



«

»

-

()

«

-

«

»

«

»

« _ » _____ 2018 .

-

2018

	3
1	7
1.1	7
1.2	-	17
2	21
2.1	21
2.2	27
2.3	-	31
3	-	33
3.1	-	33
3.2	«	41
3.2	Paint».....	41
	
	
	

«

-

«

».

,

.

,

.

,

,

,

,

,

.

.

,

,

.

.

.

,

.

.

,

.

:

.

, .
 , .
 .
 :
 -
 ;
 - ;
 - ;
 ;
 ,
 :
 - ;
 - ;
 - ;
 ,
 .
 : , , ,
 , .
 , ,
 , ,
 , .
 , , ,
 .

1

1.1

.

,

6-7 9-10 .

,

-

.

:

...

,

...

,

...

.

,

-

.

,

.

,

.

:

.

«

,

,

,

.

.

-

.

,

.

,

.

«

1.

2.

3.

).

4.

¹ М. Хилько, М. Ткачева. Возрастная психология. Конспект лекций.- М.: Юрайт, 2013. 146с. – 90с.

7-8

«

-

« -

».

« »

.»⁴

5

⁴ Каменская В.Г. Детская психология с элементами психофизиологии. Учебное пособие. 20е изд., исп. и доп., - М.: Форум, 2011.- 288с.

⁵ Реан А.А. (ред.) Психология детства. Учебник. - СПб.: Прайм-ЕВРО-ЗНАК, 2003.- 368с.

(« », « », « »); ;

⁶ Райн А.А., Коломенский Я.Л. Социальная педагогическая психология. - СПб.: Прайм-ЕВРО-ЗНАК, 2008. - 576с.

«

»⁷

⁷ Каменская В.Г. Детская психология с элементами психофизиологии. Учебное пособие. 20е изд., исп. и доп., - М.: Форум, 2011.- 288с.

’
.
,
.
:
,
,
,
.
.

- , - ,
(, , , -
); ;

- , ...
() :

1) (, ,
, ;

2) (, ,
);

3) (, ,
,);

- . ,
.
,
(,)
,
,)
,

, .
:

- (, ,
);

- (, ,
);

- (, ,
);

- (

);

:

- ;

- ;

- ;

- ;

- ;

- :

- ;

- ;

- : , , ;

- :

- ()

- (,)

- (- -)

- (,

, ,

();

- ;

- ;

, ,
, ,
) .

.
(2).
1951 , ,
, -
" " ,
1952
- - ,

.
- (3).
1960 -

, ,
1958
Lincoln TX-2, , 1957
, ,
5*5 176*176 .
, ,
(4).

, ,
- .
" "

1958 .

1962
" " (Sketchpad).
,),
« »
, ,
" " " ,
1962 DEC
PDP-1 « ».
« », ,
1965 IBM
IBM-2250. 1965-1971 BeFlix
-
Poem Field. IBM 7094,
Stromberg-Carlson 4020,
500 . 1968
" " ,
-4,
1971

1971

Intel

4-

1972

1974

(5).

70-

" "

1979

"Lucasfilm"

"

"

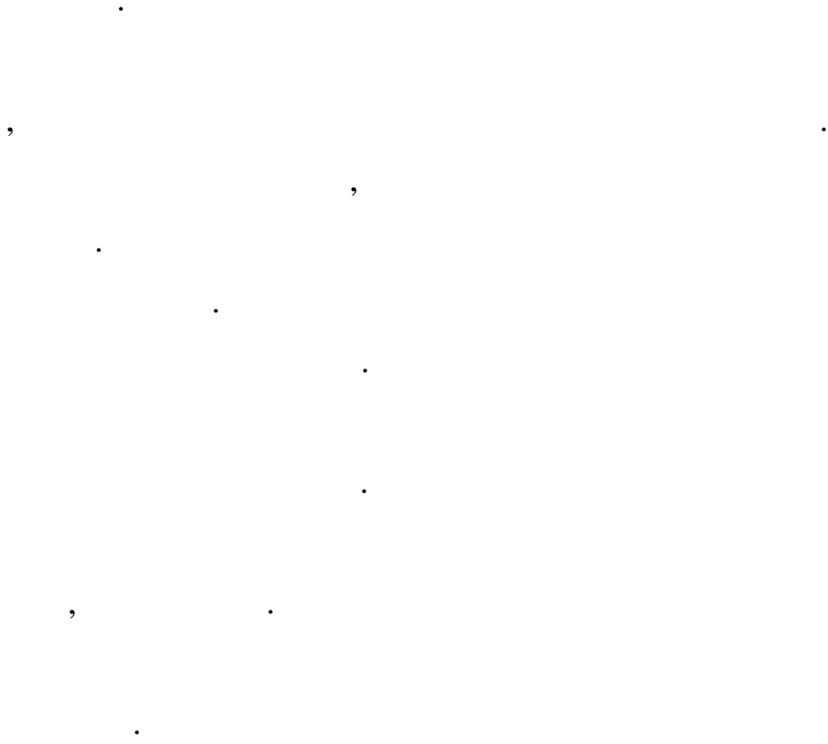
1982

" "

1995

«

».



2.2

«

»¹⁰

«

»¹¹

¹⁰ Панюкова С. В. «Информационные и коммуникационные технологии в образовании». М.: Академия. 2010. 224с.

¹¹ Вишневская Л. «Компьютерная графика для школьников». -М.: Новое знание. 2007. 160 с.

7.32-2001 «

».

:

-

.

.

-

,

.

.

-

.

,

,

,

-

;

-

.

,

,

.

-

.

.

-

.

7.1-

2003«

.

»,

7.82 -2001

«

.

».

-

.

,

,

.

3.1 3 -

-

.

.

,

.

:

.

,

.

,

.

,

.

,

.

.

:

-

,

;

-

,

,

;

-

,

;

-

;

;

-

;

-

;

,

;

;

,

.

-

;

-

.

-

;

,

,

.

.

,

.

7

.

,

,

,

-

,

« » ,
 , - , ,
 Paint (6).

- ,
 .
- ;
- ;
- ;
- ,
 ;
- ;
- ;

3 .

1 - :

,
 .
2 - .

:

1.

2.

3 -

1 - 10-15 ;

2 - 15-20 ;

3 - 5 ;

36 1 6-9 .
40 .

/		/	
1		1	
1.1	Paint	8	8
2		4	4
3		6	5
		19	17
		36	

1

Paint.

:

Paint;

-

-

.

Paint,

1.1

Paint

Paint.

Paint;

Paint;

2

»)

Paint;

3. ().

.
:
- Paint;
-
- ;
- .
,
.
, ,
-
.
:
, , ,
().

Paint»

\		
1	.	Paint
1.1	« «Paint»	, . « », « »
1.2	« »	« » , « ». « », « ».
1.3	« »	« », « », « », , . « ». « », « ».
1.4	« - »	« », « ».

		.
1.5	« »	« », « » » « », « », « », « », « », « » », », », » .
1.6	« »	« ». ». « », « », « », « », « », « » », », », » .
1.7	« »	. Ctrl+V. Ctrl+C « » , , , .
1.8	« - »	« » — .

		.
2		
2.1	« »	. . « », « » , « », « », , , , , .
2.2	« »	— . 1-10.
2.3	« »	— . 1-8.
2.4	« »	« »
3		
3.1	« - »	, , , , .
3.2	« . »	,

		’ ’ ’
3.3	« »	; .
3.4	« »	; — .
3.5	« »	; — .
3.6	« »	. .

1.

:

« Paint »

:

,

.

:

-

,

;

-

.

-

;

-

;

-

.

-

Paint;

-

,

,

,

;

-

;

-

.

:

:

-

.

:

,

,

,

,

Paint,

.

:

,

:

/		-	-
1		10 .	
2	: « «Paint»	20 .	1
3	: « »	10 .	1
4	: « »	20 .	3
5	: « - »	10 .	2
6	: « »	10 .	2
7	: « »	10 .	2
8	: « »	10 .	2
9	: « - »	10 .	2
10		10 .	
		2	15

1. : « «Paint»

10 .

!

« »

-

? , , ? ?
? , , ? ?
 , . ? ()
 , . ?
 ? ,
 - .
 ,25 .
 , ,
 « » , .
 ,
 « »
 .
 .
 ()
 ,
 . « » ,
 .
 ,
 .
 . « » .
 .
 , ? .
 :
 ,
 .

— ? — « » , -
; —
(« »); — ;
— - .

3. ,5
(,50 .) :
, , ,
« » (
) ,
« » - , -
, .
« », .
« » .

2 : « »
, Paint,
.
.
, ? «
»?
, - .

« »,

?

« »,

« »,

(8).

5

10

13

, .
,
. ,
,
3. .
:

4 « - »

? ,
? (),
,
? ,
. :
« »,

- , « ».
,
, ,
1. ,
,
,
2. (),
,
,
3. .

:
 - (-). , - ,
 - , , ,
 - (-).
 , , ,
 - . ,
 4. - . ,
 , , ,
 5. - .
 , .
 , , ,
 , .
 , , « »,
 « »,
 « »
 :
 :
 .
 5 : « »
 ,
 ? ? ,
 ? , !
 !
 .

：“ ”。
“ ”。
（ ）。

8 :« - »

！
？（ ， ， ） ？
： - ， - ，
- ， - ，
- 。
— ，
， ，
？ — ，
， ， ，
— 。
，
， — ，
：
， — ，
， ， ，
— ，
— ，
？
— ，

— . (,
) : ? , ,
, . ,
— . , , ,
? , - - ,
!
.
.
:
, -
, . ,

Courier.

3.3

14
· · · ,

«

»

,

.

:

-

,

,

,

;

-

,

,

,

;

-

;

-

,

,

;

-

;

¹⁴Симонович С.В. Компьютер в вашей школе [Текст] / С.В. Симонович - М.: Аст-Пресс: Информком-Пресс. 2001. – 336 с. - ISBN: 5780508151, стр. 50-63

-

.

,

.

15.

-

-

:

-

— 95;

(, , ,

.) — 99.

,

.

,

.

50 70 .

,

— 72

,

85 .

¹⁵Симонович С.В. Компьютер в вашей школе [Текст] / С.В. Симонович - М.: Аст-Пресс: Информком-Пресс. 2001. – 336 с. - ISBN: 5780508151, стр. 65-70

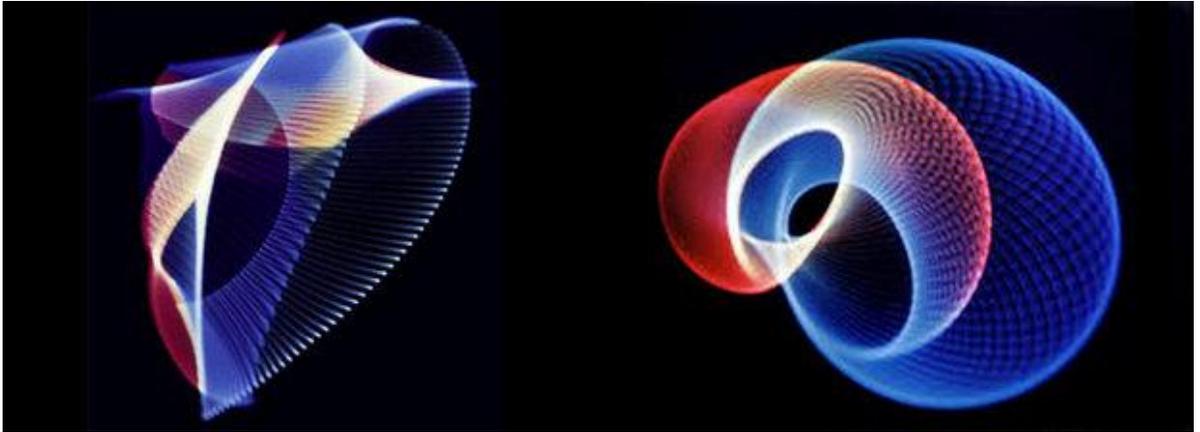
- , - ,
 , ,
 . ,
 . ,
 , (,
 ,)
 ,
) (, ,
). ,
 , ,
 . ,
 , ,
 . ,
 . ,
 - ,
 - ,
 .

20

30

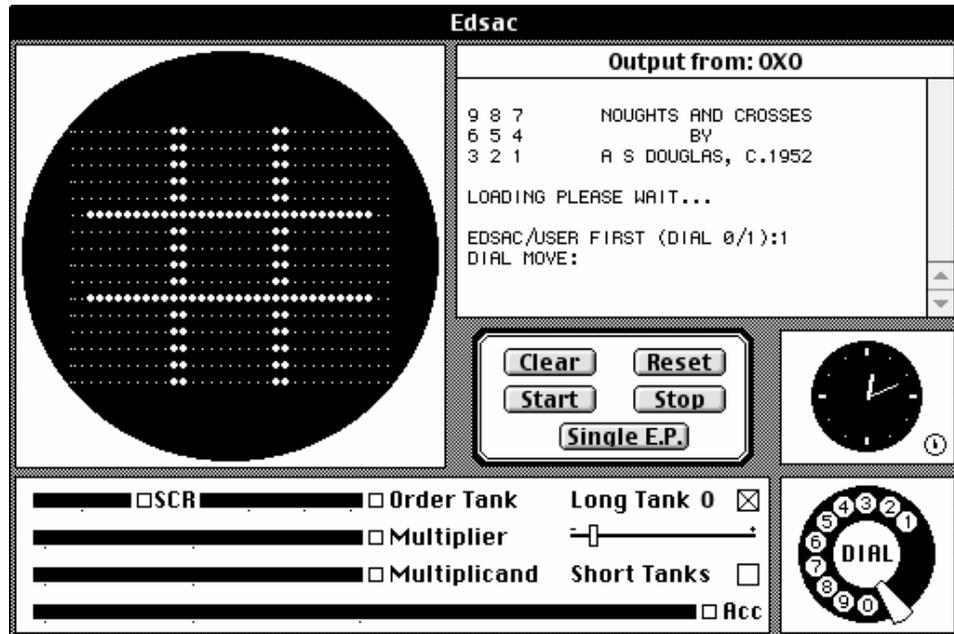
, ,
.
7-9 ,
,
-
,
-
,
36 (1
)
, 8 .
,
.

- 1 . « ».- .
2007. 160 .
- 2 . . . - .: « » , 2011.
- 3 . . .
.20 ., . ., - .: , 2011.- 288 .
- 4 . . . ()/
- 5- , .- .: , 2010. - 448 .
- 5 . . « » .: . 2010. 224 .
- 6 . « ».- .: . 2013. 654 .
- 7 . . . ,
, .- .: , 2013. — 288 .
- 8 . . (.) . .- .: - - ,
2003.- 368 .
- 9 . ., . . .- .: - - , 2008.- 576 .
- 10 . ., . . ,
: .- : . . . , 2013. - 92 .
- 11 ., . . ./- .: , 2013. 146 . – 90 .
- 12 . . « »/
. . . .- 2014.- 3. 136-142 .
- 13 . . [] / . . - .: - : - . 2001. – 336 .



«

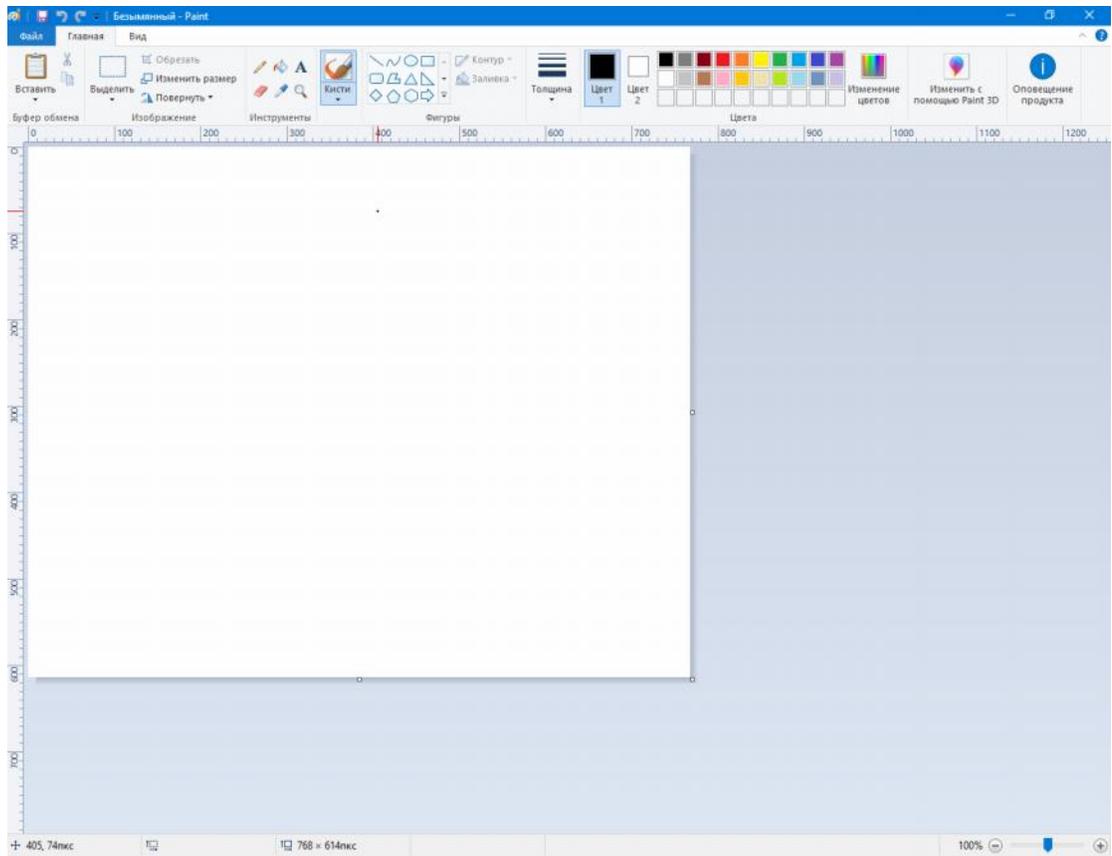
»



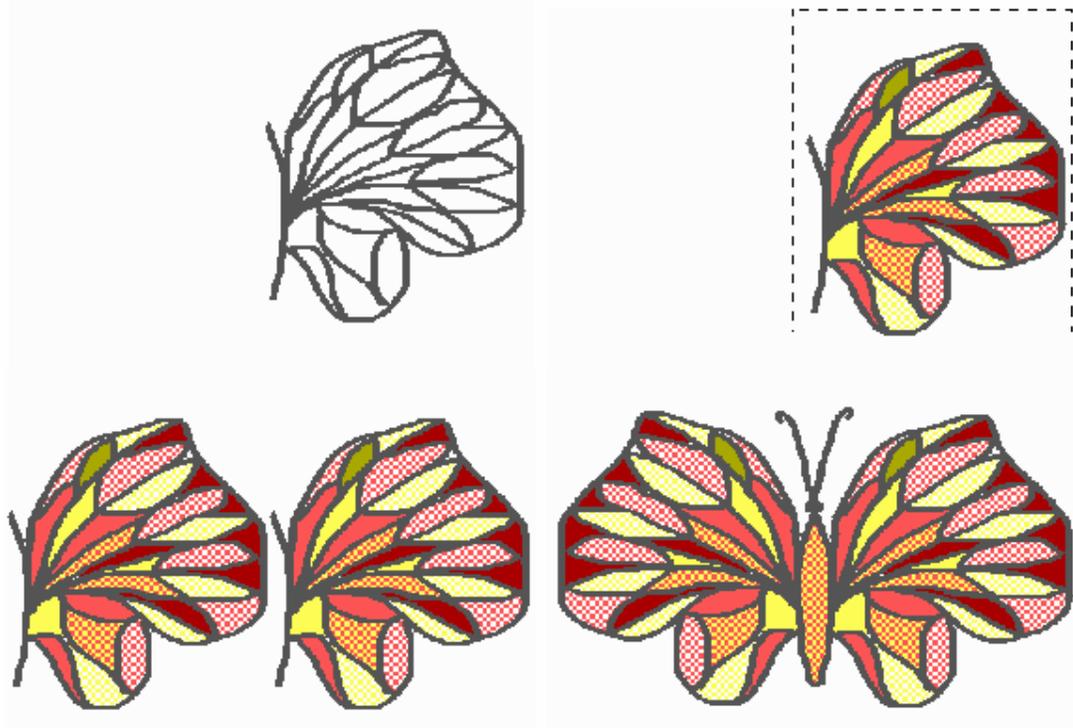
OXO (-)

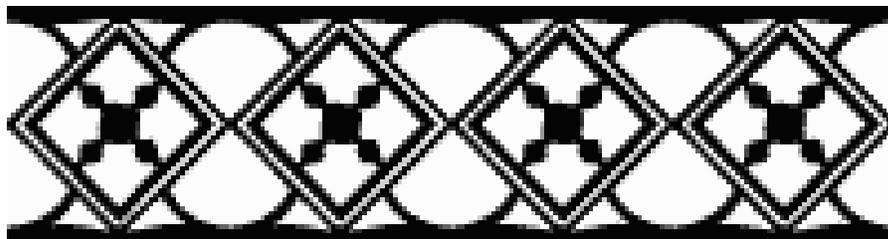
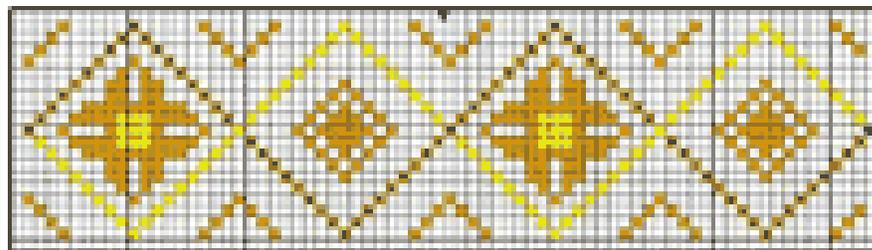


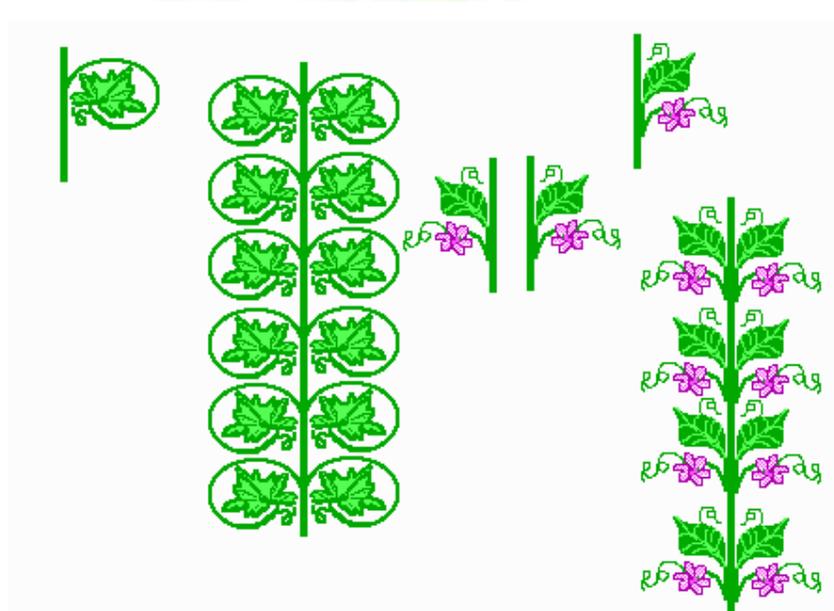




Paint







Заведующему кафедрой Декоративно-прикладного искусства и дизайна

Калашникова Т.А.

От студента гр. № П03.Б11-1 направления подготовки

подготовки

Педагогическое образование

Дарено О.Е.

(ФИО студента)

ЗАЯВЛЕНИЕ-УВЕДОМЛЕНИЕ

Прошу Вас утвердить тему выпускной квалификационной работы

Разработка учебно-методического пособия по цифровому искусству «Основы создания рисунка в графическом редакторе»

и назначить научным руководителем

Зенову Анастасию Евгеньевну

Я ознакомлен(а) с действующим положением «О выпускной квалификационной работе». Уведомляю о согласии проведения проверки текста данной выпускной квалификационной работы в системе «Антиплагиат».

Даю согласие на размещение текста своей ВКР и приложений к ней в ЭБС ГидроМетеоОнлайн.

«13» марта 2018 г.

Дарено О.Е. Дар



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт «Полярная академия»

Кафедра декоративно-прикладного искусства и дизайна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

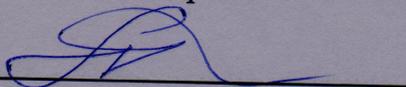
На тему: Разработка учебно-методического пособия по изобразительному искусству «Основы создания рисунка в графическом редакторе»

Исполнитель: Дадеко Ольга Евгеньевна

Руководитель: Зенова Анастасия Евгеньевна

«К защите допускаю» .

Заведующий кафедрой: профессор Пальмин Александр Анатольевич



(подпись)

«14» июня 2018

Санкт-Петербург

2018