



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра французского языка и литературы

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**


На тему Проблема отчуждения личности во французской литературе  
второй половины XX века (Ж. Перек, Э. Ажар)

Исполнитель Шулепова Владислава Владимировна  
(фамилия, имя, отчество)

Руководитель кандидат филологических наук, доцент  
(ученая степень, ученое звание)

Нужная Татьяна Владимировна  
(фамилия, имя, отчество)

«К защите допускаю»  
Заведующий кафедрой

  
(подпись)

кандидат филологических наук, доцент  
(ученая степень, ученое звание)

Нужная Татьяна Владимировна  
(фамилия, имя, отчество)

«18» 06 2019 г.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2019

	.....	3
1.	XX .....	6
1.1.	« »/« ».....	6
1.2.	.....	14
1.3.	: / .....	19
	1 .....	25
2.	XX .....	26
2.1		
	. « , ».....	26
2.2.	« , ».....	29
2.3.		
(	)« » .....	34
	2 .....	41
	.....	43
	.....	46
	.....	47

XX

XX

50-

« » « ».

« »

(1936–1982). ( ) (1914–1980)

XX

« , » (1968)

« » (1976)

»

« ».

XX

XX





« » —  
« »  
:  
:  
—  
—  
« », ( , 2000,c.  
155).  
« » 50-  
« » (Rob-  
Grillet, 1963).  
« », «  
».  
«  
»: « - ...  
—  
« »,  
— « » ( , 2000, c.397).

, « »

,

.

,

-

50-

.

« » « ».

70 -

,

.

.

( . , . , .

.)

- «

XX

,

,

,

» ( , 2000, c. 197).

50 -

.

,

.

-

.

.

,

,

,

..»

«

»

« »

.

-

,

,

,

,

.

,

,

;



« » 20 ., , -  
.,

( ) . ,  
.  
.« »

« », , « »  
« » ( , 2000, . 237).  
.: «

. ,  
.  
» ( , 1996, .232).

-  
, , ,  
.  
, -  
, , , -  
, , , -  
..,

,  
, « » « » .  
,  
« » ( .  
).,

(, 2008, c.1).

(« »),

« » )

« » ( — ,

XX

« » « »),

1. « »),



4. «  
» ( , 1996,  
c.102), –

5. :«  
» ( , 1997,c. 243).

6. « »  
– « ».  
« ».  
« »  
« »

7.

« » . , ,

: « » , .

8.

— «

». « »

,

, —

.

. . .

,

:

,

,

( , 2000,c. 135).

—

.

,

,

.

. . .

,

—

: «

,

,

,

:

,

,

—

,

,

XX

»

( , 1998, . 7).

,

,

« »

,

,

,

,



1957 ., «...J'ai pensé arreter totalement d'écrire mais je crois que j'en serais pas capable...je crois que je peux écrire, je sais que pour moi c'est une chose unique d'être réconcilié avec moi-même et avec le monde, d'être heureux ou plus simplement encore de vivre...» (Nadeau, 1990, c. 431) – «...» (1965 , « » (Les Choses), « » : « » – ; , - , .

– l'Ourvoir de Littérature Potentielle –

1966 .

« »

– 1982 . ( 46 ).

, , ,

.

(

),

.

,

-

,

.

,

,

(

,

),

,

.

”

,

«

»,

«

»,

– «

»,

–

. ,

,

,

60-

80-

.

.,

.

,

,

,

,

.

.



60-80-

60-

«Les choses» ( ),

« » (Amon, 1997, c. 86).

( , 1995, . 347).

1995, c. 593).

...» (Perec, 2001, c. 12–13).

...» (Saigas, 1997, . 36).

«...

«... XX» (Saigas, 1997, . 14).

«...» — (2012).

«...»,

1.3.

:

,  
- ,  
, « » , « » ,  
- .

(1914 - 1980) -  
XX .

, -  
(  
) « »  
, « »  
,

1990-

,  
.  
,  
.  
,  
.

( ) 1914

. 1925 ,  
, 1927 .  
- - , .

, ,  
,  
, —  
, — » ( , 2007, .12).  
1939 , ,  
,  
,  
1941 ,  
250 ,  
, ,  
«  
» (1960).  
,  
, ,  
, . ,  
, ,  
, ,  
,  
— « » (1945)  
,  
. 11 1956  
— —  
« » (1956), ,  
,  
,  
, : , , , ,  
, .

1956 1974 .

«GrosGalin» (« ) –

1974 « »

« » ( , 2000, . 15).

1975- , « »,

1976

« »,

:

»,  
:  
»,  
« »  
,  
,  
»,  
« — »  
,  
—  
« », 1979 .  
, — ;  
; « »  
( ),  
,  
,  
— .  
, -  
,  
,  
,  
,  
: «  
, —  
» ( , 2000, . 7) —  
,  
,  
,  
,  
-  
.

« — , — —  
, ? ,  
» ( , 2000, . 8).  
1970- .  
. 66 . « »  
(1979), . 2 1980  
, .  
, , ,  
- «Clair de femme» (« »).  
, , , « »  
, : « ,  
, , ,  
. » ( , 2000, . 15).  
, XX , : «  
. :  
. ;  
— :  
, » ( , 2000 . 230).  
« » : «  
, » ( ,  
2000, . 231).  
, ,  
— ,

(

),

,

-

,

,

.

,

.



, ,  
,

, .

, XX

, ,

« »,

.« »

,

,

.

« »

,

—

. -

,

, , ,

.

,

,

—

(

).

,

,

.

2.

**XX**

**2.1.**

« , » . .

60- .

« »,

, « » ,

« » « » ,

60- . .

: «...»

( , 2011).

(Bayle, 2002, . 92).

, « » ,

« / »: «  
: ;  
« ”  
- » ( , 2012, .1).  
— « , » (1967),  
“ ”.  
« »;  
: « — . ,  
»;

, , , ,  
 , ,  
 , - , ,  
 ; , ,  
 ; - , ,  
 : ,  
 , ,  
 » ( , 2006, .12).

,  
 - ,  
 « »,

: , ,  
 , ,  
 , .  
 « » , ,  
 , ,  
 « » .  
 1974

, ,  
 ,  
 « , »:  
 ,  
 ( ,  
 ) ,  
 .

45).

## 2.2.

» ( , 2006, . 16).

2006, c. 6).

« » ,

« »: «Tu as vingt-cinq ans et vingt-neuf dents, trois chemises et huit chaussettes, quelques livres que tu ne lis plus, quelque disques que tu n'écoutes plus. Tu n'as pas envie de te souvenir d'autre chose <...> Tu es assis et tu veux qu'attendre, attendre seulement jusqu'à ce qu'il n'y ait plus rien à attendre : que vienne la nuit, que sonnent les heures, que les jours s'en aillent, que les souvenirs s'estompent» (Perec, 1990, c. 27).

« » –

: «

17).

«Penser / Classer»

(, 2012, c. 20).

... » (, 2006, .

« ».

« »: «...

( ),

...»

« », .

« .





, , , . . « -  
 ,  
 » ( , 2006, . 44).  
 - , « » « , »  
 « »,  
 , ,  
 , : « ,  
 ,  
 , :  
 , , , .  
 — , — ,  
 , ,  
 » ( , 2006, . 40).  
 , « , »  
 , , : « —  
 , , .  
 ,  
 :  
 , ;  
 » ( , 2006, . 6) («Tu es un oisif, un  
 somnambule, une huître. Les définitions varient selon les heures, selon les jours,  
 mais le sens reste à peu près clair: tu te sens peu fait pour vivre, pour agir, pour  
 façonner; tu ne veux que durer, tu ne veux que l'attente et l'oubli» (Perec, 1990,  
 p.28)).

2.3.

( ) « »

, . , , : ,

( ).

, - .

, .

« » (1976).

« , » : « » - , .

, , »

( , 2007, . 487).

. : , , . . - .

, . « » ,

, : « .

, . , ,

» ( , 2000, . 123).

-

.

,

» ( , 2000, . 123).

« » .

/

! « - !

! ! ! ! !

- :

! !» ( , 2000, . 138).

« ».

« »  
(1875-1961) « »  
(1921). , — .  
, « » « », ,  
, .  
. , ,  
, , - ,  
. , ,  
, ,  
- , ,  
, .  
— , , ,  
, , .  
, , , ,  
, .  
, .  
« » . « »  
». « »  
: «

» ( , 2000, . 6).

, « »  
- . — :  
: « , » ( , 2000, . 58). : «

, » ( , 2000, . 66).  
: « , . , —  
» ( , 2000, . 15).

: « , . » ( , 2000, . 20).

:  
« », « », « », « »  
, « » .  
, : « , , , , » ( , 2000, . 73).

, ,

.

, . . .

.

« » .

: « ,

, .

:

, » ( , 2000, .4).

,

,

, .

« », ,

: «

» ( , 2000, .

132).



( « »).

,

,

.



, ,  
 . , , ,  
 , , ,  
 . . . , , ,  
 , , ,  
 « » .  
 , - ,  
 « » ,  
 , « » .  
 ,  
 « » .  
 , , ,  
 , , ,  
 , , ,  
 .  
 « » , , , ,  
 .  
 .  
 , .  
 « »  
 XX - ( ) -  
 , , .  
 « »

, . —

· , ·

· : ·

· — ·

, << >>

: ,

· , ·

, ,

, , ,

<< >> , ·

I

,

.

.

.

«

»

.

,

,

—

.

,

,

—

,

—

.

.

50 -

.

,

.

,

,

.

«

»

.

, . . .

«

»,

.

—

,

,

,

.

«

»

—

«

»

,

.

，  
·

« ， »  
1968 .

« »，  
： ( )

，  
，

，

：  
· ·

，

，

，

—

·

—

，

·

，

，

，

—

，

，

，

·

，

，

« »

，

，

·

，

，

，

« ». « » —

(

),

，

，



« , » « » -

26 . -

( ),

( . ).

-

1. 26 , , : « 2017 . : « ( / )».
2. 2018 . : « « , » ( )».
3. 2019 . « , , : » .

1. . . . : . . . . - , 2000. – 156 .
2. . . . , . . . : - / ; [ . . . . . . . . . . ] . - . . . . : , 2007. - 635, [1] .: . - ( / . . . . . . . . . . ).
3. . . . // . . . - . . . 10, . - 2007. - 6. - .92-98. - ( . . . . . . . . . . ).
4. . . . . . . . . . 70-80- . . . . . / . . . . / . . . . . . - . . . . : . . . . , 1995
5. . . . - . . . . : / . . . . , . . . . // . . . . . - . - 2014. - . 10, . 3 : . - . 137-143. - .: . 142-143 (8 .). - ( . . . . . . . . . . ).
6. . . . . : // / . . . . . - . , 1994. - . 216-220.
7. . . . . : . . . . . . . . . . - : . . . . , 1994. – 11 .
8. . . . . . . . . . : . . . . . / . . . . . . . . . . - . - . , 1996. – 144 . [ . . . . . . . . . . ] . URL: [http://www.dissercat.com/content/tipo\\_logicheskie-osobennosti-romanov-r-gari](http://www.dissercat.com/content/tipo_logicheskie-osobennosti-romanov-r-gari) (04.04.2017).
9. , . . . . : / . . . . // . . . . . - 2005. – 3. – . 196–203.
10. . . . . . . . . . // . . . . . - 2001. - 8. - . 93-100.
11. : . . . . . , 2008 – 2

12. . . . . 20 : . . . . .  
 . . . . . , 1996
13. . . . . XX , 2000, .403
14. . . . . :  
 . . . . . : . . . . . -1998.-255 .
15. . . . . « :  
 » 24.03.2009
16. . . . . : . . . . .  
 - / . . . . . - . . . . . : . . . . . , 2004. -  
 213 .
17. . . . . . . . , 1997. - 237 .
18. . . . . / . . . . .  
 . . . . . - . . . . . : . . . . . , 2002. - . 171-184.
19. . . . . - . . . . . , 2000. -  
 288 .
20. . . . . / . . . . . . - - . . . . .  
 . - . . . . . , 1969. - 424 .
21. . . . . : . . . . . : . . . . . . . . . .  
 . . . . . / . . . . . . . . . . ; . . . . . - . . . . . ,  
 1998.- 23 .
22. . . . . / . . . . . . - . . . . .  
 : . . . . . , 2000. - 347 .
23. . . . . // . . . . . . -  
 2008. - 1. - . 3-25.
24. . . . .  
 . . . . . XX . / . . . . . . -  
 : <http://20v-euro-lit.niv.ru/20v-euro-lit/articles-franciya/onischenko-tvorchestvozhorzha-pereka.htm>, . - . . . . . - . . . . .



25. . . //  
 . - , 1999. - .4. - .185-187.
26. / : // ,  
 2012, 5
27. , - , 2006. – 48 .
28. // . – 2001. – 6. – .96–104.
29. // . . .  
 . : “ ”. – 1996. – 367 .
30. 60- / . . //  
 . - : , 1995. - . 5.  
 « 1945 - 1990». - 928 .
31. : ? : // . . – 2001.  
 – 12. – . 172-189 ; [ ]. –  
 URL: <http://magazines.russ.ru/inostran/2001/12/stol.html> (21.04.2017).
32. . : . - . : , 1997. - 384 .
33. , . / .  
 // . – 1994. – 1. – . 235–240.
34. // . . - 1991. - 11/12.  
 – . 206-214.
35. // . . – 2000. - 6 ;  
 [ ]. URL: <http://magazines.russ.ru/inostran/2000/6/esse-pr.html> (12.03.2017).
36. // . . – 2000. – 6. – c. 265-272
37. Ajar Émile. Pseudo. – Mercure de France, 1976. – p. 156
38. Amon E. Grandes œuvres de littérature française / E. Amon, I. Bomati. - Paris: Larousse, 1997. -320 p.
39. Bayle Th. Perec romancier / Th. Bayle // Magazine littéraire. - 408, Avril 2002. - P. 89-96.
40. Burgelin Georges Perec / Burgelin - Paris: Seuil, 1988. - 256 p.

41. Gary Romain. Vie et mort d'Émile Ajar. – Gallimard , 1981. – 11 .
42. Hartje H. Le Cahier de charge de La vie mode d'emploi / H. Hartje, B. Magné, J. Neefs -Paris: Zulma/CNRS, 1993. - 230 p.
43. Jacqueline Piatier. Un " picaro " généreux // Le monde. – 1980. – 17 – p.15
44. Lagarde A., Michard L. XX siècle. Les grands auteurs français / A. Lagarde, L. Michard. -Paris: Seuil, 1999. - 896 p.
45. Magné B. Georges Perec / B. Magné. - Paris: Nathan/HER, 1999. -129 p.
46. Mathews G. Le catalogue d'une vie / G. Mathews // Magazine littéraire. - 193, Mars 1983. - P. 14-20.
47. Montfrans van M. Georges Perec. La Contrainte du réel/M. van Montfrans - Amsterdam-Atlanta: Rodopi, 1999. - 418 p.
48. Nadeau M. Grâce leur soient rendues / M. Nadeau - Paris: Albin Michel S. A., 1990. -481 p.
49. Perec G. Penser / Classer / G. Perec - 2001. - 128 p.
50. Perec G. Robert Anthelme ou la vérité de la littérature / G. Perec L. G. Une aventure des années soixante - Paris: Seuil, 1992. - P. 87-114.
51. Perec G. Quatre figures pour La vie mode d'emploi / L'Arc. - 76, 3 trimestre, 1979. - P. 37-46.
52. Perec G. Un homme qui dort. – Gallimard, 1990. – p.158
53. Rob-Grillet A. Pour un Nouveau Roman / A. Rob-Grillet - Paris: Seuil, 1963.
54. Saigas G. P., Nadaud A., Schmidt G. Romain français contemporain - Paris.: Seuil, 1997 - 176 p.