

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ГИДРОМЕТСЛУЖБЫ

В любой науке публикация результатов исследований является венцом научной работы. Это и форма отчетности, и способ внедрения научных идей, и основа для разработки методов их практической реализации. В гидрометеорологии, которая родилась на основе наблюдений за состоянием природной среды, особое значение имеет также публикация их результатов. Обзоры, ежегодники, ежемесячники, бюллетени, содержащие первичные или обработанные данные наблюдений, — рабочий инструмент ученого и одновременно неоценимый материал для обслуживания самых разных потребителей гидрометеорологической информации. Именно с публикации сводов гидрометеорологических данных и началась издательская деятельность в отечественной гидрометеорологии.

Метеорологические и гидрологические записи велись одновременно с производством наблюдений. В России первые визуальные наблюдения за погодой относят к 1650 г. В „Дневальных записках” Приказа тайных дел, относящихся к третьей четверти XVII в., содержится более 2000 ежедневных метеорологических записей. Сохранились записи наблюдений на морях с 1720 г., в некоторых центрах России с 1725 г. — года начала регулярных инструментальных метеорологических наблюдений, организованных Петербургской академией наук. Однако все это были уникальные своды данных в единственном экземпляре, которые скорее архивировались, чем использовались. В то время метеорология не имела еще ни научных основ, ни организации, позволяющей развивать метеорологию как науку.

Начало Гидрометеорологической службы в России и, следовательно, регулярного обобщения и научного анализа результатов наблюдений относится к 1834 г., когда в Петербурге под руководством академика А. Я. Купфера была основана Нормальная магнитная и метеорологическая обсерватория, объединившая работу других обсерваторий России. Уже в 1837 г. Нормальная обсерватория стала издавать (т. е. размножать в виде печатной продукции) „Сводь метеорологических наблюдений”. С 1849 г. эту функцию взяла на себя Главная физическая обсерватория (ГФО),

преемница Нормальной обсерватории. С 1865 г. „Сводь” были преобразованы в „Летописи ГФО”, издание которых велось несколько десятилетий.

Именно с этих книг и началась регулярная издательская деятельность Гидрометслужбы России. Именно они, а также данные ежедневного бюллетеня погоды, выпуск которого начался в ГФО 1 января 1872 г., легли в основу гидрометеорологической науки, первые результаты которой не заставили себя ждать. Во второй половине XIX и начале XX в. в ГФО выходят в свет монографии, посвященные научному осмыслению данных многолетних наблюдений: „О климате России” К. С. Веселовского, „О температуре воздуха в Российской империи” Г. И. Вильда, „О вскрытии и замерзании рек Российской империи” М. А. Рыкачева и др. Вершиной издательской деятельности ГФО в области климатологии периода становления гидрометеорологической науки можно считать „Климатологический атлас Российской империи”, выпущенный к 50-летию Обсерватории. При его составлении были использованы данные наблюдений с 1895 г., обобщенные в виде 89 карт и 15 графиков.

Особо следует отметить издательскую деятельность А. И. Воейкова. Опубликованный им в 1884 г. фундаментальный труд „Климаты земного шара, в особенности России” и ряд других работ заложили основы теоретической климатологии. Впервые было введено и обосновано понятие климатообразующих факторов, показано их взаимодействие, предложен один из основных в климатологии метод балансов. А. И. Воейков основал первый в России научный гидрометеорологический журнал „Метеорологический вестник”, который выходил в свет с 1891 по 1935 г.; его заменил впоследствии выпускающийся и ныне ежемесячный научно-технический журнал „Метеорология и гидрология”.

Первая мировая война, революция и разруха в России отрицательно сказались на развитии науки и, следовательно, на издании научной литературы. Но вскоре важность гидрометеорологии для восстановления хозяйства и организации обороны страны стала очевидной, и в 1921 г. появился декрет „Об организации гидрометеорологической службы РСФСР”. С этого времени развитие гидрометеорологии осуществляется в рамках централизованной государственной системы наблюдений за состоянием атмосферы и гидросферы, их изучения и практического обслу-

живания потребителей. В этих условиях потребность в таких изданиях, как наставления, руководства, учебники, научные труды, методические пособия, резко возросла, и стала остро ощущаться необходимость создания при Гидрометслужбе централизованной издательской организации.

В 1932 г. в системе Гидрометкомитета СССР при Народном комиссариате земледелия СССР в Москве был организован редакционно-издательский сектор, преобразованный в 1934 г. в Редакционно-издательский отдел Центрального управления единой гидрометеорологической службы (Редиздат ЦУЕГМС). Через год в Ленинграде путем слияния редакционно-издательских отделов ГГО и ГГИ создается отделение Редиздата ЦУЕГМС. Наконец, 13 февраля 1937 г. СНК СССР постановлением № 236 утвердил Устав Научно-технического гидрометеорологического издательства — Гидрометеоиздата. Однако датой основания Гидрометеоиздата справедливо считается 20 января 1934 г., когда был основан Редиздат ЦУЕГМС, поскольку именно тогда у издательства появились особые полномочия.

Хотя штат Редиздата ЦУЕГМС был небольшим — всего 11 человек, стремление централизовать издательскую деятельность и направить ее на плановое удовлетворение потребностей Гидрометслужбы проявилось весьма четко. У Редиздата уже была своя самостоятельная смета расходов, утверждавшаяся в Наркомфине СССР. В планах его работы появились такие вопросы, как выявление периферийных издательских инициатив и унификация издания по Службе в целом. Большую роль в упрочении позиций Редиздата, а затем Гидрометеоиздата как ведущего издательского центра сыграл приказ ЦУЕГМС № 55/500 от 25 декабря 1934 г. по реорганизации издательского дела. В нем отмечалось, что „несмотря на ряд указаний, научно-исследовательские учреждения и УГМС продолжают вести самостоятельно издательскую работу без согласования с ЦУЕГМС: в Ленинграде — в ГГО и ГГИ — разбухшие издательские аппараты (до 20 человек); имея собственную полиграфическую базу, ленинградцы издают литературу без всякого плана, и реализация на местах происходит неактивно, в результате чего в одном Ленинграде накопилось литературы на 600 000 рублей; еще хуже обстоит дело в УГМС”.

Данным приказом было открыто уже упомянутое Ленинградское отделение Редиздата, все ведомственные типографии в Мос-

кве и Ленинграде были переданы в ведение Редиздата, запрещена любая издательская деятельность в УГМС (за исключением выпуска бюллетеней погоды), все учреждения обязаны были передавать свои издательские программы в Редиздат на утверждение.

Итак, жесткая централизация. Может быть, она была внутренне не оправданна и явилась следствием общего усиления тоталитарных тенденций в государственном управлении. Ответ на этот вопрос следует искать в особенностях главных направлений деятельности Гидрометслужбы.

Основополагающая часть обязанностей любой гидрометслужбы состоит в сборе, обработке, передаче информации о состоянии природной среды, ее научной интерпретации, своевременном и качественном обслуживании потребителей. Все эти функции по своему характеру являются полуговарными: наблюдения должны проводиться строго синхронно, однообразными приборами по единой методике; кодирование и способы передачи данных должны быть унифицированы; методы обработки данных, составления прогнозов и информации, а также способы оценки их достоверности — едины и обязательны для всей страны.

В деле достижения этих требований роль централизации издательского дела очень велика: либеральная издательская политика при наличии многих издающих организаций с большой вероятностью может привести к нарушению единообразия методических устоев Гидрометслужбы. Именно эти соображения послужили главной причиной организации одного органа Службы, полностью отвечающего за все ее публикации, — Гидрометеоздата.

Последним предвоенным мероприятием по организации работы Гидрометеоздата был перевод центрального издательства в Ленинград в начале 1941 г. и придание статуса отделения его московской ячейке. Основанием данной реорганизации послужило то, что львиная доля всех изданий, особенно трудов институтов и монографий, приходилась на Ленинград, где научных подразделений Службы было больше. Кроме того, здесь же была основная полиграфическая база Гидрометеоздата.

Структура Гидрометеоздата, сложившаяся в 1941 г., оказалась в дальнейшем устойчивой и с небольшими изменениями сохранялась более полувека, вплоть до 1994 г. Центральное изда-

гельство помещалось в здании ГГИ, на 2-й линии Васильевского острова. Основная полиграфическая база Гидрометеоздата — 2-я типография состояла из крупной типографии в Прачечном переулке (бывшая типография товарищества Брокгауз и Ефрон), литографии на 23-й линии Васильевского острова (бывшая литография ГГО) и небольшой типографии в Эрмитаже, которая впоследствии была передана музею по просьбе его директора академика И. А. Орбели. Московское отделение, предназначенное прежде всего для обслуживания центрального аппарата Службы и отчасти московских институтов, располагало небольшой 1-й типографией Гидрометеоздата.

Первым директором Гидрометеоздата был назначен Николай Васильевич Цветков, который с февраля 1935 г. уже руководил Ленинградским отделением Редиздата ЦУЕГМС. Более 20 лет отдал Н. В. Цветков издательскому делу в системе Гидрометслужбы. Деятельность его на посту директора Гидрометеоздата дважды прерывалась: с ноября 1939 по октябрь 1940 г. он участвовал в Советско-финляндской кампании, а с июля 1941 по август 1943 г. был на фронтах Великой Отечественной войны. В 1946 г. он окончательно вернулся в Гидрометеоздат и руководил им до 1955 г. Главной заслугой Н. В. Цветкова является разработка и внедрение тех направлений деятельности Гидрометеоздата, которые сделали его неотъемлемой частью Гидрометслужбы, способной удовлетворять все издательские запросы сложной системы гидрометеорологического обеспечения народного хозяйства. Было налажено издание утвержденных, т. е. единых для всей Службы, наставлений по производству наблюдений и по прогнозам, методических пособий, справочников и других нормативных изданий, которые ныне объединены общим названием — производственно-техническая литература.

С именем Цветкова связано первое фундаментальное справочное издание Гидрометеоздата — „Водный кадастр СССР”, работа над которым началась еще в 1933 г., когда Н. В. Цветков был назначен цензором Кадастра. В довоенные годы, помимо производственно-технической литературы, в Гидрометеоздате вышли книги, ставшие классическими, а некоторые из них использовались как учебники долгие годы, на них воспиталось целое поколение отечественных гидрометеорологов: „Основные положения синоптического метода долгосрочных прогнозов погоды”

Б. П. Мультановского, „Трехмерносвязный синоптический анализ” Тура Бержерона, „Введение в синоптический анализ” С. П. Хромова, „Опыт долгосрочных гидрологических прогнозов на малых реках” О. Т. Машкевича, „Мировой агроклиматический справочник” Г. Т. Селянинова, „Гидрология суши” М. А. Велликанова, „Курс метеорологии” В. Н. Оболенского, „Морские воды и льды” Н. Н. Зубова и др.

Продолжали издаваться труды институтов, причем была сделана попытка их издательской унификации: вместо трудов каждого института стали выпускаться единые научные труды ГУГМС в восьми тематических сериях. Главной идеей такой реорганизации была мысль об ускорении выпуска трудов (предполагалось, что выпуски будут небольшими). Война помешала довести эту идею до конца, и серии быстро превратились снова в труды институтов.

Другой новейшей попыткой, совершенно необычной в то время и явно время опередившей, являлась попытка перевести издание ежегодников на технический носитель — фотопленку. Были разработаны макеты ежегодников, но отсутствие в то время удачных аппаратов для чтения с пленки не позволило провести в жизнь это предложение. Широкое распространение этот метод получил только в 1960-х годах, когда использование пленок-микрофишей стало обязательной составляющей архивирования.

Таким образом, уже до Великой Отечественной войны сложились основные направления деятельности Гидрометеоиздата: производственно-техническая, научная литература, учебники, справочники и периодика. Последнюю представлял не только научно-технический журнал „Метеорология и гидрология”, но и первый научно-популярный гидрометеорологический журнал „Погода”, ответственным редактором которого был начальник ГУГМС Е. К. Федоров. „Погода” выпускалась ежемесячно массовым тиражом с марта 1940 г. до начала войны.

Война застала издательство на подъеме: план 1941 г. предусматривал выпуск более 200 названий общим объемом до 5000 учетно-издательских (уч.-изд.) листов. Однако быстрое продвижение немцев к Ленинграду потребовало эвакуации издательства, чтобы наладить бесперебойное обеспечение Гидрометслужбы Красной Армии необходимой печатной продукцией. Но

эвакуировать из Ленинграда в Свердловск удалось лишь две печатные машины и немного шрифта. Большая часть персонала Гидрометеоздата осталась в осажденном Ленинграде.

В этих условиях всю тяжесть оперативного обслуживания Гидрометслужбы Красной Армии пришлось принять на себя Московскому отделению, которое в апреле 1942 г. было преобразовано в Издательство ГУГМС КА. Таким образом, в Москве вновь оказался центр Гидрометеоздата, который оставался там до конца войны. Начальником издательства стал Н. Н. Грибанов, который ранее был ответственным редактором журнала „Метеорология и гидрология” (во время войны выпуск журнала был прекращен).

Издательские кадры в Москве были, но мощность небольшой 1-й типографии оказалась недостаточной для печати все возрастающих объемов военно-метеорологических пособий, карт, руководств. Поэтому уже зимой 1941-42 гг. было организовано Свердловское отделение издательства, на которое возлагались основные полиграфические задачи. Здесь на эвакуированной из Ленинграда технике и на печатных машинах издательства „Уральский рабочий” под руководством энергичного и опытного полиграфиста М. С. Богаевского, который до этого был директором скромной типографии в Ташкенте, развернулась большая работа: изготавливались тиражи гидрометеорологических описаний к планшетам топографических карт, руководств и инструкций для фронтовых метеорологов, печатались карты и бланковый материал, выпускался бюллетень с долгосрочным прогнозом погоды, было даже восстановлено издание трудов НИУ.

Наши фронтовые синоптики научились работать с так называемой обрезанной картой, т. е. при полном отсутствии данных за линией фронта и из Европы, но тем не менее любая метеоинформация из этих районов была на вес золота. Поэтому партизанские отряды в тылу врага должны были проводить метеорологические наблюдения и передавать их данные по радио. С целью методического обеспечения таких работ специально для партизан было написано и издано наставление по простейшим видам метеорологических наблюдений.

В конце 1943 г. через начальника Гидрометслужбы Красной Армии удалось добиться откомандирования в Ленинград из действующей армии Н. В. Цветкова. Он быстро наладил работу Ле-

нинградского отделения Гидрометеоздата и уцелевшей части 2-й типолитографии. Количество названий и тиражи гидрометеорологических изданий существенно возросли. В это же время в Москве началось издание „Информационного сборника по метеорологии и гидрологии”, являвшегося своеобразной заменой журнала „Метеорология и гидрология”. Возникли планы дальнейшего производства „мирной” продукции — учебников и монографий.

Вскоре после войны довоенная структура издательства, уже доказавшая свою целесообразность и жизнеспособность, восстанавливается: приказом по ГУГМС № 5 от 20 февраля 1946 г. Гидрометеоздат переведен в Ленинград, месяцем позже восстановлено Московское отделение Гидрометеоздата. Свердловское отделение, с честью выполнявшее задачи военного времени, но являвшееся вынужденной структурой, было ликвидировано. Гидрометеоздат вместе со всей страной переводил свою работу на мирные рельсы.

Для издательства это означало не только выход на рубежи 1940 г. по количеству названий и объему продукции, но и дальнейшее расширение тематики выпускаемых книг с учетом запросов Гидрометслужбы. В 1940 г. общий объем выпущенной литературы составил 2800 уч.-изд. листов. В 1945 г. он едва составил 1250 уч.-изд. листов. Но уже в 1948 г. удалось поднять выпуск в 1,6 раза по сравнению с довоенным — 4500 уч.-изд. листов.

Такое значительное увеличение выпуска было обусловлено не только напряженной работой коллектива издательства, но и тем, что около 80 % выпущенных названий представляли собой переиздания нормативной литературы, ежегодники и обзоры справочного характера, не требовавшие большой редакционной (предпечатной) подготовки. Между тем жизнь ставила задачи качественно иного характера: интенсивно восстанавливалась разрушенная войной сеть гидрометеорологических станций, возрастали объемы оперативного обслуживания и научной работы Гидрометслужбы, и в этих условиях решающее значение приобретала подготовка новых кадров. Необходимо было резко повысить объемы издания учебников и учебных пособий для вузов и техникумов.

Предвидя послевоенную ситуацию, Гидрометеоздат еще в 1944 г. возобновил издание учебников, но основная работа нача-

лась в 1945 г. При активной помощи НИУ Гидрометслужбы издательству удалось организовать многочисленные авторские коллективы и обеспечить квалифицированное редактирование поступающих рукописей.

В течение 1945—1953 гг. Гидрометеиздат выпустил 63 названия учебной литературы общим объемом 1948 уч.-изд. листов и тиражом 325 000 экземпляров. Большинство книг издавалось впервые, многие из них являлись первыми в мировой науке обобщениями. К таким книгам относятся фундаментальный „Курс метеорологии” П. Н. Тверского, „Практическая океанография” В. А. Снежинского, „Общая гидрохимия” О. А. Алекина и др.

Развитие гидрометеорологической науки в указанные годы отражено в 514 названиях изданной научной литературы. Авторы ряда книг, вышедших в Гидрометеиздате, получили за свою работу высокую награду — Сталинскую премию (переименованную затем в Государственную). Лауреатами этой премии стали известные ученые, с именами которых был связан и дальнейший прогресс гидрометеорологии, — О. А. Алекин, В. А. Бугаев, Д. И. Соколовский, В. В. Тимонов.

В условиях политической „оттепели” конца 1950-х годов у отечественных ученых появилась возможность широкого выхода на мировую научную арену, который осуществлялся прежде всего через обмен научной литературой. В 1963 г. литература Гидрометеиздата экспортировалась уже в 30 стран мира. Одной из первых отечественных книг, выпущенных Гидрометеиздатом и получивших большое международное признание, стал „Метеорологический словарь” С. П. Хромова и Л. И. Мамонтовой: 17 стран мира приобрели права на него и издали у себя. Со своей стороны Гидрометеиздат стал практиковать закупку прав на издание лучших зарубежных книг по гидрометеорологии, переводил их на русский язык и публиковал, освещая крупные достижения зарубежной науки. Практика международного книгообмена установилась в качестве постоянного элемента работы издательства начиная с 1970-х годов, особенно развилась она после организации Московской книжной выставки-ярмарки, которая повторяется каждые два года и собирает сотни издательств со всего мира. Уже в 1990-х годах книги Гидрометеиздата представлялись на выставках во Франкфурте-на-Майне и в Лейпциге.

К середине 1960-х годов Гидрометеиздат оформился в крупное ведомственное научно-техническое издательство, которое по объему продукции и номенклатуре названий прочно вошло в первую десятку научно-технических издательств страны. Установились виды издаваемой литературы и ее годовой объем (более 5000 уч.-изд. листов). С 1950 г. журнал „Метеорология и гидрология” стал выходить ежемесячно, а в 1966 г. его объем увеличился с 4 до 8 листов.

О состоянии книгоиздательского дела в системе Гидрометслужбы в то время лучше всего свидетельствует анализ плана изданий на 1964 г. Первое место (70 % объема в уч.-изд. листах) занимает справочная и нормативная литература, регламентирующая работу подразделений Службы и освещающая результаты наблюдений за состоянием природной среды. Второе место принадлежит трудам НИУ (12 %), третье место — научным монографиям (9 %). Учебная литература представлена слабо (3 %), что объясняется усиленным ее выпуском в 1950-х годах, когда удалось насытить учебниками библиотеки институтов и техникумов в полном соответствии с учебными планами. Наконец, научно-популярная литература, несмотря на ее очевидную важность, занимала скромное пятое место по объему изданий (2 %). Около 4 % объема приходилось на прочую литературу.

Что обращает на себя внимание? Прежде всего относительно небольшой для научно-технического издательства удельный вес монографической научной литературы (9 %). Казалось бы, такое издательство должно главное внимание уделять публикации больших обобщающих работ, подводящих итоги, намечающих перспективы научных исследований. Чтобы понять это несоответствие, нужно обратиться к экономике издательского дела, которая во все времена была одним из определяющих факторов успеха или неуспеха книгоиздателей.

Издание подавляющего большинства позиций годовых планов Гидрометеиздата всегда финансировалось (примерно до 1992—1994 гг.) институтами-разработчиками литературы. Сотрудники НИУ выступали в качестве авторов работ, предназначенных к публикации, а сами институты заказывали их выпуск Гидрометеиздату, полностью оплачивая все издательские расходы. Такие издания называются заказными (или договорными) и обычно включают в себя наставления, руководства, методичес-

кие указания, ежегодники, сборники научных трудов, т. е. то, что является результатом выполнения научно-исследовательских тем. Крупные монографии, как правило, являются результатом внеплановой работы авторов, и их издание институтом не оплачивается. Издание монографий осуществлялось тогда только за счет собственных средств издательства и назывались такие издания собственными. Где издательству взять деньги на собственные издания? Только от реализации литературы, причем литературы высокодоходной. Такой, по определению, является массовая литература, в нашем случае — научно-популярная. Но из анализа плана изданий 1964 г. видно, что и ее было еще очень мало. Таким образом, издание научных монографий прямо зависело от успешности коммерческой реализации научно-популярной литературы.

Решать задачу расширения тематики и объемов выпуска монографической литературы надо было срочно. Именно в 1960—1970 гг. наблюдался особенно заметный количественный и качественный рост науки, оформились новые научные направления гидрометеорологии, которые очень скоро дали основной поток научной монографической литературы: численные методы анализа, моделирования и прогноза, спутниковая метеорология, радиолокационная метеорология, климатология в новом прочтении как наука о тенденциях и причинах изменения климата, мониторинг и охрана природной среды (экология), интенсивно развивались исследования морей и океанов.

В 1963 г. в Гидрометеоздат пришел новый директор — Артемий Николаевич Михайлов, на долю которого и выпало решение всех этих вопросов, поставленных жизнью.

Научно-популярная литература нуждалась в поддержке, расширении ее тематики и увеличении тиражей не только потому, что была источником финансовых поступлений. Только с помощью этой литературы возможна широкая и углубленная пропаганда деятельности Гидрометслужбы, разъяснение основ науки и необходимости использования ее достижений в народном хозяйстве. Не один специалист пришел в гидрометеорологию через увлечение научно-популярными книгами.

Издание научно-популярной литературы началось в Гидрометеоздате вскоре после войны. Особое место здесь занимает научно-художественная книга М. И. Ильина „Человек и стихия”,

впервые вышедшая в 1947 г. Она впоследствии издавалась на языках всех республик СССР и во всех социалистических странах Европы и Азии. В Стокгольме на конкурсе детской и юношеской книги она получила первую премию.

В 1946—1953 гг. было выпущено 72 названия научно-популярной литературы тиражом 783 тыс. экз. Впоследствии, когда директором Гидрометеоздата стал Владимир Иванович Саврасов, популярная литература прочно вошла в планы изданий.

Выпускались серии книг, среди них „Библиотека синоптика“, „Реки мира“, „В помощь наблюдателю“, которые призваны были не только знакомить читателей с нашей наукой, но и помогать в работе специалистам нижнего и среднего звена.

Большим событием в жизни издательства был выпуск в 1963 г. первого настольного научно-популярного календаря „Человек и стихия“. В дальнейшем он выпускался ежегодно в виде сборника популярных статей по гидрометеорологии, рассказов о природе, путешествиях, о животных тиражом 100 тыс. экз. Сборник быстро нашел своего читателя и приносил в течение 29 лет немалый коммерческий доход издательству. Наряду со сборником в 1960—1990 гг. выпускалось до 15 названий популярной литературы в год, причем наиболее доходными стали красочные издания, из которых наиболее известна серия „Мир дикой природы“.

Формирование значительного дохода позволило в 1972 г. перевести Гидрометеоздат на новую систему планирования и экономического стимулирования и существенно расширить спектр научных публикаций, как в виде сборников трудов НИУ, так и в виде научных монографий.

Монографии являлись полностью собственными изданиями Гидрометеоздата. Для наиболее квалифицированной экспертизы поступающих рукописей с точки зрения их научной новизны и практической значимости при издательстве был организован независимый Редакционный совет, состоящий из нескольких десятков ведущих ученых страны и директоров НИУ.

Увеличение номенклатуры и объемов научной литературы потребовало также организации специализированных редакций. В 1974 г. в издательстве было 7 редакций: метеорологическая, гидрологическая, океанологическая, сельскохозяйственной (впоследствии — прикладной) метеорологии, научно-популярной ли-

тературы, сборника „Человек и стихия”, редакция Московского отделения Гидрометеоиздата.

Необходимо отметить особую роль Московского отделения, на которое, помимо выпуска обычных изданий, была возложена задача непосредственного обслуживания центрального аппарата Гидрометслужбы и издание периодики Гидрометеоиздата. Последняя состояла из двух ежемесячных журналов — научно-технического „Метеорология и гидрология” и научно-популярного „Природа и человек”, освещавшего проблемы охраны окружающей среды. К редактированию журналов были привлечены ведущие ученые, занимавшие одновременно ключевые посты в руководстве Гидрометслужбы и ее важнейших подразделений. Главными редакторами „Метеорологии и гидрологии” последовательно были В. А. Бугаев, Е. И. Толстикова, Ю. С. Седунов, в настоящее время редколлективу журнала возглавляет академик Ю. А. Израэль. Успешной работе Московского отделения много способствовала деятельность его директора, опытного полиграфиста и издателя Алексея Ивановича Меренкова.

К концу 1970-х годов структура выпуска изданий претерпела существенные изменения. Прежде всего значительно увеличился удельный вес издания научной литературы. В год выпускалось 50 и более монографий, около 10 из них являлись переводными. Это были солидные книги: средний объем монографии составлял 17—20 листов, а тираж 1500—1800 экземпляров. Количество сборников трудов НИУ достигло 150 выпусков в год, причем крупные НИУ, такие как ААНИИ, ГГО, Гидрометцентр СССР, ГГИ, издавали 10—15 сборников за год.

Существенно изменился и характер режимно-справочной литературы. Продолжали выпускаться ежегодники и обзоры, являвшиеся как бы оперативным материалом для мониторинга окружающей среды. Вместе с тем большое внимание стало уделяться фундаментальным обобщающим справочникам, материалы которых могут лечь в основу разработки долгосрочных хозяйственных планов. В 1963—1976 гг. выпущено 126 томов справочника „Водные ресурсы СССР”, объем каждого из которых достигал 50 листов. Одновременно было закончено издание первого „Справочника по климату СССР” в 170 выпусках. Следует отметить также „Агроклиматические ресурсы областей, краев и

союзных республик” в 87 томах, „Атлас мирового водного баланса”, „Климатический атлас Азии”.

Годы с 1976 по 1989 справедливо можно назвать периодом расцвета Гидрометеоиздата. Руководила им в то время Юлия Владимировна Власова, опытный редактор, настоящий книжник и единственный директор издательства, имевший специальное гидрометеорологическое образование. Многие редакторы издательства имели два образования — гидрометеорологическое и филологическое и благодаря своей компетентности, истинной любви к книге и самоотверженной работе стали широко известны в мире ученых-гидрометеорологов. Среди первых помощников директора тех лет следует назвать главного редактора Тамиллу Гасановну Недошивину и заместителя директора по производству Юрия Николаевича Шаромова, на плечах которых лежало выполнение напряженных планов выпуска литературы, требующее зачастую нестандартных, творческих решений.

Финансовое положение издательства настолько упрочилось, что в 1988 г. стал возможен его перевод на работу в условиях полного хозрасчета и самофинансирования, что было очень своевременно.

В кратком очерке истории Гидрометеоиздата невозможно перечислить даже самые известные издания тех лет — их было много. Благодаря этому издательство завоевало большой авторитет внутри страны и за рубежом. Достаточно сказать, что в год публиковались произведения 1500 авторов, среди которых выделялись ведущие ученые не только отечественной, но и мировой науки: О. А. Алекин, В. В. Богородский, Л. М. Бреховских, В. А. Бугаев, М. И. Будыко, Ю. А. Израэль, К. Я. Кондратьев, В. М. Котляков, Г. И. Марчук, А. С. Монин, А. М. Обухов, А. Ф. Трешников, Е. К. Федоров и др.

Ряд авторов за книги, изданные в Гидрометеоиздате, отмечен Государственной премией: М. И. Будыко — за „Тепловой баланс земной поверхности”, А. А. Роде — за „Основы учения о почвенной влаге”, коллектив авторов — за „Атлас Антарктики”. Сами книги издательства неоднократно завоевывали премии на различных всесоюзных конкурсах.

Активно развивалась международная деятельность Гидрометеоиздата. С 1968 по 2003 г. выпускался на русском языке ежеквартальный „Бюллетень ВМО” по контрактам с этой организа-

цией. Выпускались издания для ЮНЕСКО и ЮНЕП, десятки книг издательства переведены на иностранные языки и напечатаны за рубежом.

Признанием заслуг Гидрометеоздата перед гидрометеорологической наукой явилось награждение издательства орденом „Знак почета” в день его 50-летия (1984 г.).

Политические и экономические преобразования в нашей стране за последние 15 лет, по сути дела — революционные, коренным образом изменили ситуацию в издательском деле. Появилось огромное число новых издающих организаций: в 1990 г. их насчитывалось около 10 000 против 300 в 1985 г. Гидрометеоздат лишился монопольных прав на выпуск профильной литературы. На рынок хлынул огромный поток книг, в которых научно-популярная литература (не только Гидрометеоздата, но и вообще как направление) потонула. Читательский спрос резко изменил свою ориентацию, и все научно-технические издательства, работавшие, как и Гидрометеоздат, на хозрасчете, поставлены были перед выбором: либо полностью переориентировать основной объем выпуска на литературу массового спроса, либо сохранить, хотя бы в сильно усеченном виде, присущую им специализацию, используя все возможные для этого средства.

Гидрометеоздат без колебаний пошел по второму пути. В целях сохранения издательства как подразделения Гидрометслужбы необходимо было найти новые источники финансирования выпуска производственно-технической и научной литературы. Среди них были коммерческие издания, свои и совместно с другими организациями, участие в целевых программах поддержки книгоиздания (Комитет по печати и средствам массовой информации РФ, Российский фонд фундаментальных исследований, некоммерческий центр „Интеграция” и др.), работа с зарубежными партнерами по заключению новых контрактов (ВМО, ЮНЕСКО, ЮНЕП, АМАП), расширение договорных работ с привлечением средств НИУ, УГМС и отдельных авторов. Для организации розничной торговли книгами (магазины не берут нашу литературу) и доставки их потребителям системы Гидрометслужбы издательство наладило тесные договорные отношения с частными книготорговыми фирмами.

В связи со значительным уменьшением объема выпускаемой литературы пришлось принять решение о жесткой экономии

средств: в начале 1994 г. было закрыто Московское отделение издательства, редакция журнала выделена в самостоятельное подразделение Гидрометслужбы, в Санкт-Петербурге проведены сокращения штатного состава, в несколько раз уменьшены занимаемые издательством площади, ликвидированы складские помещения и т. п.

Решающий шаг в направлении сохранения Гидрометеоиздата и поддержки выпуска журнала „Метеорология и гидрология” был сделан в 1994 г., когда руководство Росгидромета приняло решение о целевом финансировании выпуска производственно-технической литературы, трудов НИУ и журнала. Это решение благотворно сказалось на показателях выпуска. Так, в 1999 г. они выросли в 2—3 раза по сравнению с показателями периода кризиса.

Впереди еще большая работа по наращиванию объемов и темпов издания научной и производственной литературы, освоению новых носителей информации и приемов издания с целью полного удовлетворения потребностей Службы. Но уже сейчас можно констатировать, что Росгидромет сохранил свою издательскую базу и ее квалифицированные кадры. Выпускаемой литературы пока еще недостаточно по количеству, но по своей номенклатуре она уже охватывает все направления деятельности Гидрометслужбы.