

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра русского языка и литературы

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

На тему: Оказиональные способы словообразования русского языка в современной
интернет-коммуникации

Исполнитель Куряченко Снежана Даниловна
(фамилия, имя, отчество)

Руководитель кандидат педагогических наук
(ученая степень, ученое звание)

Васильева Инга Владимировна
(фамилия, имя, отчество)

«К защите допускаю»
Заведующий кафедрой 
(подпись)

кандидат педагогических наук, доцент
(ученая степень, ученое звание)

Кипнес Людмила Владимировна
(фамилия, имя, отчество)

«1» июля 2022 г.

Содержание

Введение

Глава 1. Современные способы словообразования русского языка:
теоретический аспект

1.1. Характеристика словообразовательной системы русского языка

1.2. Традиционные классификации способов словообразования

1.3. Современные окказиональные способы словообразования русского
языка

Глава 2. Окказионализмы в современной Интернет-коммуникации на
примере русскоязычных блогов

2.1 Стандартные способы окказионального словообразования

2.2 Нестандартные способы окказионального словообразования

Заключение

Список использованной литературы

Приложение

ВВЕДЕНИЕ

Наша эпоха – это время глобальных изменений, происходящих в обществе, политике и в других сферах жизни человека. Эти изменения непременно отражаются в языке, более того они затрагивают не только лексический пласт языка, но и структуру каждого слова.

Актуальность исследования обусловлена тем, что окказиональное словообразование играет огромную роль при создании новых слов, которые объединяются по формально-структурным и семантическим признакам в более крупные группы. Таким образом, оно оказывает существенное влияние на изменение структуры русского языка в целом, формируя не только поверхностно-образный смысл, но и экспрессивно-эмоциональный и эстетический смыслы. В процессе окказионального словообразования упрощаются или подвергаются изменению языковые единицы, что, в свою очередь, меняет соотношение рационального и иррационального в языке, приводит к созданию новых стилистических приемов и обогащает имеющийся словарный запас новыми семантическими значениями.

На современном этапе развития лингвистики словообразование признается большинством ученых (Б. Н. Головин, Л. В. Сахарный, Е. С. Кубрякова) самостоятельным языковым уровнем наряду с фонологическим, лексическим, морфологическим и синтаксическим. Словообразование позволяет изучать языковую систему не в статике, но в постоянной динамике, так как язык находится в постоянном развитии. Как подчеркивает известный лингвист В. В. Виноградов, причины появления новых слов и новых значений старых слов в языке заключаются в том, что изменяется жизнь в различных сферах человеческой жизнедеятельности, что влечет за собой изменение в человеческом мышлении, в отношении к различным явлениям, это находит отражение в постоянных изменениях в языке [6].

Интернет – коммуникация, как специфический тип общения, способствует усилению номинативной активности носителей языка. Словотворчество пользователей всемирной компьютерной сети проявляет себя как при непосредственном общении (в чатах, форумах), так и в форме словарей новой лексики, создаваемых в Интернете при участии всех желающих. Современные исследования показывают, что Интернет стал практически основным источником новообразований в русском языке, представленным в статьях, блогах, чатах и других жанрах интернет-коммуникации. Кроме того, следует заметить, что языковое пространство современной интернет-коммуникации затрагивает все сферы человеческой жизни: политическую, культурную, социальную, образовательную, бытовую и др. При этом большую часть новообразований в языке интернет-коммуникации составляют окказионализмы. Изучение данного явления дает возможность изучить не только способы образования, но и степень влияния окказионального образования на структуру и семантику языка.

Вопросами окказиональных способов словообразования русского языка занимались многие известные лингвисты, в частности, В. В. Виноградов, Г. О. Винокур, И. Р. Гальперин, Е. А. Земская, В. Н. Комиссаров, А. Г. Лыков, А. А. Потебня, А. И. Смирницкий, В. Н. Телия, И. С. Улуханов, А. А. Уфимцев, И. И. Чернышева, Н. М. Шанский, А. А. Шахматов, Л. В. Щерба и другие ученые.

В трудах ученых изложены основы деривации русского языка, и в том числе особенности окказионального словообразования. Однако современная интернет-коммуникация представляет собой достаточно широкий пласт языка, который требует новых исследований как в теоретическом, так и практическом аспектах. Следовательно, анализ окказиональных способов словообразования русского языка в современной интернет-коммуникации является актуальным.

Целью исследования является изучение особенностей окказионального словообразования в современной русской интернет-коммуникации.

Задачи исследования:

Изучить теоретические основы современных способов словообразования русского языка.

Рассмотреть современные окказиональные способы словообразования.

Провести анализ окказионализмов в современной интернет-коммуникации на примере русскоязычных интернет-блогов.

Изучить окказионализмы в лексическом аспекте, рассмотреть стандартные способы словообразования.

Изучить окказионализмы в словообразовательном аспекте, проанализировать нестандартные способы словообразования.

Объект исследования – современная русская интернет-коммуникация.

Предмет исследования – окказиональные способы словообразования русского языка в современной интернет-коммуникации (на примере текстов русскоязычных интернет-блогов).

Основные методы, которыми пользовались в ходе проведения исследования: метод лингвистического наблюдения, структурно-семантический метод, метод описания способов словообразования, метод трансформации.

Структура исследования обусловлена целью и задачами исследования.

Работа содержит: две главы по теме исследования, заключение, приложение и список использованной литературы. **Объем работы составляет страниц. Список литературы включает наименования.**

Глава 1. Современные способы словообразования русского языка: теоретический аспект

1.1 Характеристика словообразовательной системы русского языка

Формирование русского словообразования, как самостоятельного раздела лингвистики, относится к 1960-1970 годам, так как традиционно словообразование изучалось в рамках морфологии или в рамках грамматики, хотя известный русский ученый А. А. Шахматов сделал обоснованный вывод о самостоятельности словообразования, как отрасли лингвистики, ещё в начале XX века. Однако долгое время данная точка зрения не поддерживалась лингвистами [53].

Основы общей теории русского словообразования были сформулированы в работах известных лингвистов в 1940-1950-е годы В. В. Виноградова [7], Г. О. Винокура [8], А. И. Смирницкого и других ученых. Позднее словообразование сложилось в единую теорию в трудах Е. А. Земской [17], А. Г. Лыкова [25], И. С. Улуханова [44], Н. М. Шанского [51].

Впервые В. В. Виноградов на практическом материале доказал не только связь словообразования с грамматикой русского языка, но и подчеркнул его специфику. Кроме того, он предложил классификацию способов русского словообразования, не теряющую своей актуальности и сегодня [7].

Известный ученый-лингвист А. И. Смирницкий рассмотрел проблемы членимости слова и доказал своеобразие семантики и строения производных слов. Эта работа позволила говорить о словообразовании в русском языке, как самостоятельном разделе лингвистики [14]. Г. О.

Винокур предложил классификацию моделей русского словообразования, в том числе продуктивные и непродуктивные, регулярные и нерегулярные модели. Данное учение стало значимым событием в истории

отечественного словообразования, потому что именно Г. О. Винокур сформулировал принципы словообразовательного анализа [8].

Отечественный лингвист Н. М. Шанский затронул проблему принципов словообразовательных анализа и словообразовательного процесса, утверждая, что задачами словообразовательного анализа будет не просто изучения состава слова, но определение характера и значения морфем в их взаимосвязи друг с другом, определение конкретной роли морфем [52].

Проблемы, затронутые в перечисленных выше работах В. В. Виноградова, Г. О. Винокура, Н. М. Шанского, способствовали активному исследованию словообразовательных процессов в современной лингвистике. В работах современных отечественных лингвистов исследуется степень членимости слов и определение значимых единиц в слове (Е. С. Кубрякова) [22], проблемы анализа морфологических явлений в словообразовании и закономерности в сочетаемости морфем (В. В. Лопатин) [24], вопросы определения парадигматических и синтагматических связей между единицами словообразовательной системы (Е. А. Земская) [16], проблемы видов словообразовательной мотивации (И. С. Улуханов) [45].

Таким образом, на сегодняшний день словообразование, как раздел науки о языке, содержит глубокие исследования по структуре русского слова, его модели, способов его образования.

1.2. Традиционные классификации способов словообразования

С момента выделения словообразования в самостоятельный раздел лингвистики было создано несколько классификаций способов словообразования.

Первая классификация способов образования новых слов в русском языке была предложена В. В. Виноградовым. В настоящее время эта классификация уточнена, детализирована и дополнена.

В. В. Виноградов выделил 4 типа способов словообразования:

1. **Лексико-семантический** – новое слово образуется в результате расщепления многозначной лексемы на омонимы, например, голосовать (быть сторонником кого-то или чего-либо) и голосовать (поднятием руки просить транспорт остановиться).

2. **Лексико-синтаксический** – создание нового слова посредством объединения словосочетания в одну целостную единицу. Этот способ называют также слиянием, лексикализацией, например, прилагательное умалишенный (из фразеологизма ума лишенный), числительное двенадцать (из сочетания две на десять).

3. **Морфолого-синтаксический (конверсия)** – возникновение новых лексических единиц в результате перехода слов из одной части речи в другую, например, отдыхающий, учащийся, командированный (переход причастия в существительное), прямиком, верхом (переход падежной формы существительного в наречие).

Выделяют два процесса, характерных для этого способа:

1) **лексикализация**, при которой происходит превращение отдельной грамматической формы в слово новой части речи, например: наречия *верхом, рядом, мигом* образованы от существительных в творительном падеже, при этом бывшие окончания существительных стали наречными суффиксами;

2) **семантико-грамматическое** переоформление слова, сопровождающее переход прилагательных и причастий в существительные: *ванная комната – ванная, больной человек – больной*.

4. **Морфологический** – образование производного слова в результате присоединения к производящей основе (или слову) словообразовательных аффиксов, например, *крыл(о) → крыл-ышк(о), крыл-ан, крыл-ач, крыл-ат(ый), бес-крыл-Ø-ый, над-крыл'-j-е* и другие [7].

В. Н. Немченко в 1979 году предложил более развернутую, последовательную и непротиворечивую классификацию способов словообразования. Опираясь на традиции словообразовательной науки в области типологии способов диахронического словообразования, он выделил 6 основных способов диахронического словообразования: наряду с морфологическим, фонетико-морфологическим (бессуффиксный, безаффиксный), морфолого-синтаксическим, лексико-синтаксическим и семантическим (лексико-семантическим) выделен еще и фонетический способ (*барин - боярин, ружьё - оружие, Зина - Зинаида, зав - заведующий*). Кроме того, он предложил различать 14 способов синхронического словообразования: 9 способов образования простых производных слов и 5 способов образования сложных слов [31].

Морфологические способы словообразования, в которых словообразовательным средством выступает аффикс, названы аффиксальными, неморфологические способы - безаффиксными.

К морфологическим способам словообразования относятся:

1. **Префиксация** – слова образуются путем присоединения приставки к целому слову. Характерной чертой префиксации является то, что производные слова являются той же частью речи, что и производящие; также, они сохраняют все другие морфологические признаки производящих слов. Например: хороший → *пре-хороший*, делать → *пере-делать*.

Данный способ в русском языке наиболее продуктивен в сфере глагола (*в-бить, из-готовить, с-тереть и другие*).

2. **Суффиксация** – это такой морфологический способ образования слов, при котором слова образуются путём присоединения суффикса к основе слова. Например: люби-ть → *любитель*, желт-ый → *желтизна* [52].

Этот способ словообразования широко используется в сфере имен существительных и имен прилагательных (*дворник, толщина, краснота; железный, двойной, внешний*).

Нулевая суффиксация – особый вид суффиксального способа (образование деривата посредством нулевого суффикса). Например: синий → *синь*, входить → *вход*. Данный способ В. В. Виноградов называл фонетико-морфологическим (понятие нулевого аффикса ученый не вводил). Способ менее продуктивный по сравнению с другими. С его помощью образуются только существительные от глаголов и прилагательных.

Е. А. Земская относит флексацію к нулевой суффиксации, отделяет от нее конверсию (субстантивацию) и определяет ее формант как «изменение функции словоизменятельных аффиксов производящего слова» [14].

Кроме перечисленных способов, Н. М. Шанский выделил еще типы:

1. **Сложно-суффиксальный** – *черноморец*,

2. **Аббревиация** – *ОмГУ*, в том числе – с помощью частичного сокращения – *авто*, *кино*.

3. **Постфиксальный способ** – слова образуются путём присоединения постфикса к целому слову. Производные слова сохраняют лексико-грамматические свойства своих производящих. Например: *какой* → *какой-нибудь*, где → *где-то*, *сколько* → *сколько-то*.

Этот способ часто рассматривается в рамках суффиксального словообразования ввиду традиционного отнесения постфиксов к суффиксальным морфемам. Только некоторые языковеды выделяют его в особый, постфиксальный (В. В. Лопатин, И. С. Улуханов), частичный (Н. А. Янко-Триницкая) способ аффиксального словообразования.

4. **Префиксально-суффиксальный способ** – с помощью данного способа слова образуются путём одновременного присоединения префикса и суффикса к основе слова. Например: *Москва* → *Подмосковье*, *мышца* → *внутримышечный*, *срок* → *досрочный*.

В современном русском языке этот способ используется преимущественно в сфере имен существительных (*бездорожье*, *заречье*, *собеседник*), имен прилагательных (*внеслужебный*, *загородный*, *пришкольный*), глаголов (*обновить*, *упорядочить*), наречий (*впустую*, *слегка*, *по-своему*).

Производные слова данного способа словообразования в большинстве случаев отличаются от своих производящих по лексико-грамматическим признакам, то есть относятся к другой части речи (например, *граница* и *безграничный*, *город* и *загородный*), хотя возможны и такие случаи, когда

производные и производящие слова относятся к одной и той же части речи (например, дорога и бездорожье, окно и подоконник). В обоих случаях на стыке производящей основы и суффикса возможны различные морфонологические явления, свойственные суффиксальному словообразованию [31].

5. Префиксально-постфиксальный способ (рассматривается как разновидность приставочно-суффиксального) — образование новых слов осуществляется путём одновременного присоединения префикса и постфикса к целому слову. В качестве постфиксальной морфемы используется глагольный аффикс -ся/-сь, в качестве префиксальных морфем - разные аффиксы: в-, вы-, за-, из- и др. Этот способ продуктивен в сфере глагола. Например: есть → *наестся*, плакать → *расплакаться*.

6. Суффиксально-постфиксальный способ (суффиксация в сочетании с постфиксацией) — образование слов при помощи одновременного присоединения суффикса и постфикса к основе слова. Используется в сфере глагола. Суффиксально-постфиксальные глаголы чаще всего мотивируются именами существительными (гнездо → *гнездиться*, колос → *колоситься*). Реже именами прилагательными (гордый → *гордиться*, резвый → *резвиться*).

7. Префиксально-суффиксально-постфиксальный способ (префиксация в сочетании с суффиксацией и постфиксацией) — это ещё один вид приставочно-суффиксального способа словообразования путём одновременного присоединения приставки, суффикса и постфикса к основе слова. Например: смех → *насмехаться*, банкрот → *обанкротиться*.

8. Сложение основ — образование из двух и более основ нового слова. В зависимости от того, что объединяется в целостную лексическую единицу,

выделяются основосложение – сине-зеленый, мусоропровод и словосложение – вагон-ресторан, Иван-чай. С помощью словосложения образуются слова, распадающиеся не на морфемы, а на самостоятельные слова, имеющие структурно-грамматическое оформление. С помощью основосложения образуются сложные слитные слова, распадающиеся на морфемы и обладающие единообразием.

9. Сложение (чистое сложение) — данным способом слова образуются на базе сочинительного сочетания слов или подчинительного словосочетания, при котором последний компонент является целым словом, а первый компонент (компоненты) — основой. Например: светлый и розовый → *светло-розовый*, научный и популярный → *научно-популярный*.

- **Сложно-суффиксальный способ** — образование сложных слов с помощью словообразовательных средств, используемых при суффиксации, и словообразовательных средств, используемых при сложении. Обычно две основы исходных слов соединяются при помощи интерфикса, при этом добавляется суффикс, например: железная дорога → *железнодорожный*, полтора метра → *полтораметровый*.

- **Особый случай:** сложение с нулевой суффиксацией, например: рыба + ловить → *рыболов*.

- Особым способом образования окказиональных слов можно считать **контаминацию** — сложение, при котором части обоих слов усекаются (начало одного слова стыкуется с концом другого). Например: *трагикомедия* (трагедия+комедия) [31].

Современные классификации базируются на трех основаниях:

1. Наличие одной или более мотивирующих основ,

2. Наличие или отсутствие аффикса. В случае наличия аффикса учитывается смешанное или чистое его применение.

3. Нулевая аффиксация нашла свое место среди аффиксальных способов словообразования. В группе неаффиксальных способов формантами признаны порядок слов, место ударения, чередование и прочее [7].

Таким образом, в данной работе рассмотрены различные классификации способов словообразования, предложенные лингвистами. Наиболее полной и последовательной, на наш взгляд, является классификация В. В. Виноградова, поскольку в ней в систематизированном виде отражено все многообразие способов русского словообразования. И хотя синхронные и диахронные способы словообразования в данной классификации явно не разграничены, их можно выявить самостоятельно.

Так, к способам синхронного словообразования относятся все морфологические способы, морфолого-синтаксический (больной человек → *мнимый больной*), лексико-синтаксический способы (от растворимый быстро → *быстрорастворимый*).

К диахронным способам относятся только неморфологические:

1. Лексико-семантический, морфолого-синтаксический (случаи, которые отражают изменение части речи в результате длительного исторического развития, например благодаря предлог от благодаря деепричастие), лексико-синтаксический (типа нельзя). Неслучайно, классификация, созданная В.В. Виноградовым еще 70 лет назад, сыграла в развитии словообразовательной теории важную роль и сохраняет свое значение в настоящее время.

1.3 Современные окказиональные способы словообразования русского языка

Новые слова в языке создаются по определенным моделям, в основном, при помощи значащих частей слова. Однако важно подчеркнуть, что в процессе развития русского языка появляются постоянно новые словообразовательные модели, среди которых особого внимания заслуживают модели, образованные окказиональными способами, имеющими характерные отличия. Окказиональные способы словообразования в русском языке стали предметом повышенного интереса в современной лингвистике. Как отмечала Е. А. Земская, конец XX века считают «веком окказионализмов», так как человек в принципе играет со словом, состязается с окружающими, стремясь победить соперника в остроумии, острословии, оригинальности формы выражения, что приводит к появлению множество форм словообразования [17].

Узуальные способы словообразования, такие как, суффиксация, префиксация, постфиксация, субстантивация, сложение, сращение, неморфемное усечение характеризуются тем, что характеристика образованных при помощи узуальных способов слов отражает реализацию ресурсов, уже накопленных словообразовательной системой языка.

В отличие от узуальных способов образования, окказиональные способы словообразования характеризуются тем, что используют неиспользованные до этого в языке резервы словообразовательной системы.

Окказиональные способы словообразования демонстрируют наличие всех способов словообразования в языке, тем самым являясь средством раскрытия потенциала языка в принципе. Окказиональное

словообразование позволяет создать новую лексическую единицу, расширяя границы языка.

Как отмечал лингвист В. Н. Немченко, способ обратного словообразования представляет собой чисто диахроническое явление, представляет собой способ изменения структуры уже существующего в языке слова, в результате которого создается новая лексическая единица. Ключевой характеристикой окказиональных способов словообразования в русском языке является тот факт, что образованные слова с синхронической точки зрения являются непроеизводными и всегда выступают в качестве производящих. В качестве производных для окказионализмов выступают исторически производящие слова. Причем ученый подчеркивает, что основным словообразовательным средством окказионализмов в русском языке являются аффиксальные (суффиксальные) морфемы, которые выражают словообразовательное значение данных синхронически производных, суффиксальных слов [31]. Анализ узуальных способов словообразования основывается на концепции синхронного словообразования, которая поддерживается многими лингвистами. Синхронное словообразование основывается на положении о том, что синхронные словообразовательные отношения реально существуют в языке. Отличием окказиональных способов словообразования является тот факт, что словообразовательные отношения могут реально не существовать.

Современные лингвистические исследования показывают, что в окказиональном словообразовании необходимо изучать разные способы, в основном можно выделить следующие способы [12]:

- прямые окказиональные способы словообразования;
- обратные окказиональные способы словообразования.

К прямым окказиональным способам словообразования относят:

- междусловное наложение;

- добавление фонем (купол → *кумпол*);
- изменение порядка фонем на обратный (телефон → *нофелет*);
- спользование аффиксов в качестве самостоятельных слов (многоженец, словист – я не «ист» и «енец»);
- анаграмма.

К обратным окказиональным способам словообразования относят:

- десуффиксация (радиовещание → радиовещать);
- депрефиксация (неразбериха → разбериха);
- депостфиксация (содрогаться → содрогать);
- десубстантивация;
- декомпозиция («вопрос, трепещущий весьма живо»; главрежи и просто всякие «режи») [32].

В данном подходе, при разделении прямых и обратных способов словообразования становится очевидным, что обратные способы словообразования в русском языке могут быть только окказиональными. Именно поэтому на обратные окказиональные способы словообразования лингвисты в настоящее время обращают особое внимание. Слова, образованные посредством обратного словообразования, являются всегда производными (образованными от других слов), и почти всегда окказионализмами.

Причем, как подчеркивает А. Г. Лыков производность слов, образованных при помощи обратных способов словообразования, носит особый, уникальный характер, отличающий данные слова от остальных производных слов [25].

Окказионализм в самом общем виде понимается, как слово, образованное по непродуктивной модели, используемое только в условиях определенного контекста. Окказионализм чаще всего не может быть использован в других контекстах, поэтому окказионализмы определяются также, как слова «однодневки», созданные на основе обычных (узуальных)

способов словообразования), но не вошедшие в общеупотребительную лексику.

Разумеется, в языке всегда будут исключения, некоторые окказионализмы становятся частью общей лексики. В частности, такие окказионализмы, как «утопия», «робот», «новояз», «преломление», «равновесие», «диаметр», «квадрат», «минус», «кислота» и «квасцы», «зажигательное» (стекло), «негашеная» (известь), «огнедышащие» (горы), «удельный» (вес) и др. показывают, что окказионализмы могут органично войти в язык. Следовательно, нельзя изучать такие слова только, как «однодневки».

Окказиональными способами словообразования считаются: креация, элиминирование, аугментации, анаграммы, тмезис, элиминирование аффиксов, разлиание, графикация, редеривация и субституция [43].

Таблица 1. Окказиональные способы словообразования в русском языке

Способ	Характеристика способа словообразования	Пример
Креация	Присвоение лексического значения произвольной последовательности звуков (креативы).	- мурзилка, - лилипут
Аугментация (приращение): - протеза, - элентеза - эптитеза	Неморфемное увеличение производящей основы включает несколько подвидов: - начальное неморфемное увеличение производящей основы, - срединное неморфемное увеличение производящей основы,	- х-хобби - малипусенькая

	- конечное неформенное увеличение производящей основы.	
Элиминирование: - апокопа - синкопа - афerezеис	- конечное усечение, - срединное усечение, - начальное усечение	- изво (извозчик), - оник (охотник), - сидент (диссидент)
Анаграмматические способы: - ретроскрипция, - фонетическая метатеза, - морфологическая метатеза	- новое слово образуется посредством обратного прочтения производящего слова, - метатеза означает перестановку компонентов производящего слова, причем значение производящего слова не всегда сохраняется. - фонетическая метатеза (перестановка букв), - морфологическая метатеза (перестановка сложных компонентов слова).	- Ани Лорак (Каролина) - блюдолиз (лизоблюд). - бная (баня) - буфет-вагон (вагон- буфет)
Тмезис: - сегментный тмезис - аффиксальный тмезис - лексический тмезис	- вставка внутрь слова неморфемного сегмента, - вставка аффикса в приставку - вставка самостоятельного слова в производящее слово	- поневоевать - 45-с-чем-то-летний

Эмансипация морфемы	- часть слова употребляется как самостоятельное слово	- пре (превосходство)
---------------------	---	-----------------------

Разливание как способ окказионального словообразования означает, что реально существующее слово распадается на части, и каждая из частей начинает употребляться в языке, как самостоятельное слово.

- когда берется слово и одно из слов будет окказиональным, а другое будет узувальным словом – менталитет («наш менталитет распадается на два противоположных литета: литет мента и литет вора»).

- когда обе части слова функционируют, как окказиональные слова («от севрюги отделите севрю и получите гу. От филе отделите ле и оставшуюся часть добавьте к гу») [42].

В качестве современных окказиональных способов словообразования ученые выделяют также следующие способы.

Графическое словообразование (графиксация), при котором формантом выступают графические и орфографические средства (дефисация, кавычки, скобки, многоточие – оппозиция – оп... позиция, апостров, курсив, использование букв разной величины – мАДонна, повтор букв – дооооолгие) [28].

Субституция (заменительное словообразование) представляет собой самый дискуссионный окказиональный способ в системе русского нормативного словообразования. Некоторые лингвисты не признают данный способ как словообразование, некоторые признают, некоторые признают частично. В частности, И. С. Улуханов признавал субституцию, затем изменил свое мнение.

Современные лингвисты, которые признают субституцию, как способ окказионального словообразования, выделяет 4 типа субститутивных способа:

1. Морфемно-морфемная субституция [43]:

- трансрадикация;
- транспрефиксация – иной «выходимец (от проходимец);
- транссуффиксация является узуальным способом, образование видовых пар меной суффиксов – прочитатель – прочитывать;
- трансфлекция является способом, когда нулевое окончание слова заменяется материально выраженным и наоборот (при этом меняется род существительного) – ты не муха, а мух.

2. Морфемно-сегментная субституция, префиксально-сегментная: кто-то там домой пришел и глаза бонять поднится.

3. Сегментно-морфемная субституция:

- сегментно-префиксальная – досиденты, сиденты и послесиденты, недосиденты;
- сегментно-корневая субституция – авоська и нифигаська.

4. Сегментно-сегментная субституция в основном выступает в виде буквенной замены – болова, холова, долова – два уха.

Редеривация как способ окказионального словообразования представляет собой процесс, противоположный способам, представленным узуальным словообразованием. При применении способа словообразования редеривации соотношение мотивирующего и мотивированного может быть прочитано не только слева направо, но и справа налево, то есть каждое слово потенциально может быть моделью для обратного словообразовательного процесса.

Редеривация и представляет собой обратный словообразовательный процесс – окказиональное заполнение пустующей клетки,

предназначенной в неполной словообразовательной цепочке для отсутствующего слова [39].

Необходимо подчеркнуть, что особенностью собственно окказионализмов (в противоположность потенциальным словам, образованным при помощи нормативно признаваемых способов) является использование в образовании окказионализмов присущих только данной группе слов окказиональных способов словообразования. Некоторые современные лингвисты разделяют все известные способы словообразования на деривацию и композицию, при этом выделяют собственно окказиональные способы [29]:

- деривация с деформацией производящей основы,
- композиционное скрещение производящих основ.

Деформация производящей основы в процессе деривации может быть количественной, связанной с внесением в основу новых элементов или удалением из слова отдельных морфем, и качественной, вызванной подстановкой или перестановкой морфем, подстановкой сегментов слова. Количественная деформация производящей основы создает редеривацию и тмезис, качественная деформация производящей основы приводит к субституции. При таком подходе выделяется всего два основных окказиональных способов словообразования:

- 1) Деривация с деформацией производящей основы,
- 2) Композиционное скрещение производящих основ.

Таким образом, проведенный анализ окказиональных способов словообразования позволяет сделать следующие выводы.

Выделяют множество окказиональных способов словообразования по той причине, что для образования слова-однодневки может быть применен единственный способ, который может и не повториться в языке.

В целом на современном этапе можно выделить следующие окказиональные способы словообразования:

- **Креация** – присвоение лексического значения произвольной последовательности звуков (креативы).
- **Аугментация (приращение)** – протеза (начальное неморфемное увеличение производящей основы), эпентеза (срединное неморфемное увеличение производящей основы), эптитеза (конечное неформенное увеличение производящей основы).
- **Неморфемное увеличение производящей основы** – начальное неморфемное увеличение производящей основы, срединное неморфемное увеличение производящей основы, конечное неформенное увеличение производящей основы.
- **Элиминирование** – апокопа (конечное усечение), синкопа (срединное усечение), афереизис (начальное усечение).
- **Анаграмматические способы – ретроскрипция** (новое слово образуется посредством обратного прочтения производящего слова) и метатеза (перестановка компонентов производящего слова) – фонетическая метатеза (перестановка букв) и морфологическая метатеза (перестановка сложных компонентов слова).
- **Тмезис** – сегментный тмезис (вставка внутрь слова неморфемного сегмента), аффиксальный тмезис (вставка аффикса в приставку), лексический тмезис (вставка самостоятельного слова в производящее слово).
- **Эмансипация морфемы** – часть слова употребляется как самостоятельное слово.

Заслуживающими особое внимание лингвистов при анализе окказиональных способов словообразования являются способы:

- субституция (заменительное словообразование),
- редеривация (соотношение мотивирующего и мотивированного может быть прочитано не только слева направо, но и справа налево).

Выводы

Реферативное исследование, проведенное в первой главе, позволяет сделать следующие выводы:

Во-первых, на сегодняшний день словообразование, как раздел науки о языке, содержит глубокие исследования по структуре русского слова, его модели, способов его образования.

Во-вторых, среди классических работ по классификации способов словообразования не теряет своей значимости работа В. В. Виноградова, несмотря на то что ей более 70 лет и она имеет ряд недостатков (неразделение способов образования на синхронное и диахронное).

Однако и она не охватывает всего многообразия образования слов современного русского языка.

В-третьих, с целью исследования особенностей современных словообразовательных моделей в работе были изучены окказиональные способы. Особое внимание лингвистов среди окказиональных способов словообразования на сегодняшний день уделено следующим способам:

- субституции (заменительное словообразование),
- редеривации (соотношение мотивирующего и мотивированного может быть прочитано не только слева направо, но и справа налево).

Данные способы рассмотрены во второй главе выпускной квалификационной работы на примере интернет-коммуникации, в частности, интернет-блога.

Глава 2. Окказионализмы в современной Интернет-коммуникации на примере русскоязычных блогов

2.1 Стандартные способы окказионального словообразования

Исследование окказионального словообразования в выпускной работе было проведено на примере современной Интернет-коммуникации. Современное общение в сети Интернет отличается не только большим количеством появления новых слов ежедневно, но и, по мнению многих лингвистов, появлению самостоятельного языка Интернет-общения. Изучение способов словообразования в материалах глобальной сети позволило выявить тенденции словообразования, которые не характерны или менее характерны для текстов художественной литературы.

Отличием Интернет-коммуникации является тот факт, что процесс словообразования (и чаще всего окказионального) среди коммуникантов происходит постоянно и непрерывно, причем процесс словообразования отличается особой активностью. Как показывают современные исследования, доля окказиональных способов словообразования в Интернет-коммуникации существенно преобладает, коммуниканты создают слова под определенный текст, под определенную ситуацию, после этого слова не употребляются [3].

Материалом исследования послужили источники письменной речи, представленные в русскоязычных блогах сети Интернет [56; 57; 58; 59; 60].

Русскоязычные блоги были выбраны по той причине, что создателю блога необходимо привлечь к себе внимание своим текстом, стать заметным, для чего часто применяются различные окказиональная лексика или оригинально образованные языковые единицы. Анализ способов окказионального словообразования проводился методом сплошной выборки письменных текстов русских блогов в сети Интернет, применялись методы: сбор и накопление примеров окказионального словообразования, описание, сравнение, методы первичной статистики (количественный подсчет по способам окказионального словообразования).

Всего было изучено более 300 блогов письменной речи в Интернет-общении и выделено много примеров окказионального словообразования.

Окказиональные слова образуются в соответствии с продуктивными и непродуктивными моделями словообразования. Уникальность проявляется при употреблении слов в контексте. Они не закреплены в языке и противоречат нормам литературы. Окказионализмы не применяются для широкого использования.

Выделяют два способа образования окказиональных слов:

I. Морфологические :

1. Аффиксальные способы образования:

-суффиксальные;

-приставочные;

-приставочно-суффиксальные;

-сложение;

-аббревиация;

2. Безаффиксные способы образования

II. **Неморфологические способы** русского словообразования: лексикосинтаксический (сращение, слияние), лексико-семантический и морфологосинтаксический способ.

Кроме перечисленных способов в рамках традиционной деривации выделяются следующие способы образования новых слов:

- **Калькирование** – окказионализм образуется посредством калькирования с английского языка web-коммуникации [52].

Чересступенчатое словообразование – образование причастной формы от существительных с пропуском словообразующего глагола.

Довольно часто в русскоязычных блогах используются окказионализмы, полученные с использованием одного из морфологических способов словообразования. Например, слова с использованием **суффиксального способа**.

Окказиональное слово «*гастробайтерша*» образовано от основы слова «гастробайтер» с помощью суффикса «-ш» и оформлено окончанием а, указывающем на женский род, Им. падеж единственного числа (*гастробайтер + -ш-а*)

Слово «*тарифище*» образовано от основы слова «тариф», при помощи добавления суффикса «-ищ» и оформлено окончанием а. Усиливается значение производного слова, то есть имеет место эмоциональный эффект, окказионализм воспринимается коммуникантами, как нечто гораздо большее, чем «тариф» (*тариф + -ищ -е*).

По аналогии образуется «безлимитище» с производной основой «безлимит» (*безлимит* + *-ищ* -*е*).

Окказиональное слово «*маникюрша*» образовано от основы слова «маникюр» с помощью суффикса «-ш» и оформлено окончанием -а, указывающем на женский род, Им. падеж единственного числа (*маникюр* + *-ш*+*а*).

В данных примерах образование осуществляется по образцу модели (например, *религиозный*), однако окказиональное слово «*химозный*» образовано от усеченной основы слова «химический» с помощью суффикса «-озн» и оформлено окончанием -ый, подчеркивающее химическое состояние явления (*хим* + *-озн* -*ый*,).

Кроме того, суффиксальным способом образования слова «*маргинальщина*» от производящей основы «маргинал» с помощью суффикса «-щин» и оформлено окончанием -а (*маргинал* + *-щин*-*а*).

Слово выше образовано от названия сети «Магнит» при помощи добавления суффикса «-иад» и оформлено окончанием -а, указывающем на женский род, Им. падеж единственного числа (*магнит* + *-иад*-*а*).

Данная языковая единица образована от усеченной основы «тупость», что гиперболизирует значение слова. «Тупизм» –это совокупность тупости (*туп* + *-изм*).

Окказионализм «*идиотизм*» образовано от основы слова «идиот» с помощью суффикса «-изм». Данный окказионализм используются для повышения выразительности в описании определенного явления, когда автору блога необходимо подчеркнуть степень недостаточно умного поведения людей в какой-либо ситуации (*идиот* + *-изм*).

Слово «*крышняк*» от основы слова «крыша» с помощью суффикса -няк (например, *столбняк*, *блудняк*, +няк), чтобы обозначить определенное явление, слово «крыша» используется, как конец чему-либо. Суффикс повышает степень выразительности (*крыши* + *-няк*).

Окказионализм «*дебилизация*» образован от основы слова «дебил», обозначающее не очень умного человека, однако при помощи суффикса «*-изациj*» (очень распространенного в словообразовании) создается окказионализм, обозначающий неумность не человека, но какого-либо процесса или явления (*дебил* + *-изация*). К примеру: *долларизаци(j)я*, *банализаци(j)я*, *фундаментализаци(j)я*.

Регулярным в современной речи стало выражение значения динамики процесса через его отношение к признаку или субстанции. Это обусловило высокую степень продуктивности отсубстантивных и отадективных имён действия с суффиксом «*-изациj*».

Почти каждое новое социально значимое событие или явление порождает подобное имя действия с приведённым формантом.

Слово «*молодчага*» образовано от основы слова «молодец» с помощью суффикса «*-аг*» и оформлено окончанием *а*, указывающем на женский род, Им. падеж единственного числа (*молодец* (*ец/ч*) + *-аг -а*).

Унификс *-кус* позволяет повысить выразительность языковой единицы и сделать значение слова «*чиновникус*» ярким и насыщенным в Интернет-общении (*чиновник* + *кус*)

При образовании окказионализма «*деграданский*» используется существительное «деградация» суффиксальным способом с интерфиксом (ан), при этом в словообразовательной цепи пропускается словообразующий глагол «деградировать».

Также используются суффиксальные окончания, заимствованные из английского языка, например «-инг». Суффикс «-инг» часто применяется в Интернет-коммуникации для обозначения протяженности явления, просто «ударный» (труд) не несет в себе такой смысловой нагрузки, как «ударнинг», речь идет о процессе и протяженности процесса, связанного с конкретным явлением (*брифинг, шубинг, шопинг*).

В окказиональном словообразовании в русскоязычных блогах часто применяются выдуманные суффиксальные образования, в частности, суффикс «-элло» для образования новых слов.

Окказионализм «*красавэлло*» образовано от основы слова «красава» с помощью унификса «-элло» (*красав-а + -элло* унификс), *дружб-ан + -элло*)

Существительное «*стесняшка*» возникло от усеченной основы глагола с помощью суффикса «к» и добавлением асемантической вставки «ш» (*стеснЯ + (ш) + «к» + а*).

Приставочным способом образованы следующие примеры: ушатать → у + *Шатать*, запилить → за + *пилить*, замастырить, недомужик → не + (до) + *мужик*, супервуз → супер + *вуз*, мегамозг → мега + *мозг*, супердиагносты → супер + *диагносты*, усовершенствo → у + *усовершенствo*

Образованный окказионализм «*ушатать*» может применяться только в метафорическом значении, означает сильно испортить машину.

В следующем слове нет производящей основы, образованный окказионализм «*замастырить*» означает что-нибудь смастерить.

А в примере окказионализма «недомужик» четко можно увидеть, что при образовании слова от словосочетания «не мужик» вставляется частица «до».

Приставочно-суффиксальный (антипедофилькина → *приставка антии + суффиксы -к- и -ин-*, по-порошенковски → *приставка по- + суффикс -вски-*, безмамные → *приставка без- + суффикс -н-*, оордюрена → *приставки о- + суффикса -ен-*, осмечена → *приставка о- + суффикс -ен-*, насобачились → *приставка на- + суффиксы -л- и -ся*, усобаковленной → *приставка у- + суффиксы -овл- и -енн-*, укомплексована → *приставка у- + суффикс -н-*, опочтарение → *приставка о- и суффикс -ениј-*).

Очень часто применяемыми стандартными способами окказионального словообразования в русскоязычных блогах в Интернет-общении являются:

- **калькирование** (с английского языка web-коммуникации);
- **транскрибированная аббревиация** с английской web-коммуникации.

К первой группе можно отнести слова: «Like» → *Лайк*, Offer → *Оффер*. Калькирование в русскоязычном Интернет-общении применяется для подчеркивания уникальности и избранности к определенному кругу. Человек, который напишет, что он «пережил опыт» (чего-либо) будет осмеян и не принят в определенный круг общения. Человек же, написавший, что он «испытал экспиренс» будет принято за своего и включен в круг избранных (Experience → *Опыт, переживание – Экспиренс*).

В основном, данный способ применяется для того, чтобы перевести, так называемую, безэквивалентную лексику, однако это возможно лишь тогда, когда слово имеет понятную структуру.

То же самое происходит с многочисленными примерами калькирования, в частности, в сфере поиска работы или в сфере Интернет-технологий вообще принято говорить калькированными словами «оффер» (вместо «предложение»), «эйч-ар-менеджер» (вместо «менеджер по персоналу»). По аналогии используются слова: HR-manager → *Эйч-ар-менеджер*, HR-manager → *Эйч-ар-менеджер*.

Калькирование отмечается не только в Интернет-общении, речь даже высокопоставленных людей включает такие слова, как «хейтить», «скилы» (от английского skill – навыки) и множество других окказионализмов. По мнению лингвистов такое явление существенно засоряет русский язык [18]. Важно отметить, что в переводческой практике намного чаще употребляются фразеологические кальки, так, это отчетливо прослеживается в примере brain drain (утечка мозгов).

Близко к калькулированию находится такой способ окказионального словообразования, как окказионализмы с **иностранными элементами** (Лодка → - i + лодка, iПарламент → - i + парламент, iКона → - i + кона (икона)).

Часто в окказиональных способах словообразования в русскоязычных блогах в Интернет-общении к слову добавляется буква «i» по аналогии с iMAC или iPhone. Таким образом, подчеркивается уникальность таких обычных явлений, как «лодка», «парламент» или «икона».

Добавление иностранного элемента в слово меняет само содержание слова, существенно будет отличаться значение «парламент» от «e-парламент»,

также как будет отличаться значение слова «лодка» от «*i-лодка*» (е + Правительство (электронное правительство) → *e-Правительство*).

Транскрибированная аббревиация (ИМХО → *In My Humble Opinion*). ИМХО образовано русскими буквами от первых букв английского предложения посредством транскрибирования «*In My Humble Opinion*» (по моему скромному мнению) составляет английскую аббревиацию ИМНО. Подобный прием является очень распространенным и часто применяется в русскоязычном общении в Интернет-коммуникации.

Окказионализмы, образованные при помощи транскрибированной аббревиации позволяют существенно сократить целые предложения и выполняют основную функцию – краткость и понятность Интернет-языка.

Однако в данном способе часто возникают трудности с истолкованием, очень сложно запомнить все имеющиеся комбинации сокращений целых предложений. В последнее время все чаще в блогах пишут просьбу не применять аббревиацию предложений, так как их сложно расшифровать.

Чересступенчатое словообразование применяется часто блогерами в Интернет-общении и означает образование причастной формы от существительных с пропуском словообразующего слова.

Например, при образовании причастия «*диссидентствующий*» слово образовано от основы слова «диссидент», однако пропущено словообразующее звено «диссидентство», или «*монашествующий*» образовано от «монах», однако пропущен словообразующее существительное «монашество».

В окказионализме при образовании причастия «*пирсингованный*» пропущен словообразующий глагол «делать пирсинг» (пирсинг → *пирсингованный*).

Безаффиксный способ словообразования. Таким способом образуются только имена существительные, когда производящая основа глагола или имени прилагательного без добавления аффиксов становится основой имени существительного. В исследовании примеров таких слов не обнаружено.

Сложение – это морфологический способ образования новых слов путём сложения двух (или нескольких) слов или основ производящих слов с использованием соединительной гласной или без нее. Распространенным в русскоязычных блогах стандартным способом окказионального словообразования является способ сложения слов или компонентов слов:

Окказионализм «*барановирус*» имеет ярко выраженную эмоциональную окраску, очевидно, что автор употребляет данное слово по аналогии с «*коронавирусом*», однако автор сомневается в существовании вируса и выражает это словообразованием «*барановирус*» (*баран + вирус*).

В примере можно отметить, что окказионализм образовано по образцу с другим сложным словом «*альма-матер*», однако, чтобы подчеркнуть негативное отношение к учебному заведению «*матер*» заменяется на «*мачеху*» (*альма + мачеха*).

Способ сложения частей слова или целых слов с лексическими инновациями позволяет либо усилить значения слова, либо вместе со словом создать и новое значение.

Сложение с элементом калькирования (*горемейк* → *гор + мейк*, *ВИП-чиновники* → *Вип + чиновники*, *VIP-гримасы* → *VIP + гримасы*, *шопингомания* → *шопинг и маниј*, *VIP-инфицированный* → *VIP + инфицированный*).

Аббревиация – образование новых слов с помощью чистого сокращения. Среди окказионализмов в современном русском языке, на примере рассмотренных материалов, имеются и немногочисленные аббревиатуры.

В исследовании аббревиация при образовании окказиональных слов в чистом виде отсутствует, однако были обнаружены примеры слияния слов, одно из которых представлено аббревиатурой (*ПЭТ-прорыв, ЖКХскандал, ГМО-прятки*).

В последнее время активно используются окказионализмы производных от официальных аббревиатур (в разговорной речи используются слова «*СТСовский*», «*ТНТшный*» и прочие производные названий телеканалов).

В Интернет-общении в русскоязычных блогах (и в целом в сети Интернет) часто применяется транскрибированная аббревиация – образование сокращения на русском языке от первых букв предложения английского языка.

Аббревиация первых букв слов в предложении (НННЧ → *Не нравится, не читай*; ППКС → *Подписываюсь под каждым словом*; НеПНИ → *Не претендую на истину*). Также можно отметить, что в примерах аббревиация употребляется в качестве нестандартного окказионального способа словообразования для краткости, чтобы не писать целое предложение.

Обратное словообразование (редеривация) заключается в отсечении приставки или суффикса. Ярким примером редеривации являются в нашем исследовании слова *Пель* и *Мень* – имена вымышленных героев, образованные отсечением части от существительного «*пельмень*».

Неморфологические способы русского словообразования: лексикосинтаксический (сращение, слияние), лексико-семантический и морфологосинтаксический способ.

Лексико-синтаксический способ. Его ключевая особенность заключается в слиянии (сращении) двух и более лексем, ранее представлявших собой словосочетание, в одно слово (*интернетдесятка, кардиоскандал, видеостихи, экзолэнд, видеостихи, видеоочки, допинг-дело, ГМО-прятки, арт-корабль, регоператор, экоактивисты, экоеда, экофуд, ноу-хаус, вакханомика* → *наука о беспорядке, госкомбеспросвет* → *государственный комитет по безнадежным ситуациям, хоумвидеосапиенс* → *человек, регулярно занимающийся просмотром видеороликов, духless* → *лишенный духа, фея-штангистка* → *сказочное существо, занимающееся тяжелой атлетикой, Лондонград* → *город Лондон, шапито-шоу* → *представление сродни цирковому, каратэ-пацан* → *мальчик-каратист, Портландия* → *страна с большим количеством портов, околофутбола* → *фильм о футболе, хомовацапия* → *страна, обитатели которой активно пользуются приложением WhatsApp, мужоперы* → *мужские оперы.*

Лексико-семантический способ – новые лексические единицы возникают в результате изменения значения традиционных для русского языка слов. К примеру, слово *отжиг* → «*развлечение в высшей степени*», *околпачить* → «*снять колпаки с колес автомобиля*», *фотодыхание* → «*Фотодыхание природы*», *обналичники* → *люди, занимающиеся обналичиванием денег* (исходное значение – *отделка окон с лицевой стороны*), *декольтированный* → *отсыл к открытому источнику информации.*

В настоящее время наблюдается процесс надления традиционных, устоявшихся в речи слов новым значением. Так, разложение слова на части (словоформы) может сопровождаться попыткой шутивного осмысления ее частей: *Союзы-Аполлоны* → название космического корабля в форме множественного числа употребляется применительно к мужчинам. И после того как лексическая единица наделяется автором новым смыслом, она становится окказионализмом. В некоторых случаях имеет место ложное членение, не совпадающее с современными морфемными границами слов.

Морфолого-синтаксический способ – переход слов из одной части речи в другую или изменение морфологических признаков. Среди окказионализмов примеры таких слов встречаются редко. Например, слово «*графомань*» (название сайта) образовано от существительного мужского рода «*графоман*», но изменение постоянного признака существительного (рода) свидетельствует о том, что слово «*графомань*» образовано морфолого-синтаксическим способом.

Все рассмотренные выше способы словообразования окказионализмов являются стандартными (или системными, узуальными).

Таким образом, практический анализ показал, что в русскоязычных блогах применяются не все способы стандартного окказионального словообразования, рассмотренные в теоретическом анализе данной работы.

При этом также можно увидеть, что некоторые способы стандартного окказионального словообразования употребляются намного чаще других, некоторые способы встречаются очень редко, некоторые способы не употребляются в проанализированных русскоязычных блогах.

Анализ позволил выделить ... примера стандартных способов окказионального словообразования на примере русскоязычных блогов в современном Интернет-общении.

Таким образом, наиболее часто встречающимися окказиональными способами словообразования в современной Интернет-коммуникации в русскоязычных блогах являются способы образования по конкретному образцу (от общего количества изученных примеров).

Реже употребляются такие способы окказионального словообразования в русскоязычных блогах, как чересступенчатое словообразование. При этом еще реже употребляются череступенчатое словообразование (от общего количества изученных примеров) и тмезис (от общего количества примеров).

Изученные и другие способы окказионального словообразования в русскоязычных блогах применяются в Интернет-общении для повышения выразительности языка, для придания эмоциональности и остроты высказываемой мысли, также для сокращения речевых усилий.

Окказиональное словообразование коммуникантами в процессе Интернет-общения также применяются для повышения оригинальности и непредсказуемости высказывания, для подчеркивания креативности и неординарности, в основном чтобы повысить самооценку [34].

2.2 Нестандартные способы окказионального словообразования

К нестандартным способам словообразования в русскоязычных блогах телекоммуникационной сети Интернет были отнесены:

1. Специальные нарушения правил орфографии (аграмматизмы, грамматические окказионализмы).

2. Аугментация (приращение):

- протеза (начальное неморфемное увеличение производящей основы),

- эпентеза (срединное неморфемное увеличение производящей основы),

- эптитеза (конечное неформенное увеличение производящей основы).

3. Композиты – сложение компонентов слова

4. Голофразис – слияние словосочетания или предложения

5. Креация – (метафоризация) использование асемантических корней

6. Субституция – замена морфемы или сигмента

7. Деабревиация (СПИД (социально-политическая история двадцатого)

8. Метатеза (перестановка компонентов производящего слова):

- фонетическая метатеза (перестановка букв),

- морфологическая метатеза (перестановка сложных компонентов слова).

Редеривация (соотношение мотивирующего и мотивированного может быть прочитано не только слева направо, но и справа налево).

Достаточно подробно рассмотрели стандартные способы словообразования и выяснили, что 122 окказиональные единицы из 167 обнаруженных нами в различных источниках образованы с помощью стандартных способов словообразования. Для того чтобы определить способ образования оставшихся окказионализмов, необходимо обратиться к нестандартным способам.

Классификации, предлагаемые в научной литературе, можно условно разделить на две группы. Ряд исследователей за основу разграничения берет отношение механизма образования окказионализмов к узואальным (стандартным, системным) словообразовательным типам.

Другую группу составляют более узкие классификации. Так, Е.А. Земская выделяет окказионализмы, образованные с нарушением узואальных моделей (междусловное наложение; контаминация; слияние; образование по конкретному образцу; построение слов с вымышленными корнями; «важность начального согласного»; высвобождение аффиксов и других частей слова; использование аффиксов в качестве базовых слов; каламбурные и паронимические игры со словом), с использованием окказиональных способов и окказионализмы, созданные по образцу [17]. Однако в основе классификаций также лежит критерий оценки формальной стороны словообразования окказионализмов.

Стоит отметить, что из 45 нестандартных окказиональных единиц 10 образованы с помощью контаминации (Е.А. Земская):

- Кадастрофический (наложение слов «кадастр» и «катастрофический»);
чумачечая (наложение слов «чума» и «сумасшедшая»);

- Телепомена (наложение основы «теле» и слова «Мельпомена»);
- ЭксКУРСКИЙ (наложение основы «экскурс» и слова «курский»);
- Терпсихолог (наложение слов «Терпсихора» и «психолог»);
- Зимократия (наложение слов «зима» и «демократия»);
- Металлопокалипсис (наложение слов «металл» и «апокалипсис»);
Ревизорро (наложение слов «ревизор» и «зорро»);
- Стипенсия (наложение слов «стипендия» и «пенсия»); оливьеды (наложение слова «оливье» и основы «ед»); снегодьяи (наложение слов «снег» и «негодьяи»); мужхитеры (наложение слов «мужчины», «мушкетеры» и «хитер»), асфальтида (наложение слов «асфальт» и «Атлантида»; СОКОЛушена (наложение слов «Соколов» и «Оушен») .

Контаминация – соединение основы одного и части другого слов порождает окказионализм. По нашим наблюдениям, контаминация является самым излюбленным приемом нестандартного окказионального словообразования.

Помимо контаминации, исследователи выделяют такие внесистемные способы, как междусловное наложение; редупликация – повтор на основе сходного сочетания гласных или согласных или доминирующего слога; морфологическая игра формами числа и сравнительной степени прилагательного. Примеров междусловного наложения, редупликации и морфологической игры в ходе исследования нами выявлено не было, что является следствием преобладания системного метода над внесистемным в процессе образования окказионализмов в современном русском языке (на примере языка СМИ, интернет-источников и масс-медиа). Н. Г. Бабенко

приводит следующую классификацию окказионализмов, основанную на их структуре [4, 9-12]:

Фонетические окказионализмы. Использование незарегистрированных в системе языка сочетаний фонем, передача с помощью сочетания звуков определенного семантического значения (среди рассматриваемых нами окказиональных единиц ярких примеров фонетических окказионализмов обнаружено не было).

Лексические окказионализмы. Для создания данного типа слов автор использует принципы словообразования, сочетая уже существующие в языке морфемы и аффиксы (ярких примеров лексических окказионализмов нами также не было обнаружено).

Грамматические окказионализмы. Данный тип слов характеризуется нестандартным употреблением грамматических форм, конструкций или частей речи (названия выпусков Шоу «Уральские пельмени» «Женское «Щас Я!» (2013); «Восстание мужчин» (2015), «Колидоры искусств» (2014).

Грамматический окказионализм – намеренное нарушение правил орфографии (пожалуйста → *пожлста*, сегодня → *сёня*, вообще → *ваще*, когда → *када*, только → *тока*, здравствуйте → *здрасьте*, мужчина → *мущина*, сейчас → *щас*, девчонки → *деффчонки*).

Грамматические окказионализмы довольно часто применяются в русском Интернет-общении, как и в английском. В проанализированных русскоязычных блогах применяются приемы выпадения интервокальных согласных.

В приведенных примерах можно четко увидеть пропуск и гласных, и согласных и сознательное изменение орфографии.

В примерах также можно увидеть намеренное нарушение орфографии, причем данный способ используется постоянно в Интернет-общении и позволяет подчеркнуть уникальность придуманного языка.

Употребляются и придуманные в Интернет-общении окончания, в частности, часто применяется «-ед» и «-ег».

Намеренное искажение производящей основы (добавление -ед): привет → превед, медведь → *медвед*, участник → *участнег*).

Создание несуществующих окончаний «-ег» и «-ед» несет такую же функцию, как и остальные грамматические окказионализмы, употребление «*красавчег*» вместо правильного «*красавчик*» дает пользователю право считаться «своим» в определенном Интернет-сообществе.

Композит – сложение с лексическими инновациями. Способ сложения частей слова или целых слов с лексическими инновациями позволяет либо усилить значения слова, либо вместе со словом создать и новое значение. В примере окказионализма «*адиллия*» означает явление, которого до этого не было в языке, «*идиллия*» – означает нечто прекрасное и хорошее, «ад» означает нечто максимально плохое. Окказионализм «*аддиллия*» означает некое явление или состояние, сочетающие и прекрасное, и ужасное (*адиллия* → *ад+идиллия*).

Метатеза – перестановка компонентов производящего слова применяется в Интернет-коммуникации по разным причинам. Часто блогер изначально в тексте написал слово с ошибкой, такое слово, однако, понравилось пользователям, тиражировалось и становилось окказионализмом (*баня* → *бная*, теперь → *перьте*). Перестановка сложных компонентов в рамках метатезы осуществляется уже намеренно, чтобы подчеркнуть уникальность и неповторимость.

Субституция означает заменительное словообразование, когда при общении в сети Интернет используется замена в производящем слове морфемы или неморфемного сегмента по аналогии с производимым словом (бесчастный → *без+счастья*, горделивая осанка → *горбеливая осанка*, богатство → *богадство*).

В первом примере происходит словообразование с заменой морфемы «з» на «с», что придает слову немного издевательский эффект (для чего собственно слово и было образовано), так как сказать «несчастный» означает не выразить реакцию, которая гораздо ярче выражается при употреблении «*бесчастный*».

То же самое можно наблюдать в примере окказионализма, при образовании окказионализма «*горбеливый*» меняется морфема «д» на «б», что придает слову издевательский оттенок и повышает выразительность высказывания.

Замена морфемы «т» на «д» в рамках субституции позволяет образовать слово «*богадство*», которое имеет уничижительное значение.

Тмезис – вставка лексической единицы внутрь слова: *евроненавидение* → *евро + (не) + (на) + видение*. В примере можно отметить либо слияние двух слов «*евро*» + «*ненавидение*» (от слова «ненавидеть»), либо происходит вставка двух единиц после «евро» вставляются частицы «не» и «на», в результате получается окказионализм, означающий «ненавидеть Евродвиение (конкурс)». Также происходит вставка в слово «повоевать» частицы «не», в результате получается окказионализм «*поневоевать*».

Креация — использование выдуманных корней.

Производящая основа используется для создания слова с новым значением, «ёкнется» означает сойдет с ума (ёкнется умом → *ёкать*).

В русскоязычных блогах применяется часто такой способ окказионального словообразования, как *голофразис** – неправильное слияние, использование словосочетания или предложения, чтобы образовать одно слово.

Голофразис — образование слова от словосочетания (самоудалился → *сам + удалился*, нивжисть → *ни + в + жизнь*, хайпогенератор → *хайп + генератор*, шутки-самосмейки → *шутки + сам + смеяться*, онижедети(ОниЖеДети) → *они + же + дети*, многотыщ → *много + тысяч*).

Применяется помимо голофразиса намеренное искажение орфографии слов в словосочетании, грамматический окказионализм, «*жизнь*» употребляется, как «*жисть*», что часто встречается в Интернет-общении.

А в другом примере образуется от другого окказионализма, образованного при помощи калькирования с английского «*хайп*» («шумиха») и «*генератор*», обозначает блогера, который постоянно поднимает шумиху в сети.

В окказионализме «*шутки-самосмейки*» образуется словосочетания от глагола и переводится в существительное, обозначает несмешные шутки, над которыми не смеются.

В следующем примере «*чототакполучилось*» применяется и образование слов от словосочетания, при этом присутствует намеренное нарушение орфографии, вместо «что-то» употребляется «чото», что добавляет неформальности.

Образовавшиеся новые слова (окказионализмы) в результате голофразиса имеют совсем другое значение в отличие от исходных слов, «*онижедети*»

означает тех, кем легко манипулировать, кто легко воспринимает все на веру.

В целом можно сделать вывод, что нестандартные способы окказионального словообразования в русскоязычных блогах, гораздо чаще, чем стандартные окказиональные способы, используются в Интернет-общении для привлечения внимания, для подчеркивания собственной уникальности и неповторимости, в основном для поднятия самооценки блогера.

Во всех приведенных окказиональных способах словообразования нет особого смысла, новое слово образовывать было не обязательно, однако пользователи хотят отличаться и создают собственный язык.

Таким образом, наиболее часто встречающимися нестандартными окказиональными способами словообразования в Интернет-коммуникации являются способы намеренного искажения орфографии (от общего количества изученных примеров) и композит (от общего количества).

Также часто употребляются такие нестандартные способы окказионального словообразования в русскоязычных блогах, как искажение производящей основы слова (от общего количества примеров).

Применение нестандартных окказиональных способов словообразования в Интернет-коммуникации имеет несколько другие цели, чем стандартные окказиональные способы словообразования. В большей мере нестандартные окказиональные способы применяются для произведения эффекта (усиление или комический эффект) на собеседника. Также способы используются, чтобы показать принадлежность к определенному кругу, уникальность и избранность в отличие от других «непосвященных» пользователей Интернета.

Заключение

Проведенный анализ окказиональных способов словообразования русского языка в современной Интернет-коммуникации на примере русскоязычных блогов позволил сделать следующие основные выводы.

В работе были выделены основные закономерности словообразовательной системы русского языка: наименьшей значимой частью слова является морфема, которая всегда имеет значение, часть слова, не имеющая значения, не является морфемой; сопоставление слов, которые имеют общие формы и значения, осуществляется членение слов, образующие родственные группы при словообразовательном анализе; слова, близкие только по значению и слова, близкие только по форме не изучаются в рамках словообразовательного анализа; основной характеристикой словообразования является различие между повторяющимися явлениями и единичными явлениями словообразования.

При словообразовательном анализе необходимо изучать:

- производное слово (производные слова);
- производящее слово (производящая основа);
- определение производности слова (определение, какое из двух слов является производящим, какое производным);
- определение производящей основы слова (из двух однокоренных основ более простой будет производящая основа, более сложной – производное слово).

Производное слово содержит производную основу, производные слова представляют собой, образованные от существующих в языке слов посредством действующих в языке моделей словообразования.

Производящее слово содержит производящую основу, которая может подвергнуться изменению при окказиональном словообразовании.

Непроизводное слово определяется как слово, которое содержит непроизводную основу, от которой не осуществляется словообразование.

Словообразовательная система, таким образом, определяется, как организованная системы производных слов русского языка.

В работе подчеркивалось, что в практическом исследовании окказиональные способы словообразования будут отличаться в зависимости от сферы изучения. Очевидно, что в профессиональной сфере (например, в сфере информационных технологий или спорте) будут применяться разные способы словообразования. Отдельным направлением в настоящее время является современный язык Интернет-коммуникаций, в силу многих причин, но прежде всего потому, что в данной сфере больше всего окказионализмов.

Современный язык Интернет-коммуникации, по мнению большинства ученых, отличается специфическими закономерностями, одной из которых является создание новых слов. Именно поэтому изучение окказиональных способов словообразования необходимо проводить на материале текстов современного Интернет-общения, для выявления основных закономерностей.

Проведенный анализ практических примеров позволил сделать выводы.

В работе был сделан вывод, что в русскоязычных блогах наиболее часто встречающимися способы окказионального словообразования Интернет-коммуникации являются способы образования по конкретному образцу (от общего количества изученных примеров) и голофразис ().

Реже употребляются такие способы окказионального словообразования в русскоязычных блогах, как креация (от общего количества примеров) и субституция (от общего количества примеров). При этом еще реже употребляются череступенчатое словообразование (от общего количества изученных примеров) и тмезис (от общего количества примеров).

Изученные и другие способы окказионального словообразования в русскоязычных блогах применяются в Интернет-общении для повышения выразительности языка, для придания эмоциональности и остроты высказываемой мысли, также для сокращения речевых усилий.

Окказиональное словообразование коммуникантами в процессе Интернет-общения также применяются для повышения оригинальности и непредсказуемости высказывания, для подчеркивания креативности и неординарности, в основном чтобы повысить самооценку.

В работе отмечалось, что наиболее часто встречающимися нестандартными окказиональными способами словообразования в Интернет-коммуникации являются способы намеренного искажения орфографии (от общего количества примеров) и композит (15,8 % от общего количества).

Часто при этом употребляются такие нестандартные способы окказионального словообразования в русскоязычных блогах, как искажение производящей основы слова (10,5 % от общего количества примеров), калькирование с английского языка web-коммуникаций (от общего количества изученных примеров) и транскрибированная аббревиация (от общего количества примеров). Реже употребляются такие способы, как добавление иноязычного элемента (от общего количества изученных примеров), аббревиация первых букв слов в предложении (от

общего количества примеров), метатеза (от общего количества примеров) и аугментация (от общего количества изученных примеров).

В целом проведенный анализ окказиональных способов словообразования русского языка в современной Интернет-коммуникации позволил сделать следующие выводы о языке Интернет-общения.

Применение нестандартных окказиональных способов словообразования в Интернет-коммуникации имеет несколько другие цели, чем стандартные окказиональные способы словообразования. В большей мере нестандартные окказиональные способы применяются для произведения эффекта (усиление или комический эффект) на собеседника. Также способы используются, чтобы показать принадлежность к определенному кругу, уникальность и избранность в отличие от других «непосвященных» пользователей Интернета.

Для современной Интернет-коммуникации процесс характерно слияние устной и письменной речи, что делает процесс общения более эргономичным, дает возможность достигать коммуникативных целей более экономными языковыми средствами), экспрессивность речи коммуникантов в Интернет-общении значительно усиливается. Процесс окказионального словообразования в сети Интернет непрерывный и отличается повышенной активностью.

Список использованной литературы

1. Александрова, О. И. Неологизмы и окказионализмы / О. И. Александрова; Вопросы русского современного словообразования, лексика и стилистика. Научные труды Куйбышевского Государственного пединститута. – Куйбышев, 1974. – С. 24– 32.
2. Араева, Л.А. Словообразовательный тип как средство категоризации и языковой картины мира / Л. А. Араева; Языковая категоризация (части речи, словообразование, теория номинации). – Москва : Институт языкознания РАН, 2007. – С. 4 – 6.
3. Борисова, И. В. Современные тенденции процесса окказионального словообразования в интернет-общении / И. В. Борисова // *Litera* . – 2018. – №4. –С. 20 – 26.
4. Васильева, А. Е. Окказиональные антрополексемы в языке конца 20 века / А. Е. Васильева; Материалы научно-практической конференции «Языковая культура в условиях высшей школы: содержание, технологии, развитие». – Ростов-на-Дону : РГЭУ, 2003. – С. 172 – 178.
5. Вендина, Т. И. Словообразование как источник реконструкции языкового сознания / Т. И. Вендина // *Вопросы языкознания*. – 2002. – №4. – С. 43 – 72.
6. Виноградов, В. А. Варьирование именных классификаций / В. А. Виноградов; Языки мира: Проблемы языковой вариативности. – Москва : Наука, 1990.
7. Виноградов, В. В. Об основных типах фразеологических единиц в русском языке / В. В. Виноградов; В кн.: Виноградов В. В. Лексикология и лексикография: избранные труды – Москва : Наука, 1986. – С. 182.

8. Винокур, Г. О. Заметки по русскому словообразованию / Г. О. Винокур; Избранные работы по русскому языку. – Москва, 1959. – С. 419 – 442.
9. Володина, М. Н. Когнитивно-информационная природа термина: на материале терминологии средств массовой информации: монография / М. Н. Володина. – Москва : МГУ, 2000. – С. 128.
10. Дегтярь, И. Г. Некоторые особенности сложных окказиональных образований «синтаксического типа» / И. Г. Дегтярь; Некоторые вопросы глагольных категорий германских языков. – Пятигорск : ПГПИИЯ, 1980. – С. 63-68.
11. Дегтярь, И. Г. О термине «окказионализм», или «окказиональное слово» / И. В. Дегтярь; В сборнике научных трудов: Структура словаря и вопросы словообразования германских языков. – Пятигорск : ПГПИИЯ, 1975. – С.15-22.
12. Дедушкина, Т. А. Языковая игра: современное состояние вопроса / Т. А. Дедушкина// StudiaLinguistica. – 2020. – №6. – С. 88-92.
13. Дорофеева, Е. Н. Окказиональное слово в современной русскоязычной газетно-журнальной коммуникации (коммуникативно-прагматический и социокогнитивный аспекты) Автореф. дисс. ... канд. филол. наук: 10.02.02 / Дорофеева Елена Николаевна; науч. рук. Кудрявцева Л. А.; КНУ им. Тараса Шевченко. – Киев, 2003. – С. 23.
14. Земская, Е. А. Проблемы словообразования на современном этапе / Е. А. Земская, Е. С. Кубрякова; Вопросы языкознания. – 1978. № 6. – С. 113.

15. Земская, Е. А. Окказиональные и потенциальные слова в русском словообразовании / Е. А. Земская; Актуальные проблемы русского словообразования. – Самарканд, 1972, часть 1. – С. 12-18.
16. Земская, Е. А. Словообразование, как деятельность / Е. А. Земская. – 2-е изд., стер. – Москва : Институт русского языка им. В. В. Виноградова, 2005. – С. 224.
17. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е. А. Земская. – 3-е изд. испр. и доп. – Москва : Флинта, 2012. – С. 328.
18. Изотов, В. П. Неузуальные способы словообразования / В. П. Изотов. – Орел: Орловский государственный университет, 1997. – С. 140.
19. Изотов, В. П. Параметры описания системы способов словообразования: на материале окказиональной лексики русского языка. Автореф. дисс... докт. филол. Наук:10.02.01 / Изотов Владимир Петрович; Орловский государственный университет – Орёл, 1998. – С. 341.
20. Кадькалова, Э. П. Выход в теорию словообразования. К вопросу о соотношении понятий словообразовательная производность и словообразовательная мотивированность / Э. П. Кадькалова. – Саратов : ООО «Буква», 2015. – С. 341.
21. Клобуков, Е. В. Словообразование / Е. В. Клобуков; Современный русский литературный язык / Под ред. П. А. Леканта. – Москва, 2009. – С. 326.
22. Кубрякова, Е. С. Язык и знание: на пути получения знаний о языке / Е. С. Кубрякова. – Москва : Языки славянской культуры, 2004. – С. 560.

23. Кубрякова, Е. С. Теория номинации и словообразование / Е. С. Кубрякова; Языковая номинация. Виды наименований. – Москва : Наука, 1977. – С. 222-303.
24. Лопатин, В. В. Рождение слова. Неологизмы и окказиональные образования / В. В. Лопатин. – Москва : Наука, 1973. – С. 146.
25. Лыков, А. Г. Обратное словообразование / В. В. Лопатин// Русская речь. – 1987. – № 2. – С. 66-70.
26. Лыков, А. Г. Современная русская лексикология / А. Г. Лыков; Русское окказиональное слово: учебное пособие. – Москва : Наука, 1976. – С. 213.
27. Моисеев, А. И. Основные вопросы словообразования в современном русском литературном языке / А. И. Моисеев. – Ленинград : Изд-во ЛГУ, 1987. – С. 206.
28. Молодчая, Н. С. Факторы понимания семантических окказионализмов / Н. С. Молодчая // Вестник Харьковского гуманитарного университет. – 2005. – Том 11. – С. 17-23.
29. Намитокова, Р. Ю. Авторские новообразования: структура и функционирование / Р. Ю. Намитокова. – Майкоп : Изд-во АГУ, 2015. – С. 359.
30. Некрасов, Д. В. Функционально-прагматические характеристики заголовков новостных текстов в Интернете / Д. В. Некрасов// Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. - №1 (31). – С. 117-123.

31. Немченко, В. Н. Современный русский язык. Морфемика и словообразование: учебник / В. Н. Немченко. – Нижний Новгород : НГУ, 1994. – С. 296.
32. Нефляшева, И. А. Окказиональные слова со значением признака в масс-медийных текстах: когнитивно-прагматический аспект / И. А. Нефляшева // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2017. – №2. – С. 35-41.
33. Николаев, Г. А. Вопросы теории и истории русского словообразования в трудах А. А. Шахматова / Г. А. Николаев, Н. Г. Николаева; Сборник трудов межд. научн. конф. – Казань, 2014. – С. 198-199.
34. Падиева, Д. А. Окказионализмы XXI века / Д. А. Падиева, Т. М. Ажигова; Наука, образование, инновации: актуальные вызовы XXI века: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 12 августа 2021 г.: Белгород, 2021. – С. 58-60.
35. Пацула, Ю. Н. Окказионализмы новейшего времени: Структурно-семантический и функционально-прагматический аспекты. Автореф. Дисс...канд. филол. Наук: 10.02.01 / Пацула Юлия Николаевна; Рост. гос. пед. Ун-т. – Ростов-на-Дону, 2005. – С. 175.
36. Петрухина, Е. В. Возможности, функции и конкуренты словопроизводства в современном русском языке / Е. В. Петрухина; Новые явления в славянском словообразовании: система и функционирование. Доклады XI Международной научной конференции Комиссии по славянскому словообразованию при Международном комитете славистов. – Москва : Макс Пресс, 2016. – С. 424-443.

37. Петрухина, Е. В. Дискуссионные вопросы русского словообразования / Е. В. Петрухина // Вестник Московского университета. – Серия 9: Филология. – 2017. – №4. – С. 7-24.
38. Плотникова, Л. И. Лексические новообразования в русском языке / Л. И. Плотникова; Теория и практика ономастических и дериватологических исследований: коллективная монография / Науч. ред. В. И. Супрун, С. В. Ильясова. – Москва : Эксмо, 2017. – С. 307-327.
39. Плотникова, Л. И. Словотворчество как феномен языковой личности: (Порождение, функционирование, узуализация нового слова). Автореф. Дисс...докт. филол. Наук: 10.02.01 / Плотникова Лариса Ивановна; Белгородский государственный университет – Белгород, 2004. – С. 386.
40. Ревзина, О. Г. Поэтика окказионального слова / О. Г. Ревзина; Язык как творчество. К 70-летию В. П. Григорьева. – Москва : Институт русского языка РАН, 1996. – С. 8-15.
41. Серебрянников, Б. А. Общее языкознание: формы существования, функции, история языка: монография / Б. А. Серебрянников. – Москва : Наука, 1970. – С. 252.
42. Смутова, О. П. Окказионализмы и языковая игра в словообразовании / О. П. Смутова // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2018. – №
43. Тюкаева, Н. И. Словообразование и морфемика современного русского языка: учебно-методическое пособие / Н. И. Тюкаева. – Барнаул: ФГБОУ ВО «АлтГПУ», 2018. – С. 166.

44. Улуханов, И. С. Единицы словообразовательной системы русского языка и их лексическая реализация / И.С. Улуханов. – Москва : URSS, Изд-во ЛКИ, 2008. – С. 225.
45. Улуханов, И. С. Словообразовательная семантика в русском языке и принципы ее описания: монография / И. С. Улуханов. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва : Институт русского языка им. В. В. Виноградова, 2012. – С. 264.
46. Фельдман, Н. И. Окказиональные слова и лексикография / Н. И. Фельдман // Вопросы языкознания. – 1957. – №4. – С. 64-73.
47. Ханпира, Э. И. Об окказиональном слове и окказиональном словообразовании / Э. И. Ханпира; Развитие словообразования современного русского языка, 1966. – С. 153-166.
48. Химик В. В. Экспрессивно-оценочный потенциал русского модификационного словообразования / В. В. Химик; Сборник тезисов международного научного симпозиума «Русская грамматика 4.0» (Москва, 13–15 апреля 2016 года). – Москва : ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А. С. Пушкина», 2016. – С. 376-389.
49. Церюльник, А. Ю. Структурно-семантическое своеобразие заголовочного комплекса в организации гипертекста дискуссионного блога / А. Ю. Церюльник // Вестник Челябинского государственного университета. – 2019. – №29 (320). – С. 146-153.
50. Чиркова, Е. К. Типы окказиональных слов в языке / Е. К. Чиркова // Язык и общество. Саратов. – 1974. – Вып. 3. – С.129-144.
51. Шанский, Н. М. Очерки по русскому словообразованию / Н. М. Шанский. – 4-е изд. перераб. и доп. – Москва : Ленанд, 2016. – С. 332.

52. Шанский, Н. М. Фразеология современного русского языка / Н. М. Шанский. – Москва : Высшая школа, 1985. – С. 160.
53. Шахматов, А. А. Синтаксис русского языка / А. А. Шахматов; Ред. и коммент. Е. С. Истоминой. – 3-е изд. – Москва : УРСС, 2001. – С. 620.
54. Юдина, А. Д. Окказионализмы на страницах периодики / А. Д. Юдина// Русская речь. – 2002. – № 5. – С. 56-59.
55. Янко-Триницкая, Н. А. Словообразование в современном русском языке / Н. А. Янко-Триницкая. – Москва : Институт русского языка РАН 2001. – С. 503.

№	Слово	Производящая основа	Средства словообразования	Способ словообразования	Пояснение из контекста	Источник
1	Фотодыхание	Фотодыхан иј	Изменение значения	Неморфологический, лексикосемантический	Название рубрики «Фотодыхание природы» - природа через объектив фотоаппарата	
2	Околпачить	Околпачи	Изменение значения	Неморфологический, лексикосемантический	Чтобы не «околпачили» - о воровстве колпаков с колес автомобилей	
3	Обналичники	Обналичник	Изменение значения	Неморфологический, лексикосемантический	Люди, занимающиеся обналичиванием денег	
4	Декольтированный	Декольтирова н	Изменение смысла	Неморфологический, лексикосемантический	Отсылка к открытому источнику информации. «Из хорошо декольтированных источников»	
5	Отжиг		Изменение значения	Неморфологический, лексикосемантический	Высокая степень развлечения	www.kinopoisk.ru
6	Союзы-Аполлоны	Союз+Апо ллон	Изменение значения	Неморфологический, лексикосемантический	Использование названия космического корабля применительно к людям	shoupelmenei.ru
7	ПЭТ-прорыв	ПЭТ+прорыв	Слияние (Аббревиация)	Неморфологический, лексикосинтаксический	Прорыв в позитронноэмиссионной томографии	
8	Стронгвумен	Стронг+ву мен	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	«Женщина-силач»	
9	Интернет - десятка	Интернет+ десятк	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Десятка, начинающая список, по версии интернет-издания	
10	Кардиоск андал	Кардио+ска ндал	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Кардиологический скандал. Об открытом письме, с которым врачи обратились к президенту страны с просьбой не	

					допустить развала кардиохирургического отделения	
11	Экзоленд	Экзо+ленд	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Экзотическая земля. О лимонарии	
12	Здание-мост	Зданиј+мост	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Строение, совмещающее в себе здание и функции моста	
13	Дом-крейсер	Дом+крейс ер	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Строение, совмещающее признака здания и военного корабля	
14	ЖКХ-скандал	ЖКХ+скан дал	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Скандал в ЖКХ	
15	ВИП-чиновники	ВИП+чиновники	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Чиновники высшего ранга	
16	Бизнес-нагрузки	Бизнес+нагрузк	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Нагрузки на предпринимателей, занимающихся бизнесом	
17	Видео-стихи	Видео+стих	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Стихи, сопровождаемые видеорядом	
18	Видео-очки	Видео+очк	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Очки, позволяющие создавать трехмерную реальность вокруг того, кто их надел	
19	Допинг-дело	Допинг+дел	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Дело о допинге	
20	ГМО-прятки	ГМО+прятк	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Соккрытие ГМО в составе продуктов	
21	Арт-корабль	Арт+корабл	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Корабль, представляющий собой произведение искусства	
22	Регоператор	Рег(иональный)+оператор	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Региональный оператор	

23	Zumba-вечеринка	Zumba+вечеринка	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Мероприятие танцевального характера	
24	Экоактивисты	Эко+активист	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Люди, активно занимающиеся пропагандой защиты экологии	
25	Экоеда	Эко+ед	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Экологически полезные продукты питания	
26	ЭкоФуд	Эко+фуд	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Экологически полезные продукты питания	
27	Ноу-хаус	Ноу+хаус	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	по аналогии с ноу-хау и хаос, слияние рус+англ.	
28	Акипунктура	Аки+пунктура	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	От «акупунктура», сложение «аки» - как и «пунктура» - воздействие на точки	
29	Высокоотечественное	Высок+отечественн	Сложение	Неморфологический, лексикосинтаксический	В высшей степени отечественный «Приоритетное направление высокоотечественного бизнеса»	
30	Вакханомика	Вакх+номик	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Наука о беспорядке	
31	Госкомбеспросвет	Госком+беспросвет	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Государственный комитет по безнадежным ситуациям	
32	ХоумвидеоСэпшенс	Хоумвидео+сэпшенс	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Человек, регулярно занимающийся просмотром видеороликов	
33	Духless	Дух+less	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Лишенный духовности	www.kinopoisk.ru
34	Фея-штангистка	Фея+штангистка	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Девушка, обладающая способностями феи, занимающаяся тяжелой атлетикой	www.kinopoisk.ru

					название «Феяштангиска Ким Бокчу»	
35	Лондонград	Лондон+град	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	«Лондон град. Знай наших»	www.kinopoik.ru
36	Шапито-шоу	Шапито+шоу	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	«Шапит о-шоу: Любовь и дружба». Представление похожее на цирковое	
37	Каратэ-пацан	Каратэ+пацан	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Мальчик-каратист	www.kinopoik.ru
38	Портландия	Порт+ландиј	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Страна с большим количеством портов	www.kinopoisk.ru
39	ДругаяЖизнь	Другај+жизн	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Другая жизнь	www.kinopoisk.ru
40	Околофут бола	Около+футбол	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Фильм о футболе	www.kinopoisk.ru
41	Хомовацапия	Хомо+вацапиј	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Страна, обитатели которой активно пользуются приложением WhatsApp	«Однажды в России»
42	Мужоперы	Муж+опер	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Мужские оперы	shoupelmenei.ru
42	Прожекто рперисхи лтон	Прожектор+Перис+Хи лтон	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Название юмористической телепередачи	www.ivu.ru
43	Перецточ кару	Перец+точка+ру	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Название телепередачи на канале «Перец» о сюжетах с сайтов Интернета	www.ivu.ru
44	Мамахох отала	Мам+хохотал	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Название юмористической телепередачи	www.ivu.ru
45	Опергеймер	Опер+геймер	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Название телепередачи о геймерах	www.ivu.ru
46	Теледетки	Теле+детк	Слияние	Неморфологический	Название	www.ivu.ru

				ский, лексикосинтаксический	телепередачи о детях	
47	Евроечкин	Евро+чекин	Слияние	Неморфологический, лексикосинтаксический	Название телепередачи о путешествиях. «Чекин» - географическая отметка пользователя на карте	www.ivl.ru
48	Многольготность	Многольготн	Суффикс -ост	Морфологический, суффиксальный	Многодетность равно многольготности – большому количеству льгот	
49	Клоники	Клон	Суффикс -ик	Морфологический, суффиксальный	Уменьшительно-ласкательное от «клоны»	
50	Кефинар	Кефир	Унификс -нар	Морфологический, суффиксальный	Биопродукт, который кроме классических кефирных бактерий, содержит пробиотический	
51	Оружейница	Оружей-	Суффикс -ниц	Морфологический, суффиксальный	Женщина, занимающаяся оружейным делом	
52	Газетина	Газет	Суффикс -ин	Морфологический, суффиксальный	Название сайта с архивом номеров газет	
53	Караокинг	Караок	Унификс -инг	Морфологический, суффиксальный	Процесс от слова «караоке»	Передача на МТВ
54	Караочен	Караоч	Суффикс -ен	Морфологический, суффиксальный	Слово из песни С. Костюшки на	Признак от слова «караоке»
55	Автомобилка	Автомобил	Суффикс -к	Морфологический, суффиксальный	Неофициальное название автомобильного военного училища	74.ru
56	Автомобилия	Автомобилиј	Суффикс -иј	Морфологический, суффиксальный	Дословно – автомобиль и я, о взаимодействии человека и автомобиля	74.ru
57	Вишневикий (сад)	Вишневи	Суффикс -ск	Морфологический, суффиксальный	По аналогии с вишневикий, сад Вишневикийского	
58	Стихиатрия	Стихи	Суффикс -Атриј	Морфологический, суффиксальный	По аналогии с психиатрия, лечение стихами.	
59	Фотокорша	Фотокор	Суффикс -ш	Морфологический	Разговорное от	

				ий, суффиксальный	«фотокор» (фотокорреспон дент)	
60	Мужчинства	Мужчин	Суффикс -ств	Морфологическ ий, суффиксальный	По аналогии с меньшинства, от слова «мужчина».	
61	Монетаризм	Монет	Суффиксы -ар-, -изм	Морфологическ ий, суффиксальный	Форма государственног о устройства, в основу которого положена монета	
62	Впендюринг	Впендюр	Суффикс -инг	Суффиксальный	Название дисциплины в экономическом вузе, образованной от глагола «впендюрить»	
63	Молодёжка	Молодёж	Суффикс -к	Суффиксальный	Молодежная сборная (разговорный)	www.kinopoisk.r u
64	Глюконавты	Глюк	Суффикс -навт	Морфологическ ий, суффиксальный		www.kinopoisk.r u
65	Бандитос	Бандит	Унификс -ос	Суффиксальный	Бандиты	www.kinopoisk.r u
66	Психологини	Психолог	Суффикс -ин	Морфологическ ий, суффиксальный	Женщины, занимающиеся психологией	www.kinopoisk.r u
67	Армагеддец	Фрмагедд	Суффикс -ец	Суффиксальный	Конец света (иронично)	www.kinopoisk.r u
68	Смешняги	Смешн	Суффикс -яг	Суффиксальный	По аналогии со «стиляги» - смешные люди	shoupelmenei. ru
69	Тёщему	Тёщ	Суффикс -ј	Суффиксальный	По-тещинуму	shoupelmenei. ru
70	Огородие	Огород	Суффикс - иј	Суффиксальный	По аналогии с «благородие» - выходец из огорода	shoupelmenei. ru
71	Переделкино	Переделк	-ин-	Суффиксальный	Название телепередачи	shoupelmenei. ru
72	Гастарбайтейша	Гастарбайт	-ш-	Суффиксальный		
73	Тарифище	Тариф	-ищ-	Суффиксальный		
74	Безлимитище	Безлимит	-ищ-	Суффиксальный		
75	Маникюрша	Маникюр	-ш-	Суффиксальный		
76	Химозный	Химический	-озн-	Суффиксальный		
77	Маргинальщина	Маргинал	-щин-	Суффиксальный		
78	Религиозный	Религигия	-озн-	Суффиксальный		
79	Магнитиада	Магнит	-иад-	Суффиксальный		
80	Тупизм	Тупость	-изм-	Суффиксальный		
81	Идиотизм	Идиот	-изм-	Суффиксальный		
82	Крышняк	Крыша	-няк-	Суффиксальный		

83	Дебилизация	Дебил	-изациј-	Суффиксальный		
84	Блудняк	Блуждать	-няк-	Суффиксальный		
85	Долларизация	Доллар	-изациј-	Суффиксальный		
86	Банализация	Банальный	-изациј-	Суффиксальный		
87	Фундаментализация	Фундамент	-изациј-	Суффиксальный		
88	Молодчага	Молодец	-аг-	Суффиксальный		
89	Чиновникус	Чиновник	Унификс -кус-	Суффиксальный		
90	Деграданский	Деграданский	Интерфикс -ан-	Суффиксальный		
91	Ударнинг	Ударный	Унификс -инг-	Суффиксальный		
92	Красавэлло	Красава	Унификс -элло-	Суффиксальный		
93	Дружбанэлло	Дружбан	Унификс -элло-	Суффиксальный		
94	Стежняшка	Стегн	-к-	Суффиксальный		
95	Суперстаж	Стаж	Приставка супер-	Морфологический, приставочный	Многолетний стаж	
96	Антикусь	Кусь	Приставка анти-	Приставочный	Анти укуса. Программа, направленная на профилактику и лечение укусов клеща	
97	Супердиагности	Диагност	Приставка супер-	Приставочный	Высокопрофессиональные диагносты	
98	Суперфуд	Фуд	Приставка супер-	Приставочный	Еда высшей степени качества	
99	Попорошковски	Порошенко	Приставка -по-, суффикс -вски-	Конфиксный	По примеру Порошенко	
100	Лжеминёры	Минёр	Приставка -лже-	Приставочный	Люди, осуществляющие звонки с ложной информацией о заминировании объектов	
101	ПостСоюз	Союз	Приставка пост-	Приставочный	Время после распада СССР	
102	Мегамозг	Мозг	Приставка -мега	Приставочный	Очень умный человек	www.kinopoisk.ru
103	Ультраамериканцы	Американец	Приставка ультра-	Приставочный	В высшей степени американцы	www.kinopoisk.ru

104	Наноконцерт	Концерт	Приставка нано-	- Приставочный	Высокотехнологичный концерт	shoupermenei.ru
105	Антисеренада	Серенада	Приставка анти-	- Приставочный	Песня, обладающая признаками, противоположными серенаде	shoupermenei.ru
106	НаноНина	Нина	Приставка нано-	- Приставочный	Высокотехнологичная женщина Нина	shoupermenei.ru
107	Нанопход	Пход	Приставка нано-	- Приставочный	Высокотехнологичный поход	shoupermenei.ru
108	Нанопесня	Песня	Приставка нано-	- Приставочный	Высокотехнологичная песня	shoupermenei.ru
109	Ушатать		-у-	Приставочный		
110	Запилить		-за-	Приставочный	Запиливает жена мужа	
111	Замастырить		-за-	Приставочный		
112	Недомужик		-не-	Приставочный		
113	Супервуз	Вуз	-супер-	Приставочный	Вуз в высшей степени	
114	Усовершенство	Совершенство	-у-	Приставочный		
115	Антипедофилькина	Педофил	Приставка анти-, суффиксы -к-, -ин-	- Морфологический, приставочносуффиксальный	Антипедофилькина грамота – о справках об отсутствии судимости у педагогов	
116	Безмамные	Мам	Приставка -без-, суффикс -н-	Приставочно-суффиксальный	Лишенные матерей	
117	Обордюрена	Бордюра	Приставка о-, суффикс -ен	Приставочно-суффиксальный	Заключена в рамки, буквально облагорожена с помощью укладки бордюров	
118	Осмечена	Смеч	Приставка -о-, суффикс -ен	Приставочно-суффиксальный	Описана посредством смет, застроена	
119	Насобачились	Собаки	Приставка на-, суффикс -л-, постфикс -ся	Приставочносуффиксальнопостфиксальный	Научились	
120	Усобаковленной	Собака	Приставка -у-, суффиксы -овл-, -енн	Приставочно-суффиксальный	Усыновленной собакой	

121	Укомплексована	Комплексова	Приставка -у-, суффикс -н	Приставочно-суффиксальный	По аналогии с укомплектована, но от слова «комплекс»	
122	Опочтарение	Почтар	Приставка о-, суффикс -ениј	Приставочно-суффиксальный	Приобщение к почте	www.kinopoisk.ru
123	Самоапгрейд	Сам+апгрейд	Сложение	Морфологический, сложение основ	Улучшение себя	
124	Зернозавоз	Зерн+завоз	Сложение	Морфологический, сложение основ	Завоз зерна	
125	Летолюб	Лет+люб	Сложение	Морфологический, сложение основ	Любящий лето	Песня Потапа и Насти Каменских «Лето»
126	Летофил	Лет+фил	Сложение	Сложение основ	Любящий лето	Песня Потапа и Насти Каменских «Лето»
127	Чумачечая	Сумасшедш+чума	Сложение	Сложение основ	Любящий лето	Песня Потапа и Насти Каменских «Лето»
128	Шокосюрприз	Шок+сюрприз	Сложение	Сложение основ	Шоколадный сюрприз	
129	Горемейк	Гор+мейк	Сложение	Сложение с элементом калькирования	Создающий горе	
130	Первоприкольная	Перв+прикольная	Сложение	Сложение основ	Аналогия с первопрестольный	
131	Новосиндром	Нов+синдром	Сложение	Сложение основ	Болезнь нового поколения	
132	Скотозаговор	Скот+заговор	Сложение	Сложение основ	Заговор животных	www.kinopoisk.ru
133	Зверополис	Звер+полис	Сложение	Сложение основ	Город животных	www.kinopoisk.ru
134	Нищебог	Нищ+бог	Сложение	Сложение основ	Об энергетическом вампиризме	www.kinopoisk.ru
135	Зверопой	Звер+пой	Сложение	Сложение основ	О поющих животных	www.kinopoisk.ru
136	Психопаспорт	Псих+паспорт	Сложение	Сложение основ	Психологический паспорт	www.kinopoisk.ru
137	Инфоголик	Инф+голик	Сложение	Сложение основ	Человек, зависимый от информации	www.kinopoisk.ru
138	Шопингомания	Шопинг+маниј	Сложение	Сложение основ	Тяга к шопингу	shoupelmeni.ru
139	Ногодрыги	Ног+дрыг	Сложение	Сложение основ	Люди, дрыгающие ногами	shoupelmeni.ru
140	Диванодавы	Диван+дав	Сложение	Сложение основ	Люди, проводящие большую часть	shoupelmeni.ru

					свободного времени на диване	
141	Качкобард	Качк+бард	Сложение	Сложение основ	Бард-тяжелая атлет	shoupelemei.ru
142	Садобард	Сад+бард	Сложение	Сложение основ	Человек, исполняющий песни под гитару в саду	www.kinopoisk.ru
143	Мозгодрыг	Мозг+дрыг	Сложение	Сложение основ	Процесс, связанный с умственным напряжением	www.kinopoisk.ru
144	Однофразники	Одн+фразник	Сложение	Сложение основ	Люди, выражающие мысли одной фразой	Название песни «Хор однофразников»
145	Чистоплюи	Чист+плюй	Сложение	Сложение основ	Название телепередачи о чистоте	www.kinopoisk.ru
146	Гейш-парад	Гейша+парад	Сложение	Сложение основ		
147	Барановирус	Баран+вирус	Сложение	Сложение основ	Аналогия с коронавирусом	
148	Киноинтернационал	Кино+интернационал	Сложение	Сложение основ		
149	Альма-мачеха	Альма+мачеха	Сложение	Сложение основ		
150	ВИП-чиновники	ВИП+чиновники	Сложение	Сложение с элементом калькирования	Чиновники высшего ранга	
151	VIP-гримасы	VIP+гримасы	Сложение	Сложение с элементом калькирования	Высокопоставленные персоны	
152	VIP-шлагбаум	VIP+шлагбаум	Сложение	Сложение с элементом калькирования		
153	VIP-инфицированный	VIP+инфицированный	Сложение	Сложение с элементом калькирования	Аналогия с ВИЧ инфицированный, безнадежно больной высокомерием	
154	Zumba-вечеринка	Zumba+вечеринка	Сложение	Сложение с элементом калькирования	Мероприятие танцевального характера	
155	Пель	Пельмень	Редеривация	Морфологический	Имя вымышленного героя, образованное от слова «пельмень»	

