossip, violence, advertising, communication, essential, society, benefit.

Task 2. Read the title of the text and answer the questions.

1. What does the term "mass media" include?
2. What role do mass media play in modern society?
3. Do you think mass media influence people's opinions? How?
4. What advantages and disadvantages of mass media can you name?

Task 3. Match the types of mass media with their examples.

A) Printed media, Broadcast media, Digital media

B) Television, radio, newspapers, magazines, internet, social networks

Task 4. Agree or disagree? Discuss before reading.

1. Mass media always tell the truth.
2. Watching TV is the best way to relax.
3. The Internet is more useful than traditional media.

4. Advertising has a strong influence on people.

Задания во время чтения текста:

Task 5. Find in the text English equivalents for the following phrases:

Формировать общественное мнение, прогноз погоды, негативная информация, источник информации, средство общения, существенная часть общества, справляться с недостатками

Task 6. Find synonyms in the text for the following words:

Important, to change, modern, to relax, disadvantages, powerful

Task 7. Find antonyms in the text for the following words:

Positive, ancient, useless, to agree, limited, conscious

Task 8. Complete the table using information from the text.

Aspect	Information from the text
Main functions of mass media	
Advantages	
Disadvantages	
Influence on children	
The role of the Internet	

Task 9. Decide whether the statements are True, False or Not Stated.

1. Books are considered the most modern mass media.
2. Mass media can influence people's views.
3. Watching violent programmes may affect children's behaviour.
4. The author believes mass media have only disadvantages.
5. The Internet helps students in their studies.
6. People have no choice about what to watch or read.

Task 10. Arrange the following ideas in logical order according to the text.

- Mass media inform, educate and entertain people.
- There are both advantages and disadvantages of mass media.
- The Internet is a powerful source of information.
- Mass media influence public opinion.
- People are free to choose what to watch or read.

Задания для выполнения после прочтения текста:

Task 11. Express your opinion. Choose one of the statements and agree or disagree with it. Give arguments and examples.

“Mass media mainly have a negative influence on society.”

“The Internet is the most important type of mass media today.”

“Advertising influences people more than they realize.”

Task 12. Discussion. Work in pairs or small groups.

1. How can people protect themselves from the negative influence of mass media?
2. Should there be stricter control over television programs and Internet content?
3. What media do you personally prefer and why?

Задания для повторения в формате ЕГЭ:

Task 10. Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами A–G. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 1. News That Sells | 5. The Problem of Privacy |
| 2. Ethical Standards in Journalism | 6. Instant Online Updates |
| 3. Visual Impact of Television | 7. News on the Move |
| 4. Media and Society | 9. Printed Media Is Disappearing |

A. The mass media play an essential role in modern society. Newspapers, radio, television and the Internet inform us about what is happening in the world. They provide opportunities for education and entertainment and influence the way people see political, social and cultural events. Without mass media, it would be difficult for people to stay informed about global developments and participate fully in public life.

B. Although media aim to report facts, not all information is presented objectively. Some newspapers and television programmes focus more on attracting attention than on analysing events carefully. Sensational headlines are often used to increase sales or ratings. Nevertheless, professional journalists usually try to follow ethical standards, verify their sources and present balanced reports.

C. Modern news is often dominated by dramatic and negative events. Stories about wars, natural disasters, crimes and scandals regularly appear on the front pages.

Ordinary daily events rarely become headlines because they do not attract as much public interest. As a result, people may sometimes feel that the world is more dangerous than it really is.

D. Critics sometimes argue that journalists are given too much freedom. In search of sensational stories, they may invade people's privacy or publish unconfirmed information. Celebrities are often followed by reporters, and details about their personal lives are widely discussed. Such practices raise serious ethical questions about the limits of press freedom.

E. For many people, television remains the main source of information. Viewers appreciate the opportunity to see events with their own eyes through live broadcasts and video reports. Visual images create a strong emotional impact and make news seem more realistic and immediate than written articles.

F. Radio continues to be popular, especially among busy people. Many prefer listening to the news while driving, exercising or doing household chores. It allows them to stay informed without interrupting their daily routine. Radio programmes are also valued for interviews, discussions and music.

G. In recent years, the Internet has become an increasingly important source of news. Information appears online almost instantly after events happen, which makes it the fastest medium. Users can compare different opinions, watch live streams and share their own views through social networks, making communication more interactive.

A	B	C	D	E	F	G

Task 11. Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Ninety-eight percent of households today have a television set at home. According to public opinion polls, the average viewer watches TV for as much as 25

hours a week. Television informs, educates and entertains people of all ages, **A** _____.

Television offers a wide range of programmes, from news broadcasts and documentaries to reality shows and sitcoms. Educational channels provide viewers with access to scientific discoveries and cultural events, **B** _____.

On the one hand, watching television is probably the easiest way of spending free time. It requires no special preparation or effort, **C** _____. TV can be blamed for turning people into “couch potatoes”, as it is very easy to start watching and sometimes difficult to stop.

Entire families may gather in the evening to watch their favourite programmes, **D** _____. Instead of talking to each other, they focus their attention on the screen.

On the other hand, for lonely or elderly people, television can be extremely important, **E** _____. Watching familiar programmes may create a sense of stability and comfort.

All in all, television is informative and entertaining, but it should be watched wisely, **F** _____.

1. which makes it one of the most influential forms of mass communication
2. although it does not always encourage active behaviour
3. who might otherwise feel isolated from society
4. while children’s programmes are designed to develop basic skills
5. unless people learn to control the time they spend in front of the screen
6. but instead of communicating they often remain silent
7. because it has completely replaced other forms of entertainment

A	B	C	D	E	F

Tasks 12-18. Прочитайте текст и выполните задания 12–18. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Mass media plays a crucial role in modern society. It reflects social processes, shapes public opinion and raises important issues affecting everyday life. Through newspapers, radio, television and the Internet, people receive information, education and entertainment. In many ways, mass media acts as a mirror of society, showing both its achievements and its problems.

Ideally, media should function like a clear mirror, presenting events objectively and truthfully. However, there is another side often referred to as the “yellow press.” This type of media focuses mainly on profit rather than accuracy. Sensational headlines, exaggerated stories and shocking details are used to attract attention. Although such publications may harm serious journalism, they also make the media environment more diverse and competitive.

Mass media connects people across countries and continents. Thanks to modern communication technologies, we can instantly learn about natural disasters, political conflicts and scientific discoveries. This constant flow of information helps people feel involved in global events and better understand the world around them.

There are several main types of mass media: television, radio, newspapers, the Internet and posters. Each person chooses the source that best suits their lifestyle and interests. Radio, for example, remains popular because it allows people to listen to news and music while driving or doing household chores. In the UK, the BBC operates several radio channels: Radio 1 focuses on pop music, Radio 2 broadcasts light music and entertainment programmes, Radio 3 offers classical music and serious discussions, while Radio 4 concentrates on news, interviews and plays.

Newspapers also play an important role in society. They not only report recent events but also publish opinions, interviews and analytical articles. Some newspapers, such as The Times and The Guardian, are known for serious journalism, while others focus more on entertainment and celebrity news. In addition, there are many specialised magazines devoted to science, politics, sports and hobbies.

Posters are another form of mass communication. They are usually large printed notices displayed in public places to advertise events, products or political ideas. Historically, posters developed in the 19th century when printing technologies

improved and colour printing became possible. Today, posters remain a powerful tool of advertising and propaganda.

In recent decades, computers and the Internet have dramatically changed the media landscape. Online platforms allow people to access news immediately after events happen. Social networks make communication interactive, enabling users to share opinions and participate in discussions. Computers also assist in education, research and entertainment. However, excessive use of digital devices may lead to health problems such as eyestrain and reduced physical activity. Moreover, some people become isolated, spending more time online than communicating face to face.

Television continues to be one of the most influential forms of media. It brings the world into our living rooms, showing events from different countries and cultures. Documentaries and educational programmes broaden our knowledge, while entertainment shows help us relax. Television also provides common topics for discussion within families and among friends.

Nevertheless, television has disadvantages. Many young people spend too much time watching it instead of engaging in hobbies or outdoor activities. Doing homework in front of the TV reduces concentration and academic performance. Like any powerful tool, mass media can have both positive and negative effects. Therefore, people should use it wisely and critically, choosing reliable sources and limiting excessive consumption.

12. What is the main function of mass media according to the text?

1. To replace traditional education
2. To entertain only
3. To reflect society and shape public opinion
4. To increase advertising profits

13. What does the phrase “yellow press” refer to?

1. Government newspapers
2. Media focused on sensationalism and profit
3. Foreign publications
4. Scientific magazines

14. Why is radio still popular?

1. It is cheaper than newspapers
2. It allows people to listen while doing other activities
3. It broadcasts only music
4. It replaces television

15. What is one advantage of newspapers mentioned in the text?

1. They respond to events faster than the Internet
2. They provide analytical articles and opinions
3. They do not contain advertising
4. They are always free

16. What problem is associated with excessive computer use?

1. Increased creativity
2. Improved communication skills
3. Health issues and social isolation
4. Higher academic performance

17. Why does the author describe television as influential?

1. It is the oldest form of media
2. It shows events visually and affects viewers emotionally
3. It is controlled by governments
4. It is used only for entertainment

18. What is the author's overall attitude toward mass media?

1. Completely negative
2. Completely positive
3. Balanced, recognising both advantages and disadvantages
4. Indifferent

12	13	14	15	16	17	18

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Общие рекомендации для учащихся при выполнении заданий раздела «Чтение» ЕГЭ:

- Внимательно прочитайте инструкцию к каждому заданию перед выполнением.
- Не торопитесь, время на раздел позволяет прочитать тексты дважды.
- Переводите ключевые фрагменты текста, чтобы точно понять смысл.
- Обращайте внимание на все четыре варианта ответа, так как в тексте могут упоминаться все.
- Не принимайте решение на основе догадок и всегда ищите подтверждение в тексте

Памятка по выполнению заданий раздела «Чтение» ЕГЭ

Задание 10

1. Прочитайте все заголовки, обращая внимание на ключевые слова.
2. Сгруппируйте заголовки по темам и найдите различия между похожими.
3. Прочитайте первый абзац текста и определите его тему.
4. Сопоставьте абзац с наиболее подходящим заголовком.

Задание 11

1. Прочитайте текст с пропусками, не глядя на варианты ответов.
2. Определите, какая информация нужна в каждом пропуске.
3. Прочитайте все фрагменты и мысленно подставьте их в текст.

Обращайте внимание на:

- союзы и союзные слова (which, that, where, who);
- грамматическую связь (время глагола, число существительного);
- логический смысл.

Проверьте выбранный вариант: можно ли его подставить грамматически и логически?

Задания 12-18

1. Прочитайте текст полностью, стараясь понять основное содержание.

2. Прочитайте вопрос и определите, что именно нужно найти.
3. Вернитесь к соответствующей части текста.
4. Найдите информацию, которая подтверждает правильный ответ.

Исключите варианты, которые:

- противоречат тексту;
- упоминаются в тексте, но не являются ответом на вопрос;
- не соответствуют грамматически или логически.