

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ «ПОЛЯРНАЯ АКАДЕМИЯ»

КАФЕДРА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА  
И РЕСТАВРАЦИИ ЖИВОПИСИ

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема: «Обработка декоративного панно с растительными мотивами».

Выполнила: Семенова Евгения Владимировна

Рецензент: старший преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства и реставрации  
живописи

Зенина Татьяна Владимировна

«Сдавать не допускаю»

Зачислена кафедрой декоративно-прикладного искусства и реставрации живописи

*Регина*

*Регина Н.В.*

(подпись)

Зачислен кандидат культурологии, Регинская Наталья Владимировна

«08» 07 2020 г.

Санкт-Петербург

2020

## Оглавление

.....	3
1.	6
1.1 - .....	8
1.2 .....	24
2.	28
2.1. ....	29
2.2 .....	33
2.3 .....	35
3.	42
« ».....	42
3.1. ....	43
3.2. ....	44
3.3 .....	45
3.4 .....	47
.....	58
.....	59
.....	60
.....	62

:

.

.

-

.

,

,

,

.

-

.

,

### Urban Jungle - "

" ,

.

,

.

-

.

"

".

,

.

:

1.

,

;

2.

,

,

;

3.

;

4.

;

5.

,

6.

,

;

7.

.

,

,

.

-

.

,

,

,

.

-

.

,

,

,

,

.

,

.

,

,

.

.

-

,

,

,

,

.

• , , , , ,  
, •  
- " "  
, - ,  
• ,  
•



• ,  
, ,  
• ,  
, ,



- .

- , , , 10 - 7 . . . ,

, ( . ). ,

.

1 . . . 1 . . .

: ,

. (6 -4 . . .)

,

.

,

,

,

.

1

10 . -

,

,

,

,

.

,

. 12-14 . -

. 11-14 .

13 .

( . ).

.  
 .  
 ,  
 . ,  
 ,  
 .  
 ,  
 .  
 .  
 , , ,  
 , .  
 — .  
 . ,  
 ,  
 — .  
 . ,  
 ,  
 .  
 .  
 .  
 , .  
 , ,  
 ,  
 . ,  
 .

(1926 .) , (1258 .),  
(1289 .)

(1037-1194 .)

(1251 .)

" "

( .).

(1609 -

1616 .),

(1299 -1922 .).

I.

20

I

50

260

( . ).

3

3

20

(5-4 . . ).

, ,  
.  
: -  
« » — ,

. - ( . )  
. « » ,

2 .

, .  
, .  
— , ,  
, .  
, .  
, , , , .  
, .  
, , , , .





( 4500 . . ).

( . ).

5

---

<sup>5</sup> . . . , . . . , . . .

1976; VEB Verlag der Kunst Dresden. 1977.

// . : « ».

-

,

,

,

.

.

,

.

,

.

,

,

.

5 -6

.

,

.

,

.

.

,

.

.

,

,

( . )

,

,

,

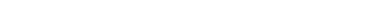
.

.

6

II.

( . ).



6 - . , . /

/

, .  
 , .  
 .  
 :  
 , ( .).  
 : -  
 , .  
 .  
 .  
 .  
 -  
 , .  
 .  
 , -  
 , -  
 ( .).

Ta Matete (1892).

(3000—1000 . . .)

. ,  
.  
,

(

(2600—2000 . .).

.  
.  
,

« » ( . 1900 . — 1650 . . . )

.  
,

, , .  
—

7

.  
-  
« »  
,

---

7 . / . /

,  
 .  
 . 1650- . . -  
 . , ,  
 .  
 ( .).

,  
 ,  
 8 ( 1600 . . ).  
 ,  
 ,  
 ,  
 .  
 ,  
 ,  
 9 .

---

<sup>8</sup><http://www.evpori.ru/keramika-krito-mikenskoj-civilizacii.html> -

<sup>9</sup> . / /

1200 . . .

1050 . . .

6-5 . . .

10

1 . . .

:

1.

(3 . . . — 3 . . .).

2.

(3 — 1 . . .).

3. ( 1 . . . — 5 . . . ).

,

,

—

,

,

.

,

.

,

,

,

,

.

,

,

.

.

,

,

.

1.2

.

.

,

9

17 .



14 .,  
15-17 .

16-17 .,

17 .

( .).



2.

29-25

.  
 . ,  
 . —  
 .  
 ( , ,  
 , )  
 —  
 .  
 , ,  
 , , —  
 , , ,  
 ,  
 .  
 , — .  
 .  
 ,  
 ; ( ,  
 ) ;  
 .

2.1.

(5-16 ).

476

3

– (V – X .);

– (XI – XII .);

– ( XII . – XV .).

16

18

18

1709

1717

18

1769

(11-18 )

11

<sup>14</sup><https://ornament.rode.land/istoriya-ornamenta/21-portal-v-velikuyu-gotiku-ornament-v-romanskom-stile.html>



13

2.2.

(14 - 16 .)

14-16 .

,  
 .  
 . 15 .  
 ,  
 .  
 .  
 , 15 .  
 15 .  
 - ,  
 . - ,  
 , .  
 ,  
 , « » ,  
 1476 . , ,  
 . 14 . , 1550  
 . - .  
 (1400 — 1482 . .) — ,  
 .  
 ,  
 .  
 ,  
 .  
 ,  
 .

« », , , , . , « » . , , . , . - . , , , . , , , .

2.3.

19 20

— . — , , . , « » (Art nouveau), — (Tiffany), — (Jugendstil),

— (Secessions),  
(Style Sapin).

— (Liberty),

,

-

.

,

—

,

.

.

,

19

20

.

—

«

» (Arts & Crafts)

.

«

»

.

.

:

,

:

,

:

,

:

12

---

<sup>12</sup>[https://ru.qwe.wiki/wiki/Arts\\_and\\_Crafts\\_movement](https://ru.qwe.wiki/wiki/Arts_and_Crafts_movement) -



-

.

-

.

.

.

.

.

,

,

.

-

.

,

.

( . ).

.

-

,

-

( . ).

,

.

.

.

,

.

,

,

.

.

.

.

( . ).

( . tren cat — « »)

( . )

20

21 1946

Carol Long.

( .).

(« »).

Marcia Jestaedt -

( .).

3.

« ».

,

.

" ":

1. ;

2. ;

3. ;

4. ;

5. 1:3;

6. ;

7. - 1:1;

8. " ";

9. , ;

10. .

### 3.1.

, - . ,

- : ,

, , .

, - , -

,

.

- ,

, .

:

• ;

• ;

• ;

• ;

• ;

• ;

• ;

,  
( ).

.

-

,

.

.

1:1

,

( ).

,

( ).

,

,

.

3.2.

,

.

,

.

,

,

,

.

,

,

,

,

,

,

,

,

.

( ).

:

.



1

-

2

-

( ) .

( ) .

( ) .





•

;

•

.  
-2.

,

10%.

20 .

-3,

,

-

.

.

,

.

,

.

-

.

,

.

.

-

,

.

,

,

,

.

,

,

.







- 2 .

- 1 .

- 3 .

\_\_\_\_\_ :

- 10 .

- 7 .

- 4 .

\_\_\_\_\_ :

- 10 .

- 3 .

\_\_\_\_\_ :

- 14 .

- 4 .

- 3 .

- 7 .

- 3 .

,

60 - 65%

,

18° - 23°

( . ),

( . ).

5

8

3.

1 2

1020°C.

4 %.

23

8

:

- BOTZ 9486 Kurbisorange,  
1020°C - 1100°C;

- ETSP-01 ( ),  
980°C - 1080°C;

- MG 2833,  
1000° - 1200° ;

- TerraColor GmbH 8815,  
1020° - 1080° .

( ).

980° - 1080°C.

( ).

,

.

, 4 .

, ( .).

2

, - .

«Grover».

,

5 .

,

24 .

( .).

" "

-

.

.

,

.

,

.

,

,

.

.

" "

-

-

.

.

,

.

- 1) . . . . . : . . . . . 1. / . . . . . — .: , 1983. — 534 .
- 2) . . . . . — . — ., 1964.
- 3) . . . . . IV . . . . . . — ., 1956;
- 4) . . . . . [ . . . ] . - : ; Dresden : Verl. der Kunst, 1979. - 372 .: .; 19 . - ( ;
- 5) . . . . . / . . . . . /
- 6) . . . . . / 7-17 / . : 1974
- 7) . . . . . , . . . . . , . . . . . // .: « . . . . . ». 1976; VEB Verlag der Kunst Dresden. 1977. 376 .
- 8) . . . . . , . . . . . , . . . . . , . . . . . // .: « . . . . . ». 1968. 96 + XXXIX ., 163 .
- 9) - . . . . . / . . . . . /
- 10) . . . . . / . . . . . /
- 11) . . . . . / . . . . . /

12)

. . .  
, 1953. -284 .

. - .:

1. : [http://.../?page\\_id=17026](http://.../?page_id=17026)
2. :  
[https://www.orientmuseum.ru/collections/middle\\_east/index.php](https://www.orientmuseum.ru/collections/middle_east/index.php)
3. « . -  
<https://cyberleninka.ru/article/n/persidskaya-zhivopis-kak-reprezentatsiya-kultury-drevnego-irana>
4. : <http://.../2018/11/02/>
5. . - :  
[https://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/izobrazitelnoe\\_iskusstvo/KE\\_RAMIKA\\_BLIZHNEGO\\_VOSTOKA.html](https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/izobrazitelnoe_iskusstvo/KE_RAMIKA_BLIZHNEGO_VOSTOKA.html)
6. - . - :  
<https://www.tvorchistvo.ru/keramika-kitaya/>
7. . - : <http://china.kulichki.com/art/0004.shtml>
8. . - : <http://www.thimble.ru/cf.html>
9. . - : <http://www.synologia.ru/a/>
10. Claw.ru: . - :  
<http://drevisk.claw.ru/shared/064-2.html>
11. . - : <http://artexpogallery.ru/evropejskie-cennosti/keramika-krita.html>

12. .- : <http://www.evpori.ru/keramika-krito-mikenskoj-civilizacii.html>
13. .- : <https://www.tvorchistvo.ru/keramika-gretsii/>
14. .- : [http://www.letopis.info/themes/painting/jivopis i vazopis drevney grecii.html](http://www.letopis.info/themes/painting/jivopis-i-vazopis-drevney-grecii.html)
15. .- : <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
16. .- : <https://www.livemaster.ru/topic/5305-istoriya-pechnyh-izraztsov-na-rusi>
17. .- : <https://ornament.rode.land/istoriya-ornamenta/21-portal-v-velikuyu-gotiku-ornament-v-romanskom-stile.html>
18. .- : <https://www.russian-mayolica.ru/our-story/style-epoch/modern-ceramics/>
19. .- : [https://ru.qwe.wiki/wiki/Arts and Crafts movement](https://ru.qwe.wiki/wiki/Arts_and_Crafts_movement)
20. .- : <https://ceramicdecor.ru/blog/keramika-moderna/>

